

Questo piccolo volume vuole essere una guida didattica per l'educazione al ritmo attraverso le danze di folklore. La riscoperta di questi balli, come recupero delle tradizioni coreutiche, può rientrare a pieno titolo nella scuola e essere inserito nella programmazione scolastica con la finalità della formazione e l'acquisizione dell'equilibrio psico-fisico degli alunni. Proporre nella scuola la riscoperta delle danze di folklore costituisce uno strumento efficace per creare situazioni piacevoli, per sollecitare motivazioni e affinare competenze, in una visione globale in cui gli aspetti emozionali, cognitivi e motori sono strettamente legati e si sviluppano in modo sinergico.

Il testo conduce verso un percorso semplice ma costruttivo in cui sono riportati indicazioni e approfondimenti sulle danze di folklore, sull'educazione al ritmo e al movimento, sul loro inserimento nella progettazione scolastica. La seconda parte è costituita da schede pratiche che riportano le tipologie e gli stili delle danze folk, le strutture di base per la loro esecuzione e una dettagliata descrittiva di ogni singola danza.

MARIA ROSA FANZAGO laureata in Scienze Motorie, docente della Scuola dello Sport del CONI Veneto, già referente di Educazione motoria nella Scuola Primaria (progetti CONI e MIUR). Insegna nei laboratori di Fondamenti e didattica delle attività motorie, Università degli Studi di Padova. Si interessa alla ricerca didattica e allo studio pedagogico sul tema dell'apprendimento motorio in età evolutiva.

GIULIANA PENTO insegna Fondamenti e didattica delle attività motorie nel corso di studio in Scienze della Formazione Primaria, Università degli Studi di Padova. Si dedica alla formazione dei docenti e alla ricerca nel campo dell'educazione al movimento, soprattutto nell'ambito del nido, della scuola dell'infanzia e primaria. Tra i suoi volumi più recenti: *Nati per muoversi* (Rimini 2013), *Fondamenti e didattica delle attività motorie per l'età evolutiva* (Padova 2020), *Al nido con il corpo* (Rimini 2021).

Maria Rosa Fanzago Giuliana Pento

## La danza folkloristica nella scuola Educare al ritmo attraverso il movimento



ISBN 978 88 5495 639 1



9 788854 956391

€ 00,00

cleup