Primo appello del Terzo periodo A.A. 2021-22 - Dipartimento DiSSGeA

Laurea Magistrale in **TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA - TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE**

13 SETTEMBRE 20223

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Codice CDS** | **CDS** | **Cognome** | **Nome** | **Matricola** | **Relatore** | | | **Titolo Tesi** |
| **1** | IA2383 | TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA - TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE | KLITZKE | JAYA MENNO | 2063955 | Prof. | BERTILORENZI | MARCO | La Mine de La Mejicana, Chilecito, La Rioja, Argentine : Constitution d’un paysage minier et enjeux de sa préservation (XVème - XXIème siècles) |
| **2** | IA2383 | TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA - TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE | PALLICER | RODRIGO EZEQUIEL | 2063950 | Prof. | FONTANA | GIOVANNI LUIGI | L’immigration d’outre-mer et la formation des cultures du travail au centre de la province de Buenos Aires (1870-1930) |
| **3** | IA2383 | TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA - TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE | ARAUJO | JUAN FACUNDO | 2063946 | Prof. | BERTILORENZI | MARCO | L'industrie sur papier. Défis et expériences liés au développement d´archives d´entreprise en Argentine. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Codice**  **CDS** | **CDS** | **Cognome** | **Nome** | **Matricola** | **Relatore** | | | **Titolo Tesi** |
| **4** | IA2383 | TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA - TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE | GOURAR | MAISSA | 2063945 | Prof. | GIAMPIERETTI | MARCO | La Médina de Sfax, témoignage d'un patrimoine culturel et artisanal tunisien |
| **5** | IA2383 | TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA - TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE | MOKADEM | AMANI | 2063947 | Prof. | BERTILORENZI | MARCO | Art, Luxe et Patrimoine. Une histoire de l’industrie du luxe et ses acteurs en France de  1950 à nos jours. |