

# Excesos del corpus barroco

La expresión americana y la cultura del barroco internacional

Complesso Beato Pellegrino aula 5 10:00

Introducen **Gabriele Bizzarri** y **Alessandro Metlica**

Complesso Beato Pellegrino aula 5 10:30

**Daniel Link** (Universidad de Buenos Aires - Universidad Nacional de Tres de Febrero)

**Teoría comparada del barroco**

Complesso Beato Pellegrino aula 5 11:30

**Lorena Amaro Castro** (Pontificia Universidad Católica de Chile)

**El arte de la fuga o nuevas formas barrocas de ficción en la narrativa latinoamericana**

Discussants **Luigi Marfé** **Marco Malvestio** **Francesco Fasano**



Complesso Beato Pellegrino agora 17:30

**Gran teatro barroco: Como si fuera esta noche la última vez**

(dirigido por **Francesco Fasano**, inspirado en *Loco afán* de Pedro Lemebel)