

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PADOVA



BOLLETTINO-NOTIZIARIO

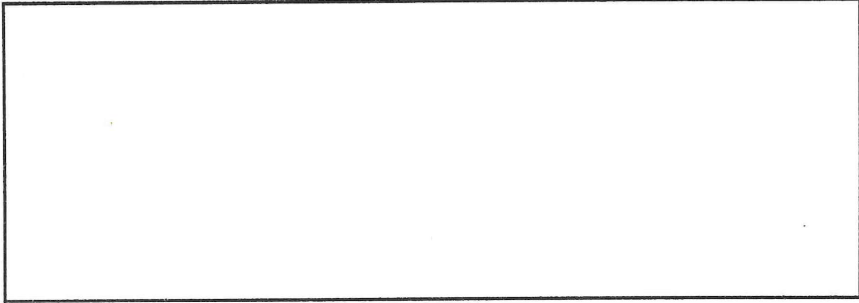
Anno Accademico 2001-2002

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

Ordinamento degli Studi
Programmi dei corsi

BOLLETTINO-NOTIZIARIO A.A. 2001/2002

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA



BOLLETTINO NOTIZIARIO DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

VIETATA LA VENDITA

Stampa: CLEUP Editrice - Padova

Bollettino - notiziario
dell'Università degli Studi
di Padova

FACOLTÀ DI
LETTERE E FILOSOFIA

*A cura della Segreteria di Presidenza di Facoltà
elaborazione testo a cura del LAIF*

Ordinamento degli Studi
Programmi dei corsi

1. INFORMAZIONI GENERALI

1.1. Lineamenti essenziali della Facoltà

L'ordinamento degli studi della Facoltà prevede la possibilità di scelta fra *undici Corsi di laurea triennali*:

- Archeologia
- Discipline della mediazione linguistica e culturale (Corso interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche)
- Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
- Filosofia
- Geografia dei processi territoriali
- Lettere
- Lingue, letterature e culture moderne
- Progettazione e gestione del turismo culturale
- Scienze della comunicazione (Corso interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche)
- Storia e tutela dei beni culturali
- Storia

È inoltre attivato il corso di laurea specialistico in *Giornalismo* (Corso interfacoltà con la Facoltà di Scienze Politiche).

La Facoltà di Lettere e Filosofia partecipa alla realizzazione del Corso di laurea interfacoltà di Cooperazione allo sviluppo, in collaborazione con la Facoltà di Scienze della formazione.

1.2. Indirizzi, numeri telefonici, orari

Presidenza: Palazzo Liviano, piazza Capitaniato 7 (Centralino tel. 049 827 4693; FAX 049 827 4690).

Segreteria amministrativa: Casa Grimani, Lungargine del Piovego 2/3 (tel. 049 827 6446, 049 827 6442; FAX 049 827 6939).

Ufficio Studenti: Palazzo Liviano, piano terra (tel. 049 827 4695).

Portinerie: Palazzo Liviano: tel. 049 827 4698; Palazzo Maldura: tel. 049 827 4800; Palazzo Capitaniato: tel. 049 827 4501, 049 827 4534).

Dipartimento di Discipline linguistiche, comunicative e dello spettacolo: Palazzo Maldura, via Beato Pellegrino 1 (*Discipline linguistiche e comunicative*: tel. 049 827 4907, FAX 049 827 4919; *Discipline dello spettacolo*: tel. 049 827 4826, FAX 049 827 4822).

Dipartimento di Filosofia: Palazzo del Capitaniato, piazza Capitaniato 3 (tel. 049 827 4700, FAX 049 827 4701); Palazzo Liviano, piazza Capitaniato 7. **Segreteria didattica** (Palazzo del Capitaniato): Tel. 049 827 4714 / 4720; FAX 049 827 4701. Orario d'apertura al pubblico: lunedì - venerdì 10.00 - 13.00, lunedì e mercoledì anche 15.00 - 16.30. Indicazioni aggiornate sul Dipartimento sono reperibili al sito <http://www/lettere.unipd.it>.

Dipartimento di Geografia: via del Santo 26 (tel. 049 827 4079, FAX 049 827 4099).

Dipartimento di Italianistica: Palazzo Maldura, via Beato Pellegrino 1 (tel. 049 827 4831/049 827 4845, FAX 049 827 4840).

Dipartimento di Lingue e letterature anglo-germaniche e slave: *Sezione di Lingue e letterature anglo-germaniche:* Palazzo Borgherini, via Beato Pellegrino 26 (tel. 049 827 4951, FAX 049 827 4955). *Sezione di Slavo:* Palazzo Liviano, Piazza Capitaniato 7 (tel. 049 827 4668, FAX 049 827 4662).

Dipartimento di Romanistica: Palazzo Maldura, via Beato Pellegrino 1 (tel. 049 827 4871, 049 827 4874, 049 827 4939, FAX 049 827 4937, 049 827 4879).

Dipartimento di Scienze dell'antichità: Palazzo Liviano, piazza Capitaniato 7 (tel. 049 827 4574, FAX 049 827 4613).

Dipartimento di Storia: Palazzo Capitanio, piazza Capitaniato 3 (tel. 049 827 4510, FAX 049 827 4511).

Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica: *Sezione di Storia dell'Arte:* Palazzo Liviano, piazza Capitaniato 7 (tel. 049 827 4673, FAX 049 827 4670); sede staccata di *Storia della musica:* Palazzo Gallo, riviera A. Mussato 97 (tel. 049 875 9899, FAX 049 875 9028).

Servizi bibliotecari. Presso la Facoltà di Lettere e Filosofia esiste una sola biblioteca centralizzata, che è strutturata nel Centro Interdipartimentale di Servizi (C.I.S.) di Palazzo Maldura (Direttore Prof. Paola Benincà). Le altre biblioteche sono biblioteche di Dipartimento. Esistono di conseguenza orari e soprattutto regolamenti di accesso e di prestito diversificati da struttura a struttura.

Biblioteca di Palazzo Maldura (tel.: entrata 049 827 4803; uff. prestito 049 827 4805; Direttore 049 827 4806; FAX 049 827 4810)

Posti a sedere: 100.

Accesso: riservato agli studenti della Facoltà di Lettere.

Orario: lunedì - giovedì 9-18; venerdì 9-17.

Prestito: lunedì - giovedì 11-12, 16-17; venerdì 11-12.

Servizio fotocopie: lunedì - giovedì 10-12, 15-16; venerdì 10-12.

Biblioteca centrale - sezione di Francese (tel. 049 827 4817 / 8)

Posti a sedere: 32.

Accesso: libero agli studenti della Facoltà di Lettere.

