



LABORATORIO

# COMUNICAZIONE CREATIVA E LANDSCAPE STORYTELLING

DOCENTE

Giada Peterle

QUANDO?

dal 15 gennaio al 13 marzo

**venerdì** dalle 15.15 alle 18.30

Dialogo tra studi sul paesaggio e **linguaggi artistici** per costruire una comunicazione consapevole, creativa, efficace e coinvolgente del paesaggio.

Il linguaggio e le tecniche dello **storytelling** intercettano il desiderio di raccontare, raccontarsi e scoprire storie sempre nuove.

Il **racconto del paesaggio** come strumento di:

- **conoscenza, condivisione, divulgazione**
- **valorizzazione turistica** e culturale
- integrazione nei processi di **policy making**

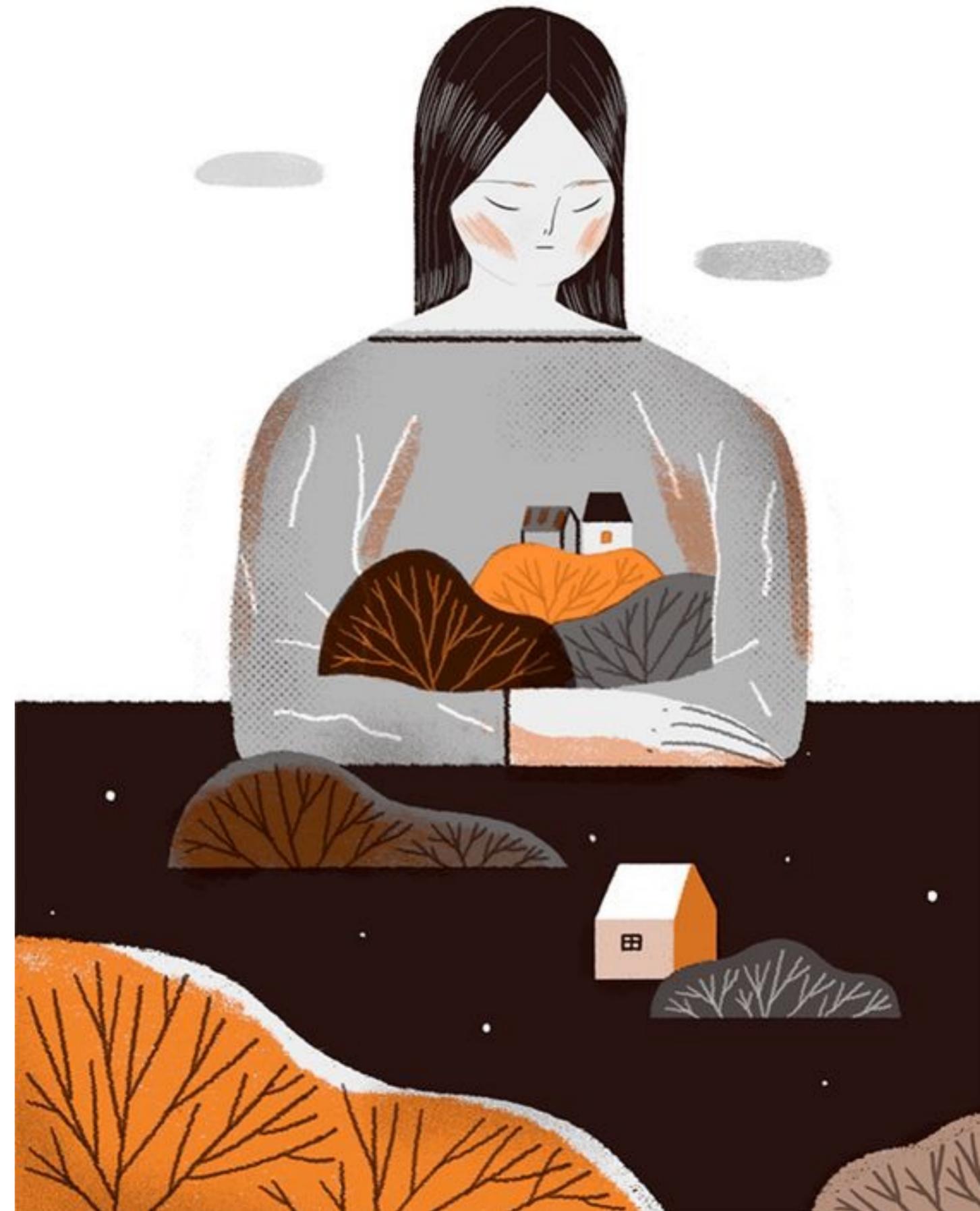
**COSA  
E PERCHÉ?**

## ATTIVITÀ E LEZIONI

- escursione e laboratorio: **venerdì 19** e **sabato 20**
- esercizi di **osservazione**
- **lettura** e commento di testi narrativi
- esercizi di storytelling, place-writing e ethnofiction (**composizione**)
- proposta casi di studio concreti e incontri con **esperti esterni**

## OBIETTIVO

- realizzazione di un **progetto narrativo** originale (verbo-visuale)
- individuazione di:
  - un **caso di studio** (quale paesaggio?)
  - un **tema** (quale narrazione?)
  - un **pubblico** (per quale target?)
  - un **linguaggio** (quale stile e format?)
- elaborazione del progetto
- **presentazione** del proprio progetto  
**incontro di chiusura sabato 13 marzo**



# CALENDARIO DELLE LEZIONI

**GENNAIO** venerdì 15 gennaio > 2 ore  
venerdì 22 gennaio > 4 ore  
venerdì 29 gennaio > 4 ore

**FEBBRAIO** venerdì 5 febbraio > 4 ore  
venerdì 12 febbraio > 4 ore  
**venerdì 19 febbraio** > escursione 6 ore  
**sabato 20 febbraio** > laboratorio residenziale 4 ore  
venerdì 26 febbraio > 4 ore

**MARZO** sabato 13 marzo > presentazione progetti 4 ore

