



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dbc



GIORNATE DI STUDIO DELLA SCUOLA DI
SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI

PROGRAMMA

NEL SEGNO DEL TEMPO

L'ARCHEOLOGIA ATTRAVERSO
ALTERAZIONI, RESISTENZE E FRATTURE

29-30
Gennaio
2024

29 GENNAIO 2024

Aula Magna

Palazzo Maldura - Piazzetta
Gianfranco Folena, 1

Sala Sartori

Palazzo Liviano - Piazza
Capitaniato, 7

30 GENNAIO 2024

Sala Sartori

Palazzo Liviano - Piazza
Capitaniato, 7

Lunedì 29 Gennaio 2024

Aula Magna - Palazzo Maldura

Inaugurazione della Scuola di Specializzazione in
Beni Archeologici, A.A. 2023/2024

9:00 - 10:00

SALUTI ISTITUZIONALI E INTRODUZIONE

Prof.ssa Giovanna Valenzano (Direttrice del
Dipartimento dei Beni Culturali)

Prof.ssa Maria Stella Busana (Direttrice della Scuola
di Specializzazione in Beni archeologici)

Presentazione degli insegnamenti A.A. 2023/2024

10:00 - 11:00

Dott. Gabriel Zuchtriegel (Direttore del Parco
Archeologico di Pompei)

*Pompei, la città incantata. Esercizi di empatia con il
passato*

PRIMA SESSIONE: Rappresentazioni in mutamento.

Tradizioni, influenze e innovazioni

MODERA: **Prof.ssa Monica Salvadori**

11:20 - 11:40

Annalaura Pegoraro (Università degli Studi di
Padova)

*Dal Protogeometrico B all'Orientalizzante:
persistenze e innovazioni nello stile decorativo della
ceramica cretese di VII secolo a.C.*

11:40 - 12:00

Giulia Lucia De Grazia (Università di Bologna)

*Attestazioni ricorrenti di tipologie di cane in Etruria
tra VIII e IV secolo a.C.*

12:00 - 12:30 DISCUSSIONE

Dopo la discussione, il Convegno si sposterà nella sede di **Palazzo Liviano (Piazza Capitaniato, 7)**, dove è prevista la pausa pranzo.

13:00 - 14:00 PAUSA PRANZO
SESSIONE POSTER

SECONDA SESSIONE: Forme tecniche del cambiamento. Tradizioni artigianali, processi produttivi e innovazioni tecnologiche
MODERA: **Prof. Massimo Vidale**

14:00 - 14:20

Luana Tesoro (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

Lebetes gamikòì: problemi morfologici

14:20 - 14:40

Gabriele Viola (Università di Pisa)

Continuità e discontinuità nelle opere idrauliche vicino orientali, dall'Età del Ferro a Roma

14:40 - 15:00

Giulia Felicia Sammarco (Università degli Studi di Genova)

Continuità e mutamenti nelle pratiche della concia delle pelli, dall'Antichità ad oggi: analisi delle tracce archeologiche e dei comportamenti

15:00 - 15:20

Alice Andrea Rappelli (Università di Pisa)

La continuità nelle opere di estrazione e trasporto nei bacini lunensi-carraresi

15:20 - 15:40 DISCUSSIONE

15:40 - 16:00 PAUSA CAFFÈ
SESSIONE POSTER

TERZA SESSIONE: Il sacro nel tempo. Riflessioni su usi, costumi e pratiche rituali
MODERA: **Prof. Jacopo Bonetto**



16:00 - 16:20

Samira Ranzato (Università degli Studi di Padova)
*Il deposito votivo di Corte Lazise
(Villabartolomea, VR). Le trasformazioni dei
codici di autorappresentazione delle élites
guerriere dell'area nord-padana tra ciclo storico
delle terramare e "sistema Frattesina"*

16:20 - 16:40

Marco Capurro (Università degli Studi di Napoli
"L'Orientale"/Università degli Studi di Salerno)
*Il culto di Zeus Agoraios nell'isola di Creta: un
riesame delle attestazioni archeologiche ed
epigrafiche ad oggi note*

16:40 - 17:00

Ginevra Coppola (Università degli Studi di Bari
Aldo Moro)
*I costumi funerari come indicatori dei mutamenti
nella società peucezia fra IV e III secolo a.C.*

17:00 - 17:20 DISCUSSIONE

Martedì 30 Gennaio 2024
Sala Sartori - Palazzo Liviano

QUARTA SESSIONE: Paesaggi in trasformazione.
Lettura delle dinamiche di continuità e
discontinuità

MODERA: **Prof. Jacopo Turchetto**

9:00 - 9.20

Mirta Schievano (Università degli Studi di Padova)
*Continuità e discontinuità nell'ambito dell'analisi
del fenomeno dei siti rifugio del TMIIC nella baia
di Mirabello a Creta*