Orario: lunedì - venerdì 9-13; lunedì, martedì e giovedì anche 15-18.

Prestito: lunedì - venerdì 11-12.

Servizio fotocopie: lunedì - venerdì 11-12.

Biblioteca centrale - sezione di Linguistica (tel. 049 827 4908)

Posti a sedere: 10.

Accesso: agli studenti della Facoltà di Lettere.

Orario e prestito: lunedì - venerdì 8-14; lunedì - mercoledì anche 15-18.

Servizio fotocopie.

Dipartimento di Filosofia (Palazzo del Capitanio, Piazza Capitaniato 3, secondo piano) (tel.: 049 827 4750; FAX: 049 827 4702; E-Mail: bibfilos@ux1.unipd.it)

Direttore: Prof. Franco Biasutti.

Accesso: lunedì - venerdì 08.30-18.00 per la consultazione e lettura delle opere della Biblioteca. Per il materiale conservato nei magazzini è necessaria la prenotazione.

Prestito: possono accedervi docenti, studenti, dottorandi, personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo e altri utenti con autorizzazione del Direttore; le condizioni di prestito variano per categoria. Il servizio di prestito interbibliotecario si svolge nell'ambito e con i criteri definiti

dal Sistema Bibliotecario di Ateneo.

Servizio fotocopie: interno in modalità *self-service* e limitato ai documenti posseduti dalla Biblioteca.

La Biblioteca organizza corsi per la consulenza del catalogo in linea e delle risorse bibliografiche in rete; servizi personalizzati e ricerche con operatore su prenotazione; il servizio di *reference* è accessibile anche tramite posta elettronica. Per ulteriori informazioni consultare la pagina WEB della Biblioteca; <http://www.maldura.it/~filos/biblio/index.htm>

Dipartimento di Geografia (tel. 049 827 4078)

Posti a sedere: 45.

Accesso: riservato agli utenti del Dipartimento.

Orario: lunedì - giovedì 8.30-13 e 14.30-18; venerdì 8.30-13.30.

Prestito: lunedì - giovedì 8.30-12 e 14.30-17; venerdì 8.30-12.30.

Servizio fotocopie.

Dipartimento di Lingue e letterature anglo-germaniche e slave - sezione centrale (palazzo Borgherini, via Beato Pellegrino 26; tel. 049 827 4951/2)

Posti a sedere: 46.

Accesso: libero.

Orario: lunedì - giovedì 9-18; venerdì 9-13.

Servizio fotocopie.

Dipartimento di Lingue e letterature anglo-germaniche e slave (tel. 049 827 4951/2)

Sede di Palazzo Gallo

Orario: lunedì - venerdì 9-13; giovedì 15-17.

Prestito: lunedì - venerdì 10-12; giovedì 15-17.

Sezione di Slavo - Sede di Palazzo Liviano

Posti a sedere: 32.

Accesso: riservato agli studenti che frequentano i corsi dell'Istituto.

Orario: lunedì - venerdì 9-17.

Prestito: lunedì - venerdì 10-12 e 14.30-16.30.

Servizio fotocopie esterno.

Dal mese di marzo 2002 la sede sarà trasferita in via Beldomandi, 1.

Dipartimento di Scienze dell'antichità (tel. 049 827 4620, 049 827 4588, FAX 049 827 4613)

Posti a sedere: 105.

Accesso: libero.

Orario e prestito: lunedì - venerdì 8.30-17.30.

Servizio fotocopie esterno.

Dipartimento di Storia (tel. 049 827 4510)

Via Vescovado, 30.

Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica (tel. 049 827 4673)

Posti a sedere: 50 (compresa sede di riviera Mussato 97).

Accesso: riservato a studenti e laureandi del Dipartimento o ad autorizzati.

Orario: lunedì - giovedì 8.30-17.30; venerdì 8.30-14.

Prestito: lunedì - giovedì 10-13 e 15-17; venerdì 10-13.

Servizio fotocopie esterno.

1.3. Centri di ricerca

Centro interdipartimentale per lo studio multidisciplinare della cultura dell'alimentazione
Presso il Dipartimento di Scienze dell'antichità. Il centro promuove indagini trasversali e multidisciplinari, favorisce la conoscenza della cultura alimentare, in particolare dell'area mediterranea, sia dal punto di vista storico-culturale che teorico-scientifico, nutrizionale, agro-alimentare, tecnologico e economico. Esso si avvale delle competenze dei membri del Centro, studiosi, docenti e ricercatori dell'Università di Padova, ma anche esterni nonché di altre sedi universitarie. Direttore: Prof. Paolo Scarpi.

Centro per la Storia della tradizione aristotelica nel Veneto: Liviano.

Centro di studi ricerche e formazione musicale "Concentus Musicus Patavinus": Liviano.

Centro di studio C.N.R. per la Dialettologia italiana "Oronzo Parlangeli": Palazzo Maldura (049 827 4914).

Centro di studio C.N.R. per le ricerche di Fonetica: via Anghinoni 10.

1.4. Centri di servizio e laboratori

Centro Interdipartimentale di Servizi (C.I.S.): Palazzo Maldura (tel. 049 827 4802).

Servizio Stampa Maldura: Palazzo Maldura (tel. 049 827 4812/3/4).

Laboratorio di Applicazioni Informatiche di Facoltà (L.A.I.F.). Sede: Presidenza di Facoltà, Piazza Capitaniato 7. Aule: Palazzo del Capitano, Piazza Capitaniato 3 (tel. 049 827 4696). Direttore: Prof. Maristella Agosti. Orario: LU - VE 9-14 (soggetto a variazioni compatibilmente alle esigenze organizzative di corsi informatici). Il laboratorio mette a disposizione di Docenti, Ricercatori e Studenti della Facoltà di Lettere *computers* per la ricerca e per il lavoro di tesi; sono accessibili i servizi *Internet* e di Posta Elettronica, limitatamente ad argomenti attinenti la ricerca. Coopera con la Presidenza di Facoltà, con i Consigli di Corso di Laurea, con i Dipartimenti e gli Istituti nell'informizzazione delle operazioni amministrative e di appoggio alla didattica. Organizza corsi elementari di informatica, destinati agli studenti della Facoltà e al personale docente e tecnico-amministrativo.

1.5. Centro Linguistico di Ateneo

Con sede in Via Anghinoni 10, è costituito da tre poli, di cui uno a Palazzo Maldura nelle aule A e B. Al Polo Maldura possono accedere gli studenti della Facoltà di Lettere, sia insieme ai docenti di lingua o ai collaboratori ed esperti linguistici, sia autonomamente, per utilizzare i materiali multimediali raccolti per l'apprendimento di diverse lingue, compresa l'italiana come lingua straniera. Il personale è a disposizione per assistere gli utenti nell'uso dei macchinari ed offrire una guida alla scelta ed all'utilizzazione dei materiali della mediateca. Orario di apertura: lunedì-venerdì 8.30-18.30; sabato 8.30-12.30. Direttore: Prof. Carol Taylor Torsello.

