



Problemi di metrica romanza

SEMINARIO

Giovedì 18 gennaio 2024 – aula 3 (Complesso Beato Pellegrino)

14.30

Rachele FASSANELLI, Luca GATTI, Fabio SANGIOVANNI, *Introduzione*

15.00-16.30 Presiede: Gianfelice PERON

Paolo CANETTIERI, *Il genere delle rime nella lirica romanza medievale: le parole e le cose*

Paolo DI LUCA, *L'anarimia nella lirica romanza medievale*

Giovanna SANTINI, *Considerazioni a margine del rimario siciliano*

17.00-18.30 Presiede: Furio BRUGNOLO

Pietro G. BELTRAMI, *Problemi di metrica per l'aspirante editore del Roman de la Rose*

Oriana SCARPATI, *Il Roman de Thèbes nel ms. B (BnF fr. 60): qualche osservazione sulla versificazione*

Luca ZULIANI, *Cose che accadono in mezzo agli endecasillabi*

Venerdì 19 gennaio 2024 – aula 14 (Complesso Beato Pellegrino)

9.00-10.30 Presiede: Giovanni BORRIERO

Dan Octavian CEPRAGA, *"The Shape of Time": storia della metrica e vita delle forme*

Maria Sofia LANNUTTI, *Forma, testo, musica: osservazioni sulla partizione strofica dal punto di vista di Dante*

Francesco CARAPEZZA, *La musica dei versicoli nella strofa trobadorica*

11.00-12.30 Presiede: Andrea AFRIBO

Leonardo BELLOMO, *Imitazioni quattrocentesche della "canzone dei prodigi" (Rvf 135).*

Metrica, retorica, argomentazione

Tobia ZANON, *Metrica e tradizioni inventate: il caso del Petrarchismo siciliano*

Luciano FORMISANO, *Metrica e lingua poetica: il caso di Albino Pierro*

Organizzazione scientifica: Rachele Fassanelli, Luca Gatti, Fabio Sangiovanni, Tobia Zanon

Segreteria: Marco Francescon, Benedetta Viscidi