

**Elenco laureande/i**  
**Secondo periodo - secondo appello A.A. 2022/23, LUGLIO 2023**  
**Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari - DiSLL**

Matricola	Cognome	Nome	CDS	Titolo tesi	Relatore	
1242744	BACOCOLI	MARTA	LMFIM	"Solenni, instancabili e gravi". Isadora Duncan e Martha Graham attraverso la funzione Warburg.	METLICA	ALESSANDRO
2028810	BORTOLATO	ILARIA	LMFIM	«La vita de le maritate» nella trattatistica femminile rinascimentale. Le interpretazioni di Pietro Aretino e Alessandro Piccolomini del modello boccacciano	TOMASI	FRANCO
2004650	BOZZATO	GIULIA	LMFIM	"Levatrici e procurato aborto in Italia alla fine dell'Ottocento"	SCHETTINI	LAURA
2017834	CADAMURO	LAURA	LMFIM	«La forma in cavo di ciò che era la "festa"». Rappresentazioni letterarie nella narrativa europea tra l'Ottocento e la contemporaneità	METLICA	ALESSANDRO
2048433	CAPPELLARI	MARTINA NADIA	LMFIM	«piansi e cantai con vario carne». Per un commento al Chigiano di Torquato Tasso	AFRIBO	ANDREA
1242039	CASTELLI	TANCREDI	LMFIM	Il romanzo-inchiesta di Leonardo Sciascia: realtà, finzione, forme	ZINATO	EMANUELE
2027770	COSSU	MARTA	LMFIM	Dal lai alla novella: gli esempi di Marie de France e Marguerite de Navarre	GAMBINO	FRANCESCA
2052057	COSTANZA	LAURA	LMFIM	Postille inedite tassiane al Platone ficiniano (Commentarium in Convivium, Simposio). Edizione e commento.	TOMASI	FRANCO
2038476	DAL BELLO	NICOLO'	LMFIM	"Potevo arrivare al mare anche senza di loro": ethos e campo letterario negli esuli di Fiume	METLICA	ALESSANDRO
2024253	DI NUCCI	SEFORA	LMFIM	La «controepopea dei marginali»: una linea della letteratura italiana contemporanea fra comicità e stramberia	ZINATO	EMANUELE
2021403	HARCHICH	IMAN	LMFIM	Le seduzioni del carnefice. Narrazione inattendibile e mitologia vittimaria ne "Le benevole" di Jonathan Littell	MARFÉ	LUIGI
2022128	PIRINI	BENEDETTA	LMFIM	Il lavoro della memoria: aspetti stilistici di "Works" di Vitaliano Trevisan	BOZZOLA	SERGIO
2016597	POLITI	GIUSEPPE	LMFIM	"Città sospesa" di Eduardo Mendoza: la postmemoria del 1936 attraverso uno sguardo atipico	ROSSI	MAURA
2028610	ROMANO	CARLA	LMFIM	Villa Contarini a Piazzola sul Brenta. Un'officina del dramma per musica di tardo Seicento.	METLICA	ALESSANDRO
2027903	SANTAMARIA	ALICE	LMFIM	Herbae, venena e amatoria pocula: l'avvelenamento come arma femminile	VERONESE	MARIA
1239056	SISTO	AURORA	LMFIM	Realtà e rappresentazione nell'Agnese va a morire: un'indagine sulle figure dell'invenzione nel romanzo di Renata Viganò	ZINATO	EMANUELE
2028606	ZAGGIA	MICOL	LMFIM	Avanzi da un mondo di sogno: identità e alterità nell'albo illustrato contemporaneo	METLICA	ALESSANDRO
2010585	ALFIERI	BEATRICE	LMLLA	Perceptions of Self-Efficacy for Inclusive Classroom Practices: a Survey of Italian EFL Teachers	ACKERLEY	KATHERINE
2017305	BENICO	ANNA	LMLLA	Teatros ejemplares: una propuesta didáctica para una mirada contemporánea a Cervantes	CARA	GIOVANNI
2037024	BRAGA	SIMONA	LMLLA	A Divided Self but with a Double Vision: Zitkala-Ša's and Mourning Dove's Authorial Experiences	SCACCHI	ANNA