1.6. Ufficio Assistenza Studenti Disabili

Sede centrale: Palazzo Storione, Riviera Tito Livio 6 (tel. 049 827 3043; FAX 049 827 3319)
Referente di Facoltà: Prof. Francesco Tessari (Dipartimento di Geografia, Via del Santo 26; tel. 049 827 4089).

Informazione telefonica automatizzata: tel.: 049 827 3811

Ufficio Centralizzato per le Informazioni: tel.: 049 827 3313

Associazione H 2000: E-Mail: H2000Fox@ux1.unipd.it

URL: <http://www.stat.unipd.it/H2000/homepage.html>

1.7. AssoStudenti - Associazione Universitaria di Assistenza, Orientamento e Formazione
AssoStudenti è un'associazione studentesca fondata nel 1989 per assistere e orientare gli studenti che si iscrivono presso l'Università di Padova. Le attività sono rivolte in particolare ai lavoratori studenti, ma le iscrizioni sono aperte a tutti gli studenti che hanno bisogno di un aiuto concreto. *Assostudenti* non ha fini di lucro. L'associazione si occupa delle iscrizioni agli esami, del reperimento delle tracce delle prove scritte, dell'espletamento di tutte le pratiche amministrative presso la Segreteria studenti, dell'assistenza per la preparazione degli esami. I servizi erogati da *Assostudenti*, in collaborazione con l'Ateneo, permettono a tutti coloro che dispongono di poco tempo, o devono sottoporsi a lunghe trasferte per le varie incombenze didattiche e amministrative, di farsi rappresentare dall'associazione nello svolgimento delle pratiche e nella ricerca delle informazioni e di mantenersi aggiornati tramite contatto telefonico e telematico. Per informazioni e iscrizioni:

AssoStudenti, via Girolamo Dal Santo 4/a Padova (zona Arcella, dietro la stazione dei treni); Tel. 049 864 78 48, Fax 049 889 76 91, E-Mail: assostudenti@studenti.it. Sito web:

www.studenti.it/AssoStudenti.

Sede: Via S. Francesco 164 (tel. 049 875 60 20; FAX 049 650 260).

1.8. L'Università di Padova in Internet

L'Università di Padova ha sviluppato un servizio di informazioni sulla propria attività disponibile in rete, accessibile tramite il seguente indirizzo URL:

<http://www.unipd.it>

1.9. La Facoltà di Lettere e Filosofia in Internet

Sono disponibili le informazioni contenute nel presente Bollettino (informazioni sul funzionamento della Facoltà e dei Corsi di laurea, e sui contenuti didattici, ivi compresi i programmi dei corsi) unitamente ad altre informazioni sull'attività di Dipartimenti, Istituti e Centri vari. L'indirizzo URL è il seguente:

<http://www.lettere.unipd.it>

2. STRUTTURA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

2.1. Servizi informativi e le sedi didattiche

La Segreteria Amministrativa della Facoltà (Casa Grimani, Lungargine del Piovego 2/3) cura tutti i rapporti amministrativi fra gli studenti e l'Università. È ad essa (e non alla Segreteria di Presidenza della Facoltà) che occorre rivolgersi per iscrizioni, tasse, trasferimenti da e per altre sedi, piani di studio e, naturalmente, per le informazioni relative. *Orario del servizio al pubblico:*

lunedì - venerdì ore 10.00-12.30; martedì e giovedì anche 15.00-16.30

La Segreteria di Presidenza della Facoltà comunica con gli studenti principalmente attraverso gli albi di Facoltà. Attualmente questi sono affissi al Liviano, piazza Capitaniato 7, e a Palazzo Maldura, via Beato Pellegrino 1. Orario di apertura al pubblico: lunedì - venerdì 10-13; martedì e giovedì anche 15-16.30.

Gli studenti possono rivolgersi anche all'*Ufficio Studenti* (Liviano, piano terra, tel. 049 827 4695), dove i loro rappresentanti eletti forniscono un servizio d'informazione, e dove possono essere indirizzati reclami su disfunzioni della didattica, o richieste speciali.

Le sedi delle aule a disposizione degli studenti per le attività di studio sono le seguenti: Palazzo Liviano, piazza Capitaniato 7; Via Patriarcato 1; Palazzo Maldura, via Beato Pellegrino 1.

2.2. Gli organismi della Facoltà

La Facoltà è retta dal *Consiglio di Facoltà*, che è composto dai professori ordinari, straordinari e associati, dai ricercatori eletti e dai rappresentanti degli studenti.

I rappresentanti degli studenti sono attualmente: Avarino Ferdinando, Baggio Anna Pia Veronica, Boscolo Anzoletti Silvia, Cavallin Luca, Ceravolo Giuseppe, D'Angelillo Enrico, Debellini Maria Candida, Di Meo Alessandro, Discepoli Gabriele, Doni Selene, Frizziero Martino, Ghiotto Davide, Gianni Azzurra, Gusella Elisa, Lanzilotta Domenico, Lazzarin Francesco, Lcrose Luigi, Lovison Gioia, Menapace Guido Alì, Micalizzi Andrea, Orefice Emilia, Rizzo Ivana, Saggiolato Erika, Salerno Angelo, Scalco Teresita, Scarpati Luigi, Scarso Giorgia, Schettini Luca, Tasini Gionata, Voltan Roberta, Zocco Rudy.

I *Corsi di laurea* sono coordinati dai *Consigli di Corso di laurea*, i quali organizzano le attività di insegnamento e hanno in particolare competenze sui piani di studio. Attualmente, sono ancora in funzione i Consigli di Corso di laurea del vecchio ordinamento degli studi.

I rappresentanti degli studenti nei Consigli di Corso di laurea quadriennali sono attualmente: *Lettere*: Berlanda Elena, Boscolo Anzoletti Silvia, Businaro Alessandro, Di Meo Alessandro, Frizziero Martino, Gianni Azzurra, Lerose Luigi, Scalco Teresita, Scarpati Luigi.

Filosofia: Billo Davide, Brajato Emiliano, Cavallin Luca, Ferrari Giulia, Lazzarin Francesco, Schettini Luca, Turatto Valentina.

Scienze della comunicazione: Discepoli Gabriele, Gusella Elisa, Manzonetto Matteo, Menapace Guido Alì, Micalizzi Andrea, Orefice Emilia, Tinazzi Francesco, Voltan Roberta.

