



# Filologia Germanica

---

CdL IN LINGUE, LETTERATURE E  
MEDIAZIONE CULTURALE

A.A. 2020/21

PROF. OMAR KHALAF

# Dai «Germani» alle popolazioni germaniche

---

Come visto, nei primi secoli a.C., gruppi distinti di popoli germanici si spostarono dalla ‘cerchia nordica’ verso sud, occupando la parte occidentale dell’odierna Germania.

# Dai «Germani» alle popolazioni germaniche

---

Come visto, nei primi secoli a.C., gruppi distinti di popoli germanici si spostarono dalla ‘cerchia nordica’ verso sud, occupando la parte occidentale dell’odierna Germania.

Secondo la tassonomia tradizionale, le popolazioni germaniche vengono distinte in tre gruppi principali: i **Germani orientali**, i **Germani settentrionali** e i **Germani occidentali**.

# Le fonti storiche

---

Le maggiori fonti per la conoscenza delle popolazioni germaniche sono:

- Jordanes (Giordane), *Storia dei Goti (Getica)* (VI sec. d.C.)
- Paolo Diacono, *Storia dei Longobardi* (VIII sec. d.C.)
- Beda, *Historia ecclesiastica gentis Anglorum* (VIII sec. d.C.)
- Gregorio di Tours, *Storia dei Franchi* (VI sec. d.C.)

Ne esistono anche altre, inserite in storiografie miscellanee.

# I Germani orientali

---

- Burgundi

# I Germani orientali

---

- Burgundi
- Vandali

# I Germani orientali

---

- Burgundi
- Vandali
- Gepidi

# I Germani orientali

---

- Burgundi
- Vandali
- Gepidi
- **Goti** (Visigoti e Ostrogoti)



# I Germani settentrionali

---

- **Norvegesi**

# I Germani settentrionali

---

- **Norvegesi**
- **Danesi**

# I Germani settentrionali

---

- **Norvegesi**
- **Danesi**
- **Svedesi**

# I Germani occidentali

---

- **Franchi** (“Germani del Reno-Weser”)

# I Germani occidentali

---

- **Franchi** (‘Germani del Reno-Weser’)
- Frisoni, Angli, Sassoni, Iuti, Sassoni (‘Germani del Mare del Nord’)

# I Germani occidentali

---

- **Franchi** (“Germani del Reno-Weser”)
- Frisoni, Angli, Sassoni, Iuti, Sassoni (“Germani del Mare del Nord”)
  - ➔ **Anglosassoni** (Angli, Sassoni, Iuti)

# I Germani occidentali

---

- **Franchi** ('Germani del Reno-Weser')
- Frisoni, Angli, Sassoni, Iuti, Sassoni ('Germani del Mare del Nord')
  - ➔ **Anglosassoni** (Angli, Sassoni, Iuti)
- Alamanni, Bavaresi, **Longobardi** ('Germani dell'Elba')

# I regni romano-germanici (VI sec.)

Queste entità politiche costituiscono l'ambrione di quelli che diventeranno i grandi regni europei del Medioevo.

In quest'epoca il rapporto con l'impero romano (d'Oriente) era ancora strettissimo ma piuttosto controverso, tanto che non mancarono gli scontri armati (ad es. le guerre greco-gotiche).





# L'eredità culturale di Roma

---

Le cosiddette «invasioni barbariche» non hanno determinato la cancellazione del patrimonio classico. Al contrario, nei regni germanici fiorirono programmi culturali volti a far proprio il sapere degli antichi, con la mediazione della Chiesa.

# L'eredità culturale di Roma

---

Le cosiddette «invasioni barbariche» non hanno determinato la cancellazione del patrimonio classico. Al contrario, nei regni germanici fiorirono programmi culturali volti a far proprio il sapere degli antichi, con la mediazione della Chiesa.

- Imitazione del sistema burocratico e legislativo imperiale per l'amministrazione del regno

# L'eredità culturale di Roma

---

Le cosiddette «invasioni barbariche» non hanno determinato la cancellazione del patrimonio classico. Al contrario, nei regni germanici fiorirono programmi culturali volti a far proprio il sapere degli antichi, con la mediazione della Chiesa.

- Imitazione del sistema burocratico e legislativo imperiale per l'amministrazione del regno
- Conversione al Cristianesimo, la «religione del libro»

# L'eredità culturale di Roma

---

Le cosiddette «invasioni barbariche» non hanno determinato la cancellazione del patrimonio classico. Al contrario, nei regni germanici fiorirono programmi culturali volti a far proprio il sapere degli antichi, con la mediazione della Chiesa.