2041044	CARNAZZA	MARCELLA	LMLLA	A comparative analysis of the English translations of Sibilla Aleramo's Una Donna	ACKERLEY	KATHERINE
2025215	CERVONE	ELISA	LMLLA	"D-Zug dritter Klasse" di Irmgard Keun: una proposta di traduzione	RISPOLI	MARCO
2058452	FEVOLA	FRANCESCO	LMLLA	The autobiographical genre in African American literature. The case of sports autobiographies.	SCACCHI	ANNA
2056520	GIORDANI	LUCA	LMLLA	The Figure of Saturn in The Knight's Tale	PETRINA	ALESSANDRA
2052063	HAROUTYUNIAN	NARE	LMLLA	Bertolt Brecht und Anna Achmatowa: eine Existenz in finsternen Zeiten	MENGALDO	ELISABETTA
2057085	HAROUTYUNIAN	ANNA	LMLLA	Venezia e la letteratura russa del Novecento	METLICA	ALESSANDRO
2058891	LA MANNA	ALESSANDRA	LMLLA	La variación lingüística y su introducción en el aula de ELE para el desarrollo de la competencia sociolingüística e (inter)cultural.	NALESSO	GIULIA
2020247	PASQUI	BIANCA	LMLLA	Ricostruzione dell'identità femminile nativa americana: le relazioni fra le donne nel romanzo "Love Medicine" di Louise Erdrich	SCACCHI	ANNA
2061976	PASSARELLA	ELISA	LMLLA	The Reinvention of Scottishness in Walter Scott's Waverley and its Legacy	PARLATI	MARIA MADDALENA
2044668	VACCARI	FRANCESCA	LMLLA	Enseñanza-aprendizaje del léxico en ELE: análisis de la disponibilidad léxica de estudiantes de un bachillerato italiano	NALESSO	GIULIA
2034686	ZAMPESE	SARAH	LMLLA	Generations of Women's Writing: Nigerian Literature On the Move.	OBOE	ANNALISA
1206084	BEQIRI	QENDRESA	LMLCC	"Scrittura letteraria e scrittura filmica in 45 anni"	SALVATORE	ROSAMARIA
2018651	BUSINARO	ALICE	LMLCC	Cuando el lenguaje legal se convierte en discriminatorio. Una comparación entre Italia y España	BRUTTI	NICOLA
2026347	CAPOBIANCO	ALESSANDRO	LMLCC	Translating videogames. The case of "Primate: Father of Universe"	MUSACCHIO	MARIA TERESA
2004636	CHIARIN	RACHELE	LMLCC	Entre tourisme et information de quartier : analyse de discours et traduction d'un webzine	SOLIMAN	LUCIANA TIZIANA

**Elenco laureande/i**  
**Secondo periodo - secondo appello A.A. 2022/23, LUGLIO 2023**  
**Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari - DiSLL**

Matricola	Cognome	Nome	CDS	Titolo tesi	Relatore	
2036516	D'AMICO	MARIANGELA	LMLCC	Il disturbo dell'attenzione e l'insegnamento delle lingue: sperimentazione di un'attività di tutoring inclusiva	NOVELLO	ALBERTA
2016555	DE RUBEIS	GIULIA	LMLCC	Examining mental illness in young adult literature: a translation proposal of Toffee by Sarah Crossan	DALZIEL	FIONA CLARE
2029507	GIRARDI	CHIARA	LMLCC	Revision parameters as a tool for translator training: An empirical study	QUINCI	CARLA
2004079	LEMMA	LUCREZIA	LMLCC	The use of dictionaries by legal translation trainees: A contrastive analysis of from-scratch translation and post-editing	QUINCI	CARLA
2018657	MORETTI	MATILDE	LMLCC	Assessing From-scratch vs Post-edited Legal Translation: An Error Analysis of Trainees' Translations	QUINCI	CARLA