Storia: Debellini Maria Candida, Tonini Gionata.

2.3. Il corpo docente della Facoltà di Lettere e Filosofia

Il personale docente e ricercatore della Facoltà è il seguente:

PRESIDE: Silvana COLLODO

Presidente del Consiglio di C. di l. in Lettere: Elena DI FILIPPO BALESTRAZZI

Presidente del Consiglio di C. di l. in Filosofia: Umberto CURI

Presidente del Consiglio di C. di l. in Lingue e Lett. Straniere: Mario MELCHIONDA

Presidente del Consiglio di C. di l. in Storia: Attilio BARTOLI LANGELI

Presidente del Consiglio di C. di l. in Scienze della Comunicazione: Roberto NICOLETTI

N.B. I Consigli di Corso di laurea strutturati secondo l'ordinamento triennale sono tuttora in fase di formazione; i Presidenti di questi Consigli non sono dunque ancora stati nominati. Quelli elencati più sopra sono i Presidenti dei Consigli di Corso di laurea dell'ordinamento quadriennale.

Professori della Facoltà e materie di titolarità (*p.o.* = *professore ordinario, I fascia*; *p.a.* = *professore associato, II fascia*)

Professori emeriti

Eugenia Bevilacqua, di Geografia

Vittore Branca, di Letteratura italiana

Manlio Cortelazzo, di Dialettologia italiana

Pietro Faggiotto, di Filosofia teoretica

Cesare Galimberti, di Letteratura italiana

Margherita Morreale, di Lingua e letteratura spagnola

Giovanni Battista Pellegrini, di Glottologia

Luigi Polacco, di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Giorgio Pullini, di Letteratura italiana

Natalino Radovich, di Filologia slava

Ezio Riondato, di Filosofia morale

Paolo Sambin, di Paleografia latina

Franco Sartori, di Storia greca e storia romana con esercitazioni di epigrafia romana

Camillo Semenzato, di Storia dell'arte medioevale e moderna

Federico Seneca, di Storia moderna

Alberto Vecchi, di Storia del cristianesimo

Professori fuori ruolo

László Dezső, p.o. di Lingua e letteratura ungherese

Giuseppe A. Poppi, p.o. di Filosofia morale

Giuliana Toso Rodinis, p.o. di Lingua e letteratura francese

Marcello Zunica, p.o. di Geografia

Professori di ruolo (Dipartimento di afferenza ¹)

Maristella Agosti (DEI), p.o. di Sistemi di elaborazione delle informazioni

Federica Ambrosini (ST), p.a. di Storia della Repubblica di Venezia

Umberto Artioli (DL), p.o. di Storia del teatro e dello spettacolo

Ginetta Auzzas (IT), p.a. di Filologia italiana

Guido Baldassarri (IT), p.o. di Letteratura italiana

Gian Luigi Baldo (SA), p.a. di Letteratura latina

Armando Balduino (IT), p.o. di Letteratura italiana

Alessandro Ballarin (AV), p.o. di Storia dell'arte moderna

Attilio Bartoli Langeli (ST), p.o. di Paleografia latina

¹ Abbreviazioni dei nomi dei Dipartimenti: AS = Lingue anglo-germaniche e slave; AV = Arti visive e della musica; DEI = Elettronica e Informatica; DL = Discipline linguistiche, comunicative e dello spettacolo; FI = Filosofia; GE = Geografia; IT = Italianistica; RO = Romanistica; SA = Scienze dell'antichità; ST = Storia.

- Maria Silvia Bassignano (SA), p.a. di Epigrafia latina
 Pier Franco Beatrice (ST), p.a. di Letteratura cristiana antica
 Anna Laura Bellina (DL), p.a. di Storia della musica moderna e contemporanea
 Rosanna Benacchio (AS), p.a. di Filologia slava
 Paola Benincà (DL), p.o. di Glottologia
 Franco Bernabei (AV), p.o. di Storia della critica d'arte
 Silvio Bernardinello (ST), p.a. di Bibliografia e biblioteconomia
 Anna Maria Bernardinis (Dip. di Scienze dell'educazione), p.o. di Pedagogia generale
 Enrico Berti (FI), p.o. di Storia della filosofia
 Luigi Bessone (SA), p.a. di Storia romana
 Paolo Bettio (ST), p.o. di Storia del Cristianesimo
 Franco Biasutti (FI), p.o. di Filosofia della storia
 William Boelhower (AS), p.a. di Lingue e letterature angloamericane
 Emilio Bonfatti (AS), p.o. di Lingua e letteratura tedesca
 Giovanni Boniolo (FI), p.o. di Filosofia della scienza
 Gianluigi Borgato (DL), p.a. di Glottologia
 Sante Bortolami (ST), p.o. di Storia medievale
 Paola Bottalla (AS), p.o. di Lingua e letteratura inglese
 Francesco Bottin (FI), p.o. di Storia della filosofia medioevale
 Luigi Bottin (SA), p.a. di Storia della lingua greca
 Lorenzo Braccosi (SA), p.o. di Storia greca
 Bruno Brizi (AV), p.a. di Forme della poesia per musica
 Gian Pietro Brogiolo (SA), p.a. di Archeologia medievale
 Furio Brugnolo (RO), p.o. di Filologia romanza
 Gian Piero Brunetta (DL), p.o. di Storia e critica del cinema
 Giuseppe Brunetti (AS), p.o. di Lingua e letteratura inglese
 Maria Grazia Busà (AS), p.a. di Lingua inglese
 Maria Giordana Canova (AV), p.o. di Storia della miniatura
 Guido Capovilla (IT), p.o. di Letteratura italiana
 Maria Capozza (SA), p.o. di Storia romana
 Loredana Capuis (SA), p.a. di Civiltà dell'Italia preromana
 Carmen Castello Peña (RO), p.a. di Lingua e letteratura spagnola
 Silvio Castro (RO), p.a. di Lingua e letteratura portoghese
 Giulio Cattin (AV), p.o. di Storia della musica
 Danilo Cavaion (AS), p.o. di Lingua e letteratura russa
 Sergio Celato (SA), p.a. di Antichità greche
 Franco Chierighin (FI), p.o. di Filosofia teoretica
 Maria Grazia Ciani (SA), p.o. di Storia della filologia e della tradizione classica
 Salvatore Ciriaco (ST), p.a. di Storia moderna
 Silvana Collodo (ST), p.o. di Storia medievale
 Michele Cortelazzo (RO), p.o. di Grammatica italiana
 Iolanda Covre (AV), p.o. di Storia dell'arte contemporanea
 Dario Croce (GE), p.o. di Geografia
 Umberto Curi (FI), p.o. di Storia della filosofia
 Antonio Da Re (FI), p.a. di Filosofia morale
 Cesare De Michelis (IT), p.o. di Letteratura italiana moderna e contemporanea
 Elena Di Filippo Balestrazzi (SA), p.a. di Archeologia della Magna Grecia
 Francesco Donadi (SA), p.a. di Grammatica greca
 Sergio Durante (AV), p.o. di Filologia musicale
 Valentina D'Urso (Dipartimento di Psicologia), p.a. di Psicologia generale
 Giuseppe Duso (FI), p.o. di Storia della filosofia politica
 Jozef Falinski (AS), p.a. di Lingua inglese
 Irene Favaretto (SA), p.o. di Storia dell'archeologia
 Giorgio Fedalto (ST), p.o. di Storia del Cristianesimo
 Maria Luisa Ferrazzi (AS), p.o. di Lingua e letteratura russa
 Giovanni Luigi Fontana (ST), p.a. di Storia economica
 Gian Franco Frigo (FI), p.a. di Storia della storiografia filosofica
 Carlo Fumian (ST), p.o. di Storia del giornalismo e delle comunicazioni sociali
 Italo Furlan (AV), p.a. di Storia dell'arte bizantina
 Romeo Galassi (FI), p.a. di Glottologia
 Gianna Gardenal (IT), p.a. di Letteratura italiana
 Ludovico Gasparini (FI), p.a. di Filosofia morale
 Maria Luisa Gazerro (GE), p.a. di Geografia regionale

