

PROG.	Matricola	Cognome	Nome	CDS	Titolo tesi	Prof. Relatore/relatrice	
1	2097086	PERON	FEDERICA	FILOLOGIA MODERNA	Il ciclo di Damasco di Emilio Salgari: tra orientalismo e possibili configurazioni coloniali.	METLICA	ALESSANDRO
2	2069635	MORETTI	ANNA MARIA	FILOLOGIA MODERNA	Diario di Anonimo Fiorentino (1358-1389), cod. BNCF Magl. XXV. 19. Edizione delle cc. 111r-150v.	CAPPI	DAVIDE
3	2062584	MARCONATO	MARTA	FILOLOGIA MODERNA	Insegnare la lingua dello studio. La semplificazione del linguaggio geografico nella scuola secondaria di I grado.	DUSO	ELENA MARIA
4	2092729	VANUZZO	ESTHER	FILOLOGIA MODERNA	La rappresentazione di san Francesco: il "miles di Dio" fra "agiografia francescana" ed "esemplarità iconografica" nelle "istorie della tavola Bardi"	SELMI	ELISABETTA
5	2058277	SEMENZIN	ANDREA	FILOLOGIA MODERNA	A partire da "Tiresia". Un percorso attraverso i personaggi leviani	ZINATO	EMANUELE
6	2072363	MARCHIORO	AURORA	FILOLOGIA MODERNA	Le scritture diaristiche della Resistenza: i casi di Ada Gobetti, Alba de Céspedes e Giovanna Zangrandi.	ZINATO	EMANUELE
7	2081917	FIORESE	SOFIA	FILOLOGIA MODERNA	«Come un catione e un anione». Incontri leviani ne Il sistema periodico	ZINATO	EMANUELE
8	2091163	SCOLARO	ANDREA SARA	FILOLOGIA MODERNA	Due poeti a Treviso. Persistenza e discontinuità tra i componimenti di Nicolò de' Rossi e la raccolta dialettale "14 sonetti a Treviso" di Pier Franco Uliana.	GAMBINO	FRANCESCA
9	2085686	LIU	YUE	FILOLOGIA MODERNA	L' "Aminta" di Tasso: le descrizioni naturalistiche e il loro significato simbolico.	TOMASI	FRANCO
10	2018778	ROSSI	BENEDETTA	FILOLOGIA MODERNA	L'ONMI a Monselice: uno studio sulle carte dell'archivio storico del Comitato di Patronato dal 1927 al 1931.	SCHETTINI	LAURA
11	2078187	BARICHELLO	GIADA	FILOLOGIA MODERNA	Il diario di pellegrinaggio di Leonardo Frescobaldi: al confine tra Medioevo e Umanesimo	ZULIANI	LUCA
12	1219085	SAPIENZA	AGATA	FILOLOGIA MODERNA	Le "finzioni" del traduttore. I racconti di Jorge Luis Borges nella versione di Franco Lucentini	MARFE'	LUIGI
13	2056741	BALLARINO	GIORGIA MARGHERITA	FILOLOGIA MODERNA	"Il sentimento dei sensi". Fenomenologia della percezione e repertorio emotivo nei "Sillabari" di Goffredo Parise	MARFE'	LUIGI
14	2062927	IMBOCCIOLI	ANGELA	FILOLOGIA MODERNA	"La materia quando inizia a soffrire". Figure della negazione nell'opera di Guido Morselli	MARFE'	LUIGI
15	2090471	AMITRANO	PAOLO	FILOLOGIA MODERNA	Nel Nome del Padre. Prospettive letterarie sul tema dell'ereditarietà della colpa	MARFE'	LUIGI
16	2028804	COMINATO	MARIA ASSUNTA	FILOLOGIA MODERNA	Petronilla Paolini Massimi: un'arcade irregolare nel tessuto delle accademie	GALLO	VALENTINA
17	2048733	BOROS STANCIU	ELENA	FILOLOGIA MODERNA - FRANCESISTICA E ITALIANISTICA	"Festinel lui Baltazar" di Benjamin Fondane: un testo teatrale tra romeno e francese	CEPRAGA	DAN OCTAVIAN
18	2091280	FONTE	LAURA	FILOLOGIA MODERNA - FRANCESISTICA E ITALIANISTICA	La pragmatica della seduzione tra Senilità e La Femme et le pantin	ZINATO	EMANUELE
19	2071927	TAVOLETTA	LUCA	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	Les élans du cœur. Poésie d'amour et lyrisme au XIXe siècle : Lamartine, Musset, Verlaine.	MARANGONI	ALESSANDRA
20	2024120	GRANDO	MARIA LUISA	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	El plan educativo intercultural bilingüe entre los indígenas yanomami de Venezuela por parte de los misioneros salesianos	CASTILLO PENA	CARMEN
21	2078682	YKLAS	NURAY	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	A Comparative Study of Wh-Items in Kazakh and English: Structures, Usage, and Differences	POLETTA	CECILIA
22	2081270	LEANGSOMBUT	PICHAYAPUK	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	Superdiverse Coexistence: The Interplay of The Global South and European International Higher Education	DALZIEL	FIONA CLARE
23	2050919	KESHAVARZ	AMIRHOSSEIN	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	Transmedia Storytelling: Theoretical Foundations and Practical Applications	MARFE'	LUIGI
24	1110856	SARTORE	MARCO	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	"New fires from antique light": Percy Shelley's anarchism and its relevance today	PARLATI	MARIA MADDALENA
25	1160134	TIOZZO	MARIA TERESA	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	La quête de l'identité féminine dans les œuvres de Maryse Condé.	PIVA	MARIKA
26	2076622	FINCATI	FRANCESCA	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	The English-Italian Bilingual Student during the English Class: a high-school case study.	SANTIPOLO	MATTEO