2058134	PAOLETTI	IRENE MARIA	LMLCC	L'argumentation en sociologie du racisme : traduire "Un féminisme décolonial" de F. Vergès	SOLIMAN	LUCIANA TIZIANA
2021024	PERSICO	ROSALINDA	LMLCC	Rethinking Anti-Southern racism: a qualitative study in Veneto	FRISINA	ANNALISA MARIA
2058041	PERTILE	ERIKA	LMLCC	Building customer engagement through brand experience: a case study of Ducati Motor Holding S.p.A	CAPESTRO	MAURO
2013210	PETTINARI	MARTA	LMLCC	La traducción del lenguaje médico para un público no experto: los hipertextos sobre técnicas de reproducción asistida	POLO	ANNA
1243118	QUAGLIA	FLAVIA	LMLCC	Liaison interpreting from theory to practice: a project to help students develop their interpreting skills	DALZIEL	FIONA CLARE
1241427	SARTORELLO	MARGHERITA	LMLCC	Lo stile funzionale ufficiale e d'affari nella lingua russa. Tecnologie per l'apprendimento	CRIVELLER	CLAUDIA
2026552	ZATTRA	SELENE	LMLCC	L'apprentissage des langues à l'époque du numérique : une étude sur le potentiel des sous-titres dans le développement des compétences langagières	VEZZANI	FEDERICA
2026659	ZEN	FRANCESCA	LMLCC	Critical Discourse Analysis and the representation of crime in the British press	DALZIEL	FIONA CLARE
2057394	BARBIERI	LAURA	LMLIN	Acquisizione del sintagma del determinante in italiano: le produzioni spontanee di dieci bambini.	SANFELICI	EMANUELA
2054801	BENETAZZO	ISABELLA	LMLIN	La letteratura per l'infanzia tra norma tradizionale e tendenze di ristandardizzazione. Analisi di un corpus di opere dell'ultimo ventennio	CORTELAZZO	MICHELE
2013855	BONOTTO	NOEMI	LMLIN	Contesti di omissione del complementatore nel toscano tra la fine del Trecento e l'inizio del Quattrocento - Analisi di un corpus	ZULIANI	LUCA
1236302	CAILOTTO	GIULIA	LMLIN	Presentazione, rappresentazione, narrazione: un esperimento di teatro d'impresa	CUTINI	SIMONE
1242738	DI GIACOMO	GAIA	LMLIN	L'aoristo passivo in "-η-" e "-θη-" nel sistema diatetico del greco antico: uno studio storico e morfologico. Analisi delle forme nell'Iliade (I-VI).	BERTOCCI	DAVIDE
2058274	LAZZARINI	MICHELE	LMLIN	L'ellissi nominale in pazienti affetti da Alzheimer	SANFELICI	EMANUELA
1131444	MANZATO	RICCARDO	LMLIN	Variations on a theme: The view from generative morphology on verbal theme vowels	BERTOCCI	DAVIDE
2041247	QING	HEMENGYUE	LMLIN	Cross-linguistic influence in trilingual acquisition: a study on production in Italian (L3) by Chinese(L1)-English(L2) speakers	SANFELICI	EMANUELA
1232125	SANTOS ACOSTA	ANTONIO	LMLIN	Il movimento del verbo nello spagnolo europeo	POLETTI	CECILIA
2028985	BIZZOTTO	DAVIDE	LMSGC	Ocean Literacy e Comunicazione della scienza. L'utilizzo di Instagram nella divulgazione della scienza oceanica	DI BENEDETTO	CHIARA
2023992	PICINOTTI	MARTA	LMSGC	Un'indagine sulle pratiche adottate nei Comuni della Valbelluna	VECCHIATO	GIAMPIETRO
2005504	YONG	WENXUAN	LMSGC	Current situation of circular economy and sustainable development in China	GAMBAROTTO	FRANCESCA
2045665	MASTINU	GIANCARLO	LMLLA	Extremely Violent, Shockingly Painful, Strangely Tender: The Theatre of Sarah Kane	PARLATI	MARIA MADDALENA