- Elena Francesca Ghedini (SA), p.o. di Archeologia e storia dell'arte greca e romana
 Danilo Gheno (DL), p.a. di Filologia ugrofinnica
 Franco Ghinatti (SA), p.o. di Epigrafia greca
 Francesco Giacobelli (AS), p.a. di Lingua e letteratura inglese
 Giovanna Maria Gianola (IT), p.a. di Letteratura latina medioevale
 Daniela Goldin (IT), p.o. di Letteratura italiana
 Ada Gonzato (ST), p.a. di Agiografia
 Giovanni Gorini (SA), p.o. di Numismatica
 Giuseppe Gullino (ST), p.o. di Storia moderna
 Luca Illetterati (FI), p.a. di Filosofia teoretica
 Silvio Lanaro (ST), p.o. di Storia contemporanea
 Giovanni B. Lanfranchi (SA), p.a. di Storia del Vicino Oriente Antico
 Maria Cristina La Rocca (ST), p.a. di Storia medioevale
 Giovanni Leonardi (SA), p.a. di Paleologia
 Aldo Lunelli (SA), p.o. di Filologia latina
 Roberta Malagoli (AS), p.a. di Lingua e letteratura tedesca
 Paolo Mantovanelli (SA), p.o. di Letteratura latina
 Adriano Mariuz (AV), p.o. di Storia dell'arte moderna
 Ugo Mattana (GE), p.a. di Cartografia
 Mario Melchionda (AS), p.o. di Lingua e letteratura inglese
 Marcello Meli (AS), p.o. di Filologia germanica
 Francesca Menegoni (FI), p.a. di Filosofia della religione
 Pier Vincenzo Mengaldo (RO), p.o. di Storia della lingua italiana
 Anna Meschini Pontani (SA), p.o. di Filologia e letteratura umanistica greca
 Vincenzo Milanese (FI), p.o. di Storia delle dottrine morali
 Alberto Mioni (DL), p.o. di Linguistica generale
 Antonella Nicoletti (AV), p.a. di Archeologia cristiana
 Roberto Nicoletti (Fac. di Psicologia), p.o. di Psicologia cognitiva
 Lorenzo Nosarti (SA), p.a. di Storia della lingua latina
 Achille Olivieri (ST), p.a. di Storia della storiografia moderna
 Luigi Olivieri (FI), p.o. di Filosofia morale
 Ivano Paccagnella (RO), p.o. di Storia della lingua italiana
 Claudio Pacchiani (FI), p.a. di Filosofia politica
 Giangiorgio Pasqualotto (FI), p.a. di Storia della filosofia
 Manlio Pastore Stocchi (IT), p.o. di Letteratura italiana
 Massimo Peri (SA), p.o. di Lingua e letteratura neogreca
 Gregorio Piaia (FI), p.o. di Storia della filosofia
 Emilio Pianezzola (SA), p.o. di Letteratura latina
 Ingrid Pilz Talpo (AS), p.a. di Lingua e letteratura tedesca
 Donatella Pini (RO), p.o. di Lingua e letteratura spagnola
 Lorenzo Polato (IT), p.a. di Letteratura italiana
 Aldo L. Prosdocimi (DL), p.o. di Glottologia
 Maria Emanuela Raffi (RO), p.a. di Lingua e letteratura francese
 Silvio Ramat (IT), p.o. di Letteratura italiana moderna e contemporanea
 Giovanni Ravenna (SA), p.a. di Letteratura latina
 Lorenzo Renzi (RO), p.o. di Filologia romanza
 Mario Richter (RO), p.o. di Lingua e letteratura francese
 Paola Rigo (IT), p.a. di Filologia e critica dantesca
 Antonio Rigon (ST), p.o. di Storia medioevale
 Mario Andrea Rigoni (IT), p.o. di Letteratura italiana
 José Luis Rivarola (RO), p.o. di Lingua e letteratura spagnola
 Giorgio Ronconi (IT), p.a. di Letteratura italiana
 Lucia Ronconi (SA), p.a. di Storia greca
 Guido Rosada (SA), p.a. di Topografia dell'Italia antica
 Cristina Rossitto (FI), p.a. di Storia della filosofia antica
 Graziano Rotondi (GE), p.o. di Geografia
 Guido Santato (IT), p.a. di Letteratura italiana
 Roberto Scagno (RO), p.a. di Lingua e letteratura romena
 Luigi Scarpa (SA), p.a. di Didattica del latino
 Paolo Scarpi (SA), p.a. di Storia delle religioni
 Giuseppe Serra (SA), p.o. di Letteratura greca
 Jan Slaski (SA), p.o. di Lingua e letteratura polacca
 J. Jacobus Steenwick (AS), p.a. di Lingua e letteratura slovena

Jaroslav Stehlik (AS), p.a. di Lingua e letteratura ceca e slovacca
 Carol Taylor Torsello (AS), p.o. di Linguistica inglese
 Francesco Tessari (GE), p.a. di Geografia
 Giorgio Tinazzi (DL), p.o. di Storia e critica del cinema
 Ilario Tolomio (FI), p.a. di Storia della filosofia
 Fernando Trobbi (DL), p.a. di Storia del teatro e dello spettacolo
 Patrizio Tucci (RO), p.o. di Lingua e letteratura francese
 Fabio Turato (SA), p.a. di Letteratura greca
 Giovanna Valenzano (AV), p.o. di Storia dell'arte medievale

