

QUARTA SESSIONE

Presiede **MARIA FONTES**

- 15.30 **PATRIZIO RIGOBON** (Università Ca' Foscari Venezia)
I viaggi in Italia di Josep Pla: cultura, letteratura e traduzioni
- 15.50 **ISABEL PONCE DE LEÃO** (Universidade Fernando Pessoa)
Os rostos e o rosto da literatura de viagens (o caso de David Mourão-Ferreira)
- 16.10 **DOLORES VILAVEDRA** (Universidade de Santiago de Compostela)
Miguel Anxo Murado: ollar o mundo dende o país onde o sol morre
- 16.40 pausa caffè
- 17.10 **EMANUELE LEONARDI** (Università degli Studi di Padova)
Viaggio oltre la scoperta: Cronache di una finzione tra Vespucci e Borges
- 17.30 **LEONARDO LEVINAS** (UBA, Universidad de Buenos Aires)
Acerca de la novela histórica: el último crimen de Colón y la construcción de un juego riguroso y arriesgado
- Chiusura dei lavori
- 20.30 cena

Il Convegno si concentra sul viaggio come tema letterario o nella sua consistenza storica, come motivo poetico o per motivazione pratica, inteso come viaggio reale o metaforico. Gli interventi potranno inserirsi nell'ampia parentesi cronologica dal Medioevo all'epoca moderna e contemporanea e, in tale sequenza, cercare il significato di un avvenimento o di una congerie di fenomeni entro gli spazi amplissimi delle aree iberiche. Le traiettorie ideali potranno riferirsi a movimenti di andata o di ritorno, ad arrivi e partenze, così da prevedere non solo i movimenti dall'area iberica, ma anche quelli interni e quelli verso l'area iberica. Fra le possibili tipologie di viaggiatori reali e letterari sono dunque comprese le figure di soldati, pellegrini, mendicanti, ambasciatori, gitani, pirati, corsari, commercianti, esiliati, cartografi, attori, avventurieri, coloni da una sponda all'altra dell'oceano, missionari, intellettuali in cerca di mecenati, fino ai viaggiatori per diletto. Dal centro ai margini, lungo confini e frontiere o anche solo nella mente.

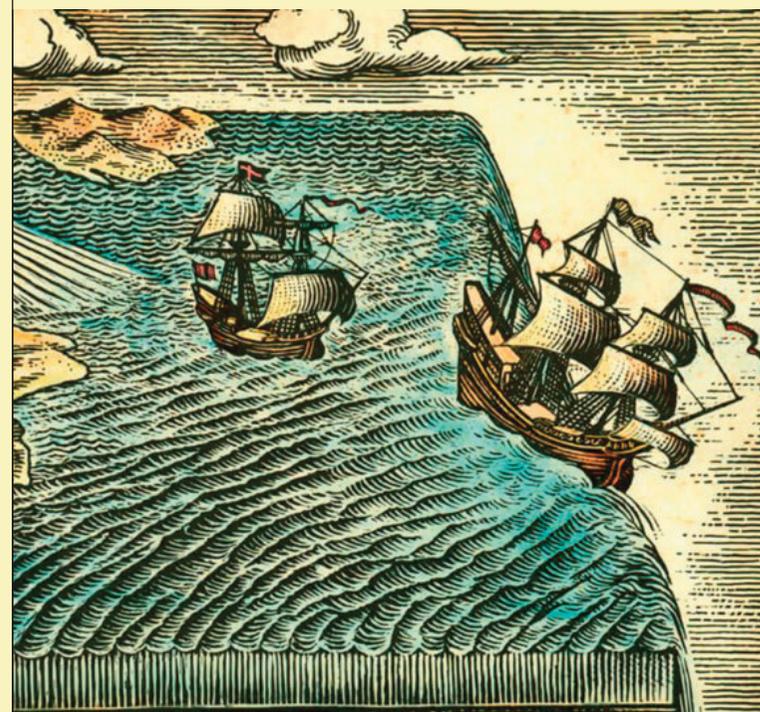
CONGRESSO INTERNAZIONALE DI IBERISTICA

VIAGGI e VIAGGIATORI

PERCORSI, CAMMINI, INCURSIONI
IN AREA IBERICA

SALA DELLE EDICOLE

L'accesso alla Sala avviene esclusivamente
attraverso la scalinata della Sala dei Giganti,
Arco Valaresso di piazza Capitaniato



Comitato scientifico e organizzativo

Giovanni Borriero
Giovanni Cara
Rachele Fassanelli
Barbara Gori

Segreteria

Pedro Basalo Bembibre
Lorenzo Casarotto
Gabriela Iurcev
Stefania Mattarello
José Vieira

MARTEDÌ 21 NOVEMBRE

- 9.30 Accreditamento
- 9.45 Saluti del Direttore del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari,
Prof. **GABRIELE BIZZARRI**
- 10.00 Presentazione della collana "La zattera di pietra" – CLEUP Padova

PRIMA SESSIONE

Presiede **GIANFELICE PERON**

- 10.20 **MERCEDES BREA** (Universidade de Santiago de Compostela)
Trobadores galego-portugueses e tipos de viaxes
- 10.40 **CARLO PULSONI** (Università degli Studi di Perugia)
San Giacomo pellegrino di Santiago
- 11.10 pausa caffè
- 11.40 **DONATELLA SIVIERO** (Università degli Studi di Messina)
«Coses estranyes e meravelloses»: viaggi fantastici e viaggi reali nella narrativa catalana medievale
- 12.00 **IVO ELIES OLIVERAS** (Scuola Superiore Meridionale)
«En aquella terra»: prime annotazioni sulle descrizioni geografiche nella Crònica di Ramon Muntaner
- 13.00 pranzo

SECONDA SESSIONE

Presiede **JOSÉ PÉREZ NAVARRO**

- 15.30 **DIEGO POLI** (Università di Macerata)
Quando il Catai divenne la Cina
- 15.50 **MARIA GRAZIA RUSSO** (Università degli Studi Internazionali di Roma)
La vita nel Tonchino di Francesco Saverio Camerini (1733-1782): viaggio di andata e ritorno tra fede e obbedienza ai decreti pombalini

- 16.10 **GIOVANNI CARA** (Università degli Studi di Padova)
La quarta uscita di Don Chisciotte da uno shtetl: I viaggi di Beniamino Terzo

16.40 pausa caffè

- 17.10 **ANTÓNIO APOLINÁRIO LOURENÇO** (Universidade de Coimbra)
Viajantes desencontrados: Viagens a Portugal de Emilia Pardo Bazán e Benito Pérez Galdós

- 17.30 **JOSÉ CÂNDIDO DE OLIVEIRA MARTINS** (Universidade Católica Portuguesa)
Fascínio da viagem na escrita cronística de Agustina Bessa-Luís

20.30 cena

MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE

TERZA SESSIONE

Presiede **MARIA DA GRAÇA GOMES DE PINA**

- 10.00 **DIONISIO VILA MAIOR** (Universidade Aberta)
Viagens modernistas e a consciência ampliada do eu
- 10.20 **ANTONIO SÁEZ DELGADO** (Universidade de Évora)
Rogelio Buendía e Lusitania: uma peregrinação estética no tempo modernista
- 11.00 pausa caffè
- 11.30 **GIORGIO DE MARCHIS** (Università Roma Tre)
Cidades e paisagens. Jaime de Magalhães Lima pela Europa fora
- 11.50 **CARMEN MEJÍA RUIZ** (Universidad Complutense de Madrid)
O Camiño de Santiago: da Idade Media á Modernidade
- 13.00 pranzo