

**Kant 1724-2024**

*Una serie di lezioni (II)*

Fiona Hughes

(University of Essex)

*The curious notion of the ‘precedence of perception’ in the Critique of Pure Reason: how both aesthetic judgement and artistic practice reveal a material given that is neither absolute nor mythical.*

Serena Feloj

(Università degli Studi di Pavia)

*Aesthetic community: a transcendental model for contemporary dynamic and participated communities*

Alberto L. Siani

(Università degli Studi di Pisa)

*Kant's Places. Habitats, Aesthetics, Culture*

Martedì 21 Novembre 2023 ore 14.30

Palazzo del Capitanio – Aula Seminari

Docenti, studentesse e studenti, dottorande e dottorandi sono cordialmente invitati.

Per informazioni: gabriele.tomasi@unipd.it, giulia.bernard@unipd.it