Ricercatori e assistenti di ruolo

Elisa Avezzù (SA)	Genevieve Henrot (RO)	Fulvia Rigotti (GE)
Emma Baffi (SA)	Olga A. Krivosceieva (AS)	Giampaolo Romanato (ST)
Giovanna Baldissin (AV)	Giosuè Lachin (RO)	Elisabetta Saccomani (AV)
Caterina Barone (SA)	Giuseppa Lo Duca (RO)	Annamaria Sandonà (AV)
Anna Bettoni (RO)	Pietro Luxardo Franchi (IT)	Luigi Santo (SA)
Barbara Boccazzi (AV)	Stefania Malavasi (ST)	Romeo Schievenin (SA)
Jacopo Bonetto (SA)	Claudio Marangoni (SA)	Loredana Serafini Amato (AS)
Luciana Borsetto (IT)	Gianna Marcato (DL)	Rosa Maria Salvatore (DL)
M. Elisabetta Bottecchia (ST)	Ruggero Maschio (AV)	Anna Scacchi (AS)
Sergio Bozzola (RO)	Stefania Mattioli (SA)	Giacomo Secco (GE)
Adone Brandalise (IT)	Adalgisa Mingati (AS)	Elisabetta Selmi (IT)
Giuseppe Butturini (ST)	Andrea Molesini (IT)	Carlotta Sorba (ST)
Dario Canzian (ST)	Paola Mura (DL)	Fernanda Sorelli (ST)
Annarosa Cavedon (IT)	Roberta Nordera (SA)	Davide Susanetti (SA)
Adriana Chemello (IT)	Annalisa Oboe (AS)	Maria Angela Tasinato (FI)
Saveria Chemotti (IT)	Nicola Orio (DEI)	Alessandro Tassarì (FI)
Gabriella Chiaramonti (ST)	Andrea Pase (GE)	Giuliana Tomasella (AV)
Alessandra Coppola (SA)	Gian Piero Pacini (ST)	Gabriele Tomasi (FI)
Loredana Corrà (DL)	Ivana Pastori (ST)	Federica Toniolo (AV)
Maria Grazia Crepaldi (FI)	Maria Grazia Pensa (IT)	Luciano Troisio (IT)
Bianca Maria Da Rif (IT)	M. Josè Perez Navarro (RO)	Flavia Ursini (DL)
Armando De Guio (SA)	Alessandra Pattanaro (AV)	Alfredo Viggiano (ST)
Alberta Denicolò Salmazo (AV)	Gianfelice Peron (RO)	Silvia Vignato
Franco Fasulo (ST)	Alessandra Petrina (AS)	Clizia Voltan (SA)
Monica Fioravanti (ST)	Marcello Piacentini (AS)	Patrizia Zambon (IT)
Bruna Giacomini (FI)	Gianna Poli (AV)	Paola Zanovello (SA)
Nicoletta Giovè (ST)	Carlo Pulsoni (RO)	Antonella Zinato (SA)
Elisa Girardini (RO)	Donatella Rasi (IT)	Nicolò Zorzi (SA)
Elisa Grossato (AV)	Flavio Raviola (SA)	

Sono previste variazioni a seguito di chiamate di docenti successive alla stampa del Bollettino.

Laura Vanelli (DL), p.o. di Glottologia
 Giuseppe Vellucci (IT), p.a. di Storia della critica e della storiografia letteraria
 Angelo Ventura (ST), p.o. di Storia contemporanea
 Maria Caterina Viridis Limentani (AV), p.a. di Storia dell'arte fiamminga e olandese
 Franco Volpi (FI), p.o. di Storia della filosofia
 Alberto Zamboni (DL), p.o. di Glottologia
 Sofia Zani (AS), p.a. di Lingua e letteratura serbo-croata
 Luigia Zilli (RO), p.o. di Lingua e letteratura francese
 Annarosa Zweifel Azzone (AS), p.a. di Lingua e letteratura tedesca

3. GLI ADEMPIMENTI AMMINISTRATIVI

Per ogni informazione sulle norme e sulle scadenze da rispettare per quanto riguarda immatricolazione, preiscrizione, iscrizione e trasferimento ad altra sede, e per varie scadenze di calendario ci si rivolga alla Segreteria amministrativa della Facoltà.

3.1. Trasferimenti da altra sede

Lo studente che provenga da altra Facoltà di Lettere, e che non muti il proprio Corso di laurea, ha diritto in caso di trasferimento a vedersi riconosciuta la precedente carriera. La Facoltà può invece non convalidare esami già sostenuti quando, pur essendo inseriti in un piano di studi approvato nell'Università di provenienza, essi siano afferenti ad altri corsi di laurea dell'Università di Padova.

Per i *Corsi di laurea a numero programmato* sarà seguita la seguente procedura:

a. **Iscrizione al primo anno:** solo se lo studente abbia preventivamente superato la prova prevista e si sia classificato in posizione utile nella graduatoria;

b. **Iscrizioni ad anni successivi per lo stesso corso di studio:** il trasferimento sarà accolto compatibilmente con la disponibilità di posti nell'anno di corso e purché fosse obbligatoria anche nella sede di partenza analogo prova prevista presso quest'Ateneo. I trasferimenti saranno accolti secondo l'ordine di presentazione della domanda di nullaoosta presso la Segreteria.

c. **Iscrizioni ad anni successivi per i corsi di laurea diversi:** Lo studente deve preventivamente superare la prova di ammissione prevista e classificarsi in posizione utile in graduatoria. Di regola lo studente verrà ammesso al primo anno di corso, e qualora la carriera scolastica lo consenta, potrà essere ammesso ad anni di corso successivi al primo nell'ambito dei posti disponibili. In tal senso sarà data precedenza a studenti provenienti da passaggi dai corsi di studio del nostro Ateneo. Per quanto riguarda i trasferimenti di studenti stranieri, essi verranno accolti solo in presenza di posti liberi nei contingenti attualmente prefissati e previo nullaoosta, salvo i trasferimenti di studenti stranieri cittadini CEE ed extracomunitari soggiornanti in Italia (*ex lege* 40/98, art. 37 comma 5) o rientranti nelle categorie considerate dal Ministero fuori contingente, fatta eccezione per i corsi di studio che dovessero prevedere il numero programmato.

3.2. Passaggio di Facoltà o di Corso di laurea

Lo studente può passare da uno ad altro corso di laurea o diploma della stessa o di altra Facoltà presentando domanda nel periodo dal **2 agosto al 30 novembre**.

