Alcuni suggerimenti per la lettura di un testo

Mi permetto di ricordarti alcune strategie di lettura e di scrittura che possono essere efficaci mentre si affronta un testo.

Per la lettura:

- leggi o scorri tutte le parti del testo (la copertina, il titolo, la prefazione, l'introduzione, le illustrazioni, appendici epiloghi, note circa l'autore possono offrire informazioni pertinenti);
- identifica il genere di lettura (articolo di rivista specializzata? Mass media? Fiction? manuale? Articolo d'enciclopedia? Perché è stato scritto? Quale è l'audience presunta dall'autore? Per chi scrive?);
- considera l'autore (informati sull'autore, che cosa sai o puoi sapere di lui; quali sono le sue fonti di informazione o i suoi metodi per raccogliere quelle presentate nel libro?);
- prevedi un numero conveniente di giorni od ore che la lettura completa può domandare (sii realistico, ti può aiutare leggere il primo capitolo/paragrafo, controllare il tempo e rivedere il calendario);
- registra le tue reazioni e domande man mano che leggi (Qualsiasi reazione o domanda è importante, da quelle su di una singola parola a quelle circa un paragrafo, un capitolo e più in generale sul testo completo. Prendine nota così come sorgono: ti serviranno in seguito.);
- confronta la tua lettura se possibile (trova qualcun altro che sta leggendo lo stesso testo e confrontati con lui);
- pensa a ciò che manca nel testo (problematiche, eventi, idee che sono lasciate da parte, evitate, non discusse possono essere importanti. Considerare queste omissioni ti dà una prospettiva critica sull'autore identificando ciò che non vuole trattare; se tu sai che stai cercando una risposta a una particolare domanda, leggi il testo tenendo in mente questa ultima); smetti di pensare che le idee di un autore sono fatti e comincia a pensarle come argomenti, cioè come tesi, enunciati da sostenere e illustrare.

Per la scrittura:

<u>a) mentre leggi</u>:

- ✓ scrivi man mano che leggi (registra le tue reazioni, in maniera formale e succinta dopo che hai letto una parte conveniente del testo);
- ✓ conserva i tuoi appunti nel testo (puoi usare fogli di taccuino, post-it, etc.);
- ✓ condividi queste note con altri;
- ✓ disegna mentre leggi (schizza immagini, mappe concettuali, diagrammi di relazioni che scopri emergere dalla lettura, pronto a rivederle)

b) dopo la lettura:

- ✓ reagisci all'intero testo (prendi una mezz'ora per registrare, riprendere le tue reazioni, non avere paura di fare ipotesi, formulare dubbi, ecc.);
- ✓ pianifica un calendario per il tempo necessario (a partire dalla data di scadenza la tempistica della scrittura dovrebbe includere anche il tempo necessario per rivedere la prima stesura e quello per ricevere un primo feedback da altri compagni/e, amici ecc.);
- ✓ termina la prima bozza due o tre giorni prima della scadenza e confrontati con altri colleghi.