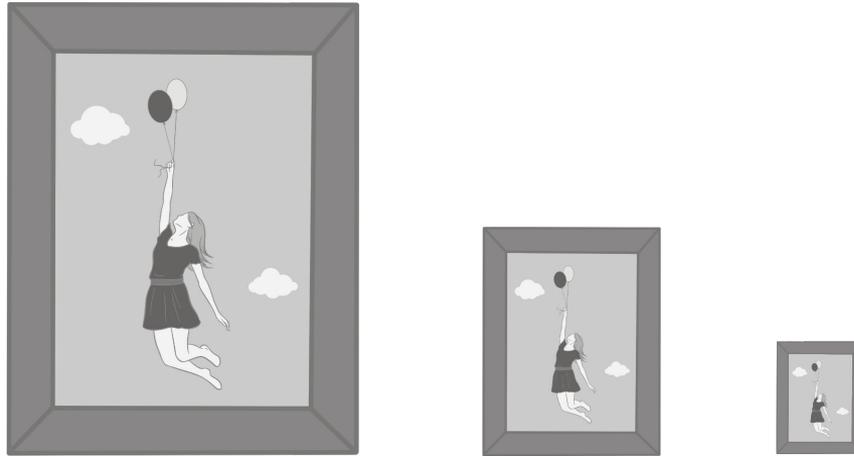


Corso di Laurea in Comunicazione - Anno Accademico 2023/2024

Marco Toffanin

ESERCIZIO 2 - DIMENSIONI

Le dimensioni del poster dovranno essere 840 in altezza per 564 px in larghezza, formato .jpg



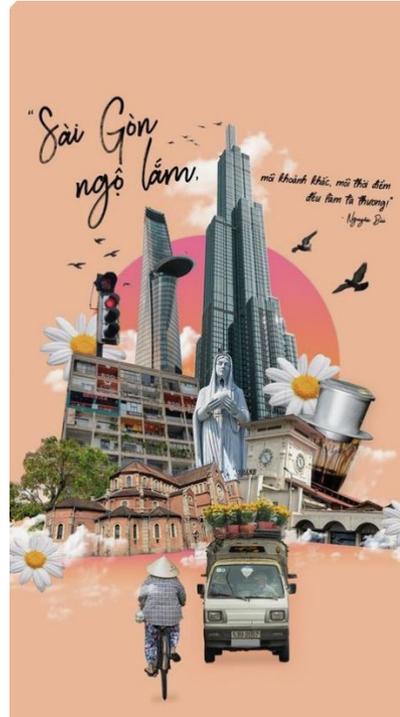
ESERCIZIO 2

Il poster deve contenere

- Un'immagine fotografica desaturata
- Il nome del progetto e un claim
- Lettering
- Grafica digitale
- Testo (facoltativo)
- Logo (facoltativo)



ESERCIZIO 2



ESERCIZIO 2

GÉNÉRACJE

Architekti 1947-2017

1948
Architekti tej generacji (Zdzisław Sztybel, Jerzy Gawronski, Andrzej Świrski, Andrzej Świrski, Andrzej Świrski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1950
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1957
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1970
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1971
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1984
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1985
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1994
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

1999
Architekci tej generacji (Janusz Korczak, Stanisław Szukowski, Stanisław Szukowski) byli wykształceni w ramach Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej w Warszawie. Ich twórczość charakteryzowała się silnym odwołaniem się do tradycji i form historycznych.

WHY CHURCH

We ignore the past to the peril of our spiritual formation.

By Michelle Van Loan

1018
1789
1517
1914

Collage by Israel G. Vargas | 44

HISTORY MATTERS

ESERCIZIO 2



RELAZIONE SCRITTA/SOGGETTO



**THE BEST
IS YET TO COME**



**THE
BEST
IS YET
TO COME**

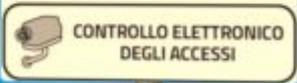


RELAZIONE TRA SCRITTA E SOGGETTO

 **zetatielle**
network Regione del Veneto

**TRANSITA CON
UN UNICO PASS,
SENZA PENSIERI, IN
TUTTE LE ZTL DEL VENETO.**

AD OGGI GIÀ 154 COMUNI HANNO ADERITO

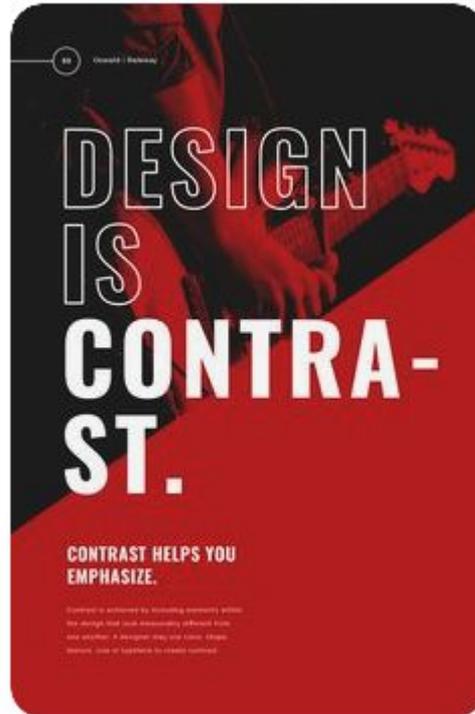



 REGIONE del VENETO 

ALLINEAMENTO



ALLINEAMENTO



ALLINEAMENTO



**E SE CI FOSSE UN MODO
PER SEMPLIFICARTI LA VITA?**

Dedica più tempo a te, con i Pagamenti Digitali fai i tuoi pagamenti in modo
COMODO, VELOCE E SICURO.
Per scoprirne tutti i vantaggi su mypay.regione.veneto.it

RELAZIONE TRA GLI ELEMENTI



RELAZIONE TRA GLI ELEMENTI



多见 设计总监沙龙

暨Hi-Design第七届
大赛作品品鉴会

吕邵苍
中国建筑装饰协会
亚太十大室内设计领袖人物
云逸系创始人&产品总监

吴浩
中国建筑装饰协会设计委执行主任
中国设计品牌大会发起人
设计品牌研究会理事

孙晋昌
高迪上海建筑装饰集团合伙人
中国装饰协会设计委员会委员
江苏室内设计协会理事

谈建中
国家建筑创作奖、江苏省产业教授
北京建筑大学设计学会会长
无锡华建设计教育集团董事长

张洪春
中国建筑学会室内设计分会理事
中国建筑装饰内设计师网(青岛)创意总监
中国建筑学会设计院青鲁分院设计总监

品牌合作伙伴
CIDP
品牌赞助商
PC house 精修幕墙 住家 开家 品牌赞助
China Design

HITACHI

LETTERING



LETTERING



RELAZIONE SCRITTA/SFONDO

The image features a dark background with a grid of small, glowing dots in red and green. The word "ZTL" is repeated in large, stylized letters made of these dots. In the center, the logo for "zetatielle network" is displayed. "zetatielle" is in a bold, blue, lowercase sans-serif font, and "network" is in a black, lowercase sans-serif font. To the left of the text is a stylized logo consisting of several overlapping, curved lines in yellow, green, and blue. To the right of "network" is the text "Regione del Veneto" in a smaller, blue, sans-serif font.

zetatielle
network Regione del Veneto

- Più di 154 comuni aderenti
- Circuito fruibile da Taxi, NCC, Associazioni, Pass Rosa

SCRITTE SU SFONDI COMPLESSI