Per quanto riguarda gli esami sostenuti presso altre Facoltà o altri Corsi di laurea, i singoli Consigli di Corso di laurea valuteranno caso per caso, riconoscendo i soli esami che corrispondano ad insegnamenti compresi nello statuto della Facoltà, o che comunque, pur presentandosi con dizione diversa, abbiano affinità e contenuti sostanzialmente conformi a quelli di insegnamenti presenti nella Facoltà di Lettere e Filosofia. In totale non potranno però essere riconosciuti più di dieci esami (la metà di quelli previsti dal piano di studi); quest'ultima norma si applica anche quando si tratti di iscrizione per il conseguimento di una seconda laurea.

In ogni caso lo studente deve possedere il titolo di studi medi prescritto per l'iscrizione al nuovo corso. Prima di chiedere il passaggio, lo studente deve risultare iscritto al vecchio corso di laurea.

La domanda di passaggio deve essere presentata in bollo, su modulo predisposto. Alla domanda dovranno essere allegati il libretto di iscrizione, la cartolina indirizzata a se stesso con la quale la Segreteria comunicherà l'esito della richiesta, e un contributo di Lit. 100.000, che non è dovuto in caso di passaggi all'interno della stessa Facoltà.

3.3. Trasferimenti dall'ordinamento quadriennale all'ordinamento triennale

3.3.1. Regole generali

Gli studenti dell'Ordinamento quadriennale, che siano interessati a trasferirsi all'Ordinamento triennale, dovranno chiedere il trasferimento all'atto dell'iscrizione all'anno accademico 2001/2002, indicando il corso di studio prescelto. Gli esami già sostenuti saranno convertiti in crediti sulla scorta delle Tabelle di conversione qui di seguito pubblicate. Eventuali esami e crediti in esubero rispetto al riconoscimento possibile nel corso di laurea triennale prescelto rimarranno iscritti nei dati di carriera e potranno essere utilizzati dall'interessato in successivi percorsi formativi (Laurea specialistica, Master, Scuola di specializzazione).

NOTA BENE. Gli studenti che all'atto dell'iscrizione all'a.a. 2001/2002 risultino in possesso di 120 crediti validi nel nuovo corso triennale usufruiscono delle facilitazioni previste più avanti, nelle "regole speciali" (vedi parte III).

3.3.2. Tabelle di conversione

Le presenti tabelle si applicano agli esami sostenuti entro l'a.a. 1999/2000. Per gli anni successivi si applicano i valori di volta in volta stabiliti dalle competenti strutture didattiche. Eventuali insegnamenti non compresi nelle presenti tabelle sono valutati 12 crediti.

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Agiografia	LE/LI/ST	12	M-STO/07
Antichità ed istituzioni medievali	LE/ST	12	M-STO/01
Antichità greche	LE/LI/ST	12	L-ANT/02
Antropologia culturale	ST/LI	12	M-DEA/01
Archeologia cristiana	LE/ST	12	L-ANT/08 L-ANT/10
Archeologia della Magna Grecia	LE/ST	12	L-ANT/07 L-ANT/10
Archeologia delle province romane	LE/ST	12	L-ANT/07 L-ANT/10
Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico	LE	12	L-OR/05
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	Leant	14	L-ANT/07
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	LEmod/LI/ST	12	L-ANT/10
Archeologia medievale	LE/ST	12	L-ANT/08 L-ANT/10
Archivistica	LE/ST	12	M-STO/08
Bibliografia e biblioteconomia	LE/LI/ST	12	M-STO/08
Cartografia	ST/LE/LI	12	M-GGR/01
Civiltà dell'Italia preromana	LE/ST	12	L-ANT/06
Comunicazione politica	SC	12	SPS/04
Demografia storica	ST	12	M-STO/02
Dialettologia italiana	LE/LI	12	L-FIL-I.ET/12
Didattica del latino	LE		L-FIL-LET/04
Diritto costituzionale	SC	12	IUS/08
Diritto del lavoro	SC	12	IUS/07
Diritto dell'informazione e della comunicazione	SC	13	IUS/09
Diritto pubblico	SC	12	IUS/09
Ecologia	ST	12	BIO/07

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Economia della comunicazione	SC	12	SECS-P/02 SECS-P/05 SECS-P/06
Economia e organizzazione delle imprese editoriali	SC	13	SECS-P/08
Economia politica	ST	12	SECS-P01 SECS-P/04
Elementi di armonia e contrappunto	LE	12	L-ART/07
Epigrafia greca	LE/ST	12	L-ANT/02
Epigrafia latina	LE/ST	12	L-ANT/03
Ermeneutica filosofica	FI/ST	12	M-FIL/01
Esegesi delle fonti storiche medievali	LE/ST	12	M-STO/01
Estetica	FI/LI/LE/SC/ST	12	M-FIL/04
Etnologia	LE/ST	12	M-DEA/01
Filologia bizantina	LE/LI/ST	12	L-FIL/LET07
Filologia e critica dantesca	LE/LI	12	L-FIL-LET/13
Filologia germanica	LI/ST	12	L-FIL-LET/15
Filologia greca	LEmod/LI	12	
Filologia greca	LEant	14	L-FIL/LET02
Filologia ispanica	LI	12	L-LIN/05 L-LIN/07
Filologia italiana	LEant/LI	12	
Filologia italiana	LEmod	14	L-FIL-LET/13
Filologia latina	LEmod/LI/ST	12	
Filologia latina	LEant	14	L-FIL-LET/04
Filologia medievale e umanistica	LE/LI LEmod	12 14	L-FIL-LET/13
Filologia musicale	LE/LI	12	L-ART/07
Filologia romanza	LE/LI/ST	12	
Filologia romanza	LEmod	14	L-FIL-LET/09
Filologia semitica	LE/ST	12	L-OR/07
Filologia slava	LI	12	L-LIN/21
Filologia tedesca	LI	12	L-LIN/13 L-LIN/14
Filologia ugro-finnica	LI	12	L-LIN/19
Filosofia del linguaggio	FI/LI	12	M-FIL/05
Filosofia della religione	FI/LI/ST	12	M-FIL/03
Filosofia della scienza	FI/LI/SC/ST	12	M-FIL/02
Filosofia della storia	FI/LI/ST	12	M-FIL/03
Filosofia morale I	FI	14	
Filosofia morale II	FI	14	M-FIL/03
Filosofia morale (iterazione)	FI/LE/ST/LI	12	
Filosofia politica	FI/LI	12	SPS/01
Filosofia teoretica I	FI	14	
Filosofia teoretica II	FI	14	M-FIL/03
Filosofia teoretica (iterazione)	FI/LI	12	
Forme della poesia per musica	LE/LI	12	L-ART/07