9:20 - 9.40

Eleonora Franco (Università degli Studi di Milano)
*Il regno Seleucide nella piana di Erbil: elementi di
continuità e discontinuità nell'occupazione del
territorio*

9:40 - 10:00

Federico Quintarelli (Università degli Studi di Padova)

Il ruolo della Memoria e la percezione dell'Antichità nella Periegesi di Pausania

10:00 - 10:20

Alessandra Sorrenti (Università degli Studi di Roma "La Sapienza")

Otricoli (TR) e la romanizzazione della media valle tiberina. Continuità e discontinuità tra record archeologico e fonti storiche

10:20 - 10:40

Lorenzo Balzerani (Università degli Studi di Roma "La Sapienza"), **Ada Ioana Rabita**

(Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

La Via Amerina e l'Agro Falisco: storia e memoria attraverso una strada antica

10:40 - 11:00

Rossella Megaro (Università di Pisa)

"C'era una volta...". Trasformazioni geoambientali tra le paludi di Bientina e Fucecchio

11:00 - 11:20 DISCUSSIONE

11:20 - 11:40 PAUSA CAFFÈ

SESSIONE POSTER

QUINTA SESSIONE: Analizzare le alterazioni.
Strumenti, metodologie e approcci multidisciplinari
MODERA: **Prof.ssa Margarita Gleba**

11:40 - 12:00

Antonina Mafodda (Università degli Studi di Padova)

Favorire la continuità di vita dei resti osteodentari. Case study: gli inumati del Piovego





PROGRAMMA

12:20 - 12:40

Alessia Galbusera, Martina Trevisan (Università degli Studi di Padova)
Alterazioni e persistenze nell'osso umano combusto: approcci macro e microscopici allo studio bioarcheologico della necropoli di La Cona (I sec. a.C. - I sec. d.C.)

12:40 - 13:00

Vittorio Petrella (Università degli Studi di Padova)
L'evoluzione storico-architettonica del Ponte della Badia a Vulci: uno studio di continuità/discontinuità applicato alle architetture antiche

13:00 - 14:30 PAUSA PRANZO
SESSIONE POSTER

14:30 - 14:50

Giulio Alberto Da Villa (Università degli Studi di Padova)
Discontinuità nel record ceramico del Tempio romano di Nora: implicazioni per l'interpretazione archeologica

14:50 - 15:10

Angelica Gabrielli (Università degli Studi di Verona)
"Le restituisco pertanto la memoria": la Villa dei Mosaici di Negrar e il carteggio De Stefani

15:10 - 15:30 DISCUSSIONE

15:30 CONCLUSIONE E SALUTI FINALI

SESSIONE POSTER

Amanda Antonelli, Alessandra Di Giuseppe, Nicole Formato (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"/Università degli Studi di Salerno)
Per un atlante della porcellana cinese in Asia occidentale

Durdica Bacciu (ricercatore indipendente), **Marcello Cabriolu** (Università degli Studi di Sassari)
Le persistenze archeologiche nel nord Sardegna, la Gallura e l'habitat disperso

Camilla Cortina (Università di Pisa)
I crogioli di coppellazione della zecca di Lucca (fine XI - prima metà XII secolo)

Laura Sofia Di Giorno et alii (Università di Bologna)
Progetto PARS. Da Piazza Armerina a Sophiana. Ricostruire un percorso.

Nicole Formato (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"/Università degli Studi di Salerno)
La statuetta indiana di Pompei: un caso studio sulla stratificata biografia degli oggetti nel contesto del commercio indo-romano

Elisa Merlino et alii (Università degli Studi di Padova)
Mobilità sub-stagionale e paleodieta nel Neolitico e Calcolitico di Mehrgarh (Pakistan): istologia, isotopi dello stronzio ed elementi in traccia nello smalto dentario umano

Nicolò Sabina, Costanza Maria Morcella (Università degli Studi di Roma "La Sapienza"), **Omar Scarone** (Università degli Studi Roma 3)
Persistenze nell'architettura sacra a Orvieto tra il periodo preromano e l'età medievale

Livia Puglisi (Università degli Studi di Torino)
Da viridis lapis a pera 'd mòjo: la foggatura della pietra ollare in Valle Varaita (CN) dal tardoantico ai giorni nostri

Alice Zurzolo (Università di Bologna)
Population and exploitation analysis of the Zena and Idice Valleys



INQUADRARE IL QR CODE
PER SCARICARE IL LIBRETTO
DEI PRE ATTI DEL CONVEGNO



SOCIAL:
@SSBA.CONVEGNO_UNIPD

Per informazioni e partecipazione uditori:
convegno.ssba.unipd@gmail.com