- Imitazione del sistema burocratico e legislativo imperiale per l'amministrazione del regno
- Conversione al Cristianesimo, la «religione del libro»



Alfabetizzazione dei popoli germanici

# L'eredità culturale di Roma


---

La Chiesa detiene il monopolio del sapere e si propone come canale preferenziale per la diffusione del sapere nell'Europa altomedievale.

# L'eredità culturale di Roma

---

La Chiesa detiene il monopolio del sapere e si propone come canale preferenziale per la diffusione del sapere nell'Europa altomedievale.

- Regni vandalici e gotici  l'eredità culturale di Roma è molto forte

# L'eredità culturale di Roma

---

La Chiesa detiene il monopolio del sapere e si propone come canale preferenziale per la diffusione del sapere nell'Europa altomedievale.

- Regni vandalici e gotici → l'eredità culturale di Roma è molto forte
- Regni settentrionali → la cultura viene importata dalle **missioni monastiche**

# L'eredità culturale di Roma

---

Generi preferiti:



# L'eredità culturale di Roma

---

Generi preferiti:

- documentazione amministrativa e legislativa

# L'eredità culturale di Roma

---

Generi preferiti:

- documentazione amministrativa e legislativa
- *origo gentis*

# L'eredità culturale di Roma

---

Generi preferiti:

- documentazione amministrativa e legislativa
- *origo gentis*
- testi agiografici (per favorire la conversione al Cristianesimo)

# L'eredità culturale di Roma

---

Generi preferiti:

- documentazione amministrativa e legislativa
- *origo gentis*
- testi agiografici (per favorire la conversione al Cristianesimo)
- trattatistica su modello classico

# Italia

---

## Regno ostrogoto

- **Boezio** (VI sec.), console alla corte di Teoderico, scrive la *De consolatione Philosophiae*
- **Cassiodoro** (VI sec.), ministro di quattro re gotici, è autore di numerosissime epistole che diverranno modello di eloquenza

# Italia

---

## Regno ostrogoto

- **Boezio** (VI sec.), console alla corte di Teoderico, scrive la *De consolatione Philosophiae*
- **Cassiodoro** (VI sec.), ministro di quattro re gotici, è autore di numerosissime epistole che diverranno modello di eloquenza

## Regno longobardo

- **Papa Gregorio Magno** (VII sec.), scrive la *Regula (o Cura) pastoralis*

# Spagna visigotica

---

**Isidoro di Siviglia** (VII sec.), autore delle *Etymologiae* (sintesi enciclopedica del sapere del tempo), consigliere del re Sisebut, con cui collabora all'opera di evangelizzazione del regno.

Scrive anche una storia dei re goti, vandali e svevi.

# Francia merovingia

---

- **Venanzio Fortunato** (VII sec.), vescovo di Poitiers, gode della protezione della regina Radegunda, moglie di Clotario I e scrive numerose opere erudite.
- **Gregorio di Tours** (VI sec.), scrive una storia dei Franchi (*Historiarum Libri X*)



# Inghilterra

---

Qui l'evangelizzazione segue due direttrici:

# Inghilterra

---

Qui l'evangelizzazione segue due direttrici:

- missionari irlandesi
- missionari di Gregorio Magno (Roma)

# Inghilterra

---

Qui l'evangelizzazione segue due direttrici:

- missionari irlandesi
- missionari di Gregorio Magno (Roma)

I principali centri monastici furono **Iona, Lindisfarne, Jarrow, York, Whitby.**

# Inghilterra

---

- **Aldhelm** (VIII sec.), scrive il *Carmen de virginitate*, più opere di metrica e vari enigmi

# Inghilterra

---

- **Aldhelm** (VIII sec.), scrive il *Carmen de virginitate*, più opere di metrica e vari enigmi
- **Wynfrith/Bonifacio** (VIII sec.), evangelizzatore della Germania e fondatore di conventi (tra cui Fulda), fu un proficuo autore di trattati, tra cui una *Ars grammatica*

# Inghilterra

---

- **Aldhelm** (VIII sec.), scrive il *Carmen de virginitate*, più opere di metrica e vari enigmi
- **Wynfrith/Bonifacio** (VIII sec.), evangelizzatore della Germania e fondatore di conventi (tra cui Fulda), fu un proficuo autore di trattati, tra cui una *Ars grammatica*
- **Beda il venerabile** (VIII sec.), citato anche da Dante nel *Paradiso*, fu un autore prolifico. La sua opera maggiore è la *Historia ecclesiastica gentis Anglorum*, storiografia da Giulio Cesare all'anno 731.