



LABORATORIO

COMUNICAZIONE CREATIVA E LANDSCAPE STORYTELLING

DOCENTE

Giada Peterle

QUANDO?

dal 15 gennaio al 13 marzo

venerdì dalle 15.15 alle 18.30

Dialogo tra studi sul paesaggio e **linguaggi artistici** per costruire una comunicazione consapevole, creativa, efficace e coinvolgente del paesaggio.

Il linguaggio e le tecniche dello **storytelling** intercettano il desiderio di raccontare, raccontarsi e scoprire storie sempre nuove.

Il **racconto del paesaggio** come strumento di:

- **conoscenza, condivisione, divulgazione**
- **valorizzazione turistica** e culturale
- integrazione nei processi di **policy making**

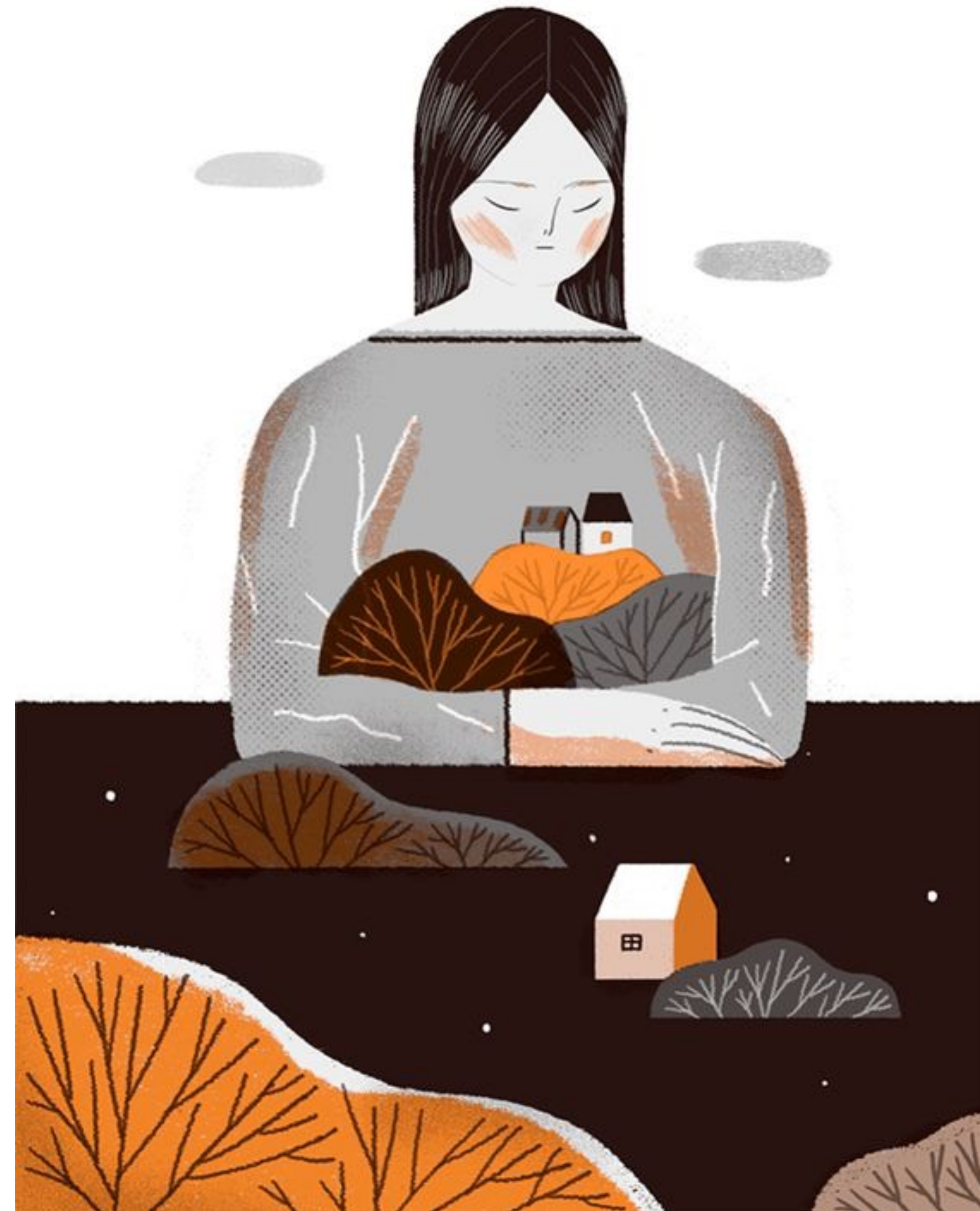
**COSA
E PERCHÉ?**

ATTIVITÀ E LEZIONI

- escursione e laboratorio: **venerdì 19** e **sabato 20**
- esercizi di **osservazione**
- **lettura** e commento di testi narrativi
- esercizi di storytelling, place-writing e ethnofiction (**composizione**)
- proposta casi di studio concreti e incontri con **esperti esterni**

OBIETTIVO

- realizzazione di un **progetto narrativo** originale (verbo-visuale)
- individuazione di:
 - un **caso di studio** (quale paesaggio?)
 - un **tema** (quale narrazione?)
 - un **pubblico** (per quale target?)
 - un **linguaggio** (quale stile e format?)
- elaborazione del progetto
- **presentazione** del proprio progetto
incontro di chiusura sabato 13 marzo



CALENDARIO DELLE LEZIONI

GENNAIO venerdì 15 gennaio > 2 ore
venerdì 22 gennaio > 4 ore
venerdì 29 gennaio > 4 ore

FEBBRAIO venerdì 5 febbraio > 4 ore
venerdì 12 febbraio > 4 ore
venerdì 19 febbraio > escursione 6 ore
sabato 20 febbraio > laboratorio residenziale 4 ore
venerdì 26 febbraio > 4 ore

MARZO sabato 13 marzo > presentazione progetti 4 ore

