



General course

GENERI, SAPERI E GIUSTIZIA SOCIALE

Venerdì 15 Marzo 2024 (14.30/18.30 (Aula 11 – Beato Pellegrino)

Chiara Xausa (Dipartimento di Interpretazione e Traduzione – Università degli Studi di Bologna)

Rappresentare le identità di genere in una lingua che cambia

Marco C. Scarcelli (Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata – FiSPPA)

Media digitali, genere e sessualità

Indicazioni bibliografiche Xausa

- Azzalini M. (2019) *Le donne nei media*. Online:
https://www.rivistailmulino.it/news/newsitem/index/Item/News:NEWS_ITEM:4278
- Biemmi, I. (2018) *Educazione sessista. Stereotipi di genere nei libri delle elementari*, Torino: Rosenberg et Sellier. Prima edizione nel 2010.
- Gheno, V. (2021) *Femminili singolari. Il femminismo è nelle parole*, nuova edizione, Firenze, effeque
- Gheno, Vera (2022) “Schwa: storia, motivi e obiettivi di una proposta”, in *Treccani speciale*, 21/3/2022. Online:
https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/Schwa/4_Gheno.html
- Sabatini A. (1987), *Il sessimo nella lingua italiana* (Presidenza del Consiglio dei Ministri):
https://web.uniroma1.it/fac_smfn/sites/default/files/IlSessismoNellaLinguaItaliana.pdf

Indicazioni bibliografiche Scarcelli

- Krijnen T., Van Bauwel S. (2021), *Gender and Media*, Routledge.
- Farsi M., Scarcelli C.M. (2022), *Media digitali, genere e sessualità*, Mondadori.