27	2087542	DE MARCHI	SARA	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	Hacia una sensibilización de las variedades del español: Estudio sobre las creencias y actitudes lingüísticas de estudiantes y profesores ELE en institutos superiores italianos	SANTIPOLO	MATTEO
28	2087541	MENGATO	ALESSIA	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	La morte sulle corde della vita, la vita dalla parte della morte: proposte di traduzione e commento critico della lirica di Ingeborg Bachmann.	MALAGOLI	ROBERTA

29	2060157	PACIARONI	EVA CHIARA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	La comunicación del Patrimonio Gastronómico Italiano y su traducción por la Inteligencia Artificial: el Caso del Vinagre Balsámico Tradicional de Módena DOP.	POLO	ANNA
30	2092424	KUZINA	OLGA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	L'isola di Sachalin attraverso gli occhi di Anton Čechov: un tentativo di analisi del diario di viaggio.	CRIVELLER	CLAUDIA
31	2091508	SHUSTROVA	SOFIA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	Le perifrasi gerundivali con valore aspettuale nell'italiano scritto contemporaneo	BERTOCCI	DAVIDE
32	2081811	FACCANONI	ELISA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	SEO analysis and E-commerce design for the brand Yes•Zee	ZANON	ELIA
33	2037791	CORALLO	ARIANNA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	"Le Ombre del Potere: il Processo di Riorganizzazione Nazionale e le Violazioni dei Diritti Umani in Argentina"	BENTIVOGLIO	GIULIA
34	2087452	VECCHIATO	GIORGIA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	Analisi comparativa del linguaggio giuridico nelle sentenze per Femminicidio: un confronto tra Italia e Russia	REMONATO	ILARIA
35	2039318	BASSO	VALENTINA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	La psicolinguistica dell'errore nello studio delle lingue straniere: una prospettiva glottodidattica.	SANTIPOLO	MATTEO
36	2036936	LIBASCI	GIUSEPPE	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	Digital platform contract theories: 'unjust enrichment' through personal data sharing	BRUTTI	NICOLA
37	2057749	SCHIANO	CHIARA	LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE	Blacks' American Nightmare: Mass Incarceration since the 1970s	LUCONI	STEFANO
38	1241249	RAPISARDA	VITTORIA	LINGUISTICA	Bisogni comunicativi e disturbi del linguaggio: l'uso della Comunicazione Aumentativa	BERTOCCI	DAVIDE
39	2024367	BARLETTA	ALDO	LINGUISTICA	Figli della Magna Grecia o di Bisanzio? L'elemento greco nella toponomastica calabrese.	BERTOCCI	DAVIDE
40	2089755	VETTORE	SILVIA	LINGUISTICA	A macro-comparative perspective on thematic elements	BERTOCCI	DAVIDE
41	2089710	ORSINI	MASSIMILIANO	LINGUISTICA	Pragmatic Competence in Large Language Models: How Speaker Meaning in Indirect Speech Acts is Retrieved.	BRUNATO	DOMINIQUE PIERINA
42	2087539	MAZZOLI	SARA	LINGUISTICA	Italiano L2 con apprendenti adulti a bassa scolarità: proposte per lo sviluppo di lettura e metacognizione	DUSO	ELENA MARIA
43	2054681	MOUIDA	MARYAME	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Aria di Protesta: Come i Social Network Contribuiscono al Cambiamento. Il Caso Primavera Araba	PADOVANI	CLAUDIA
44	2096914	TOGNON	ARIANNA	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Local SEO in the Digital Age: Analysing UnipolSai's Digital Strategy	ZANON	ELIA
45	2097889	OLIINYK	IVAN	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Implementation of SEO-Centric Multichannel Marketing Strategies in B2B And B2C	ZANON	ELIA
46	2050291	CASADO MORENO	SARA	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Come i media hanno cambiato la comunicazione politica americana nell'ultimo secolo	MAGRO	FABIO
47	2073087	HENZEL	ESTHER KATALIN	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Dismantling Patriarchy – Western Cultural Narratives: Myths, Symbols, Motifs	MARFE'	LUIGI
48	1222121	ALFIO	FABIANA	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Dalle strade agli schermi: le strategie non convenzionali del guerrilla marketing	BETTIOL	MARCO
49	2052453	ROMANO	DAVIDE	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Il marketing sensoriale: il caso Mastercard	BETTIOL	MARCO
50	2070836	KUSTIAEVA	MARGARITA	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Beyond cutscenes: a critical analysis of digital storytelling in video games	MALVESTIO	MARCO
51	2073553	AHMED	SHAYAN	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	The Stream Revolution: Transformations in Storytelling Techniques in the Age of Streaming and Beyond	MALVESTIO	MARCO
52	2097131	CILIBERTO	FLAVIA	STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	La fotografia	TELLOLI	MAURIZIO