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Geografia	LE	14	
Geografia	LI/ST/FI	12	M-GGR/01
Geografia applicata	LE/LI/ST	12	M-GGR/02
Geografia fisica	ST	12	GEO/04
Geografia regionale	LE/LI/ST	12	M-GGR/01
Geografia storica	ST/LE	12	M-GGR/01
Geografia storica del mondo antico	ST	12	L-ANT/02
Glottodidattica	LI	12	L-LIN/02
Glottologia	LE	14	
Glottologia	LI/ST	12	L-LIN/01
Grammatica greca	LE/LI	12	L-FIL/LET02
Grammatica italiana	SC/LE/LI	12	L-FIL-LET/12
Grammatica latina	LE	12	L-FIL-LET/04
Iconologia e iconografia	SC	12	L-ART/02
Informatica generale	SC/LI/ST	12	ING-INF/05
Istituzioni di diritto romano	ST	12	IUS/18
Letteratura brasiliana	LI	12	L-LIN/08 L-LIN/09
Letteratura cristiana antica	LE/ST	12	L-FIL-LET/06
Letteratura francese moderna e contemporanea	LI	12	L-LIN/03 L-LIN/04
Letteratura greca	LE/FI/ST	12	
Letteratura greca	LEant	14	L-FIL/LET02
Letteratura inglese del Rinascimento	LI	12	L-LIN/10 L-LIN/12
Letteratura inglese medievale	LI	12	L-LIN/10 L-LIN/12
Letteratura italiana	FI/ST	12	
Letteratura italiana	LI/LE	14	L-FIL-LET/10
Letteratura italiana moderna e contemporanea	LE/ST/LI	12	L-FIL-LET/11
Letteratura latina	LE	14	
Letteratura latina	LI/FI/ST	12	L-FIL-LET/04
Letteratura latina medicinale	LE	12	L-FIL-LET/08
Letteratura provenzale	LE/LI	12	L-FIL-LET/09
Letteratura umanistica	LE	12	L-FIL-LET/13
Letterature comparate	LE/LI/SC/ST	12	L-FIL-LET/14
Letterature francofone	LI	12	L-LIN/03 L-LIN/04
Lingua e letteratura araba	LI/ST	12	L-OR/12
Lingua e letteratura ceca e slovacca (quadr. trien. bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura ceca e slovacca (annuale)	LI	12	L-LIN/21
Lingua e letteratura francese (quadr., trien., bien.)	LI	16	L-LIN/03
Lingua e letteratura francese (annuale)	LI/LE	12	L-LIN/04
Lingua e letteratura inglese (quadr., trien., bien.)	LI	16	L-LIN/10
Lingua e letteratura inglese (annuale)	LI	12	L-LIN/12

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Lingua e letteratura neogreca (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura neogreca (annuale)	LI	12	L-LIN/20
Lingua e letteratura olandese e fiamminga (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura olandese e fiamminga (annuale)	LI	12	L-LIN/16
Lingua e letteratura polacca (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura polacca (annuale)	LI	12	L-LIN/21
Lingua e letteratura portoghese (quadr., trien., bien.)	LI	16	L-LIN/08
Lingua e letteratura portoghese (annuale)	LI	12	L-LIN/09
Lingua e letteratura romena (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura romena (annuale)	LI	12	L-LIN/17
Lingua e letteratura russa (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura russa (annuale)	LI	12	L-LIN/21
Lingua e letteratura sanscrita	LE	12	L-OR/18
Lingua e letteratura serbo-croata (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura serbo-croata (annuale)	LI	12	L-LIN/21
Lingua e letteratura slovena (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura slovena (annuale)	LI	12	L-LIN/21
Lingua e letteratura spagnola (quadr., trien., bien.)	LI	16	L-LIN/05
Lingua e letteratura spagnola (annuale)	LI	12	L-LIN/07
Lingua e letteratura tedesca (quadr., trien., bien.)	LI	16	L-LIN/13
Lingua e letteratura tedesca (annuale)	LI/LE	12	L-LIN/14
Lingua e letteratura ungherese (quadr., trien., bien.)	LI	16	
Lingua e letteratura ungherese (annuale)	LI	12	L-LIN/19
Lingua inglese	LI/SC	12	L-LIN/12
Lingua italiana	LE	12	L-FIL-LET/12
Lingue e letterature anglo-americane	LI	12	L-LIN/11 L-LIN/12
Linguistica francese	LI	12	L-LIN/04
Linguistica generale	LE/LI/ST	12	
Linguistica generale	LEmod	14	L-LIN/01
Linguistica inglese	LI	12	L-LIN/12
Linguistica ladina	LE/LI	12	L-FIL-LET/09
Logica	FI/LI/SC	12	M-FIL/02
Marketing	SC	13	SECS-P/08
Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	LE	12	L-ANT/07 L-ANT/10
Metodologia e tecnica della ricerca sociale	SC	13	SPS/07
Museologia	LE/ST	12	L-ART/04
Numismatica greca e romana	ST/LE	12	L-ANT/04
Organizzazione aziendale	SC	13	SECS-P/10
Paleografia latina	LE/ST	12	M-STO/09
Paleontologia umana	ST/LE	12	BIO/08
Paletnologia	LE/ST	12	L-ANT/01 L-ANT/10

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Papirologia	LE	12	L-ANT/05
Pedagogia generale	FI/LE/LI	12	M-PED/01
Politica economica	SC/ST	12	SECS-P/02 SECS-P/05 SECS-P/06
Politica sociale	SC	12	SPS/07
Prospezioni geofisiche	ST	12	GEO/11
Psicolinguistica	LI	12	M-PSI/01
Psicologia dei processi cognitivi	SC	12	M-PSI/01
Psicologia generale	FI/LI	12	M-PSI/01
Psicologia sociale	SC/LI	12	M-PSI/05
Religioni del mondo classico	LE/ST	12	M-STO/06
Scienza della politica	SC	12	SPS/04
Scienza dell'opinione pubblica	SC	13	SPS/04
Semiologia del cinema e degli audiovisivi	SC	12	L-ART/06
Semiotica	SC/LE/LI/ST	12	M-FIL/05
Sinologia	LE	12	L-OR/21
Sociolinguistica	SC/LI	12	L-LIN/01
Sociologia	SC/ST	12	SPS/07
Sociologia dei processi culturali	SC	12	SPS/08
Sociologia dell'organizzazione	SC	12	SPS/09
Sociologia della comunicazione	SC/ST	12	SPS/08
Sociologia della religione	ST	12	SPS/08
Stilistica e metrica italiana	LE/LI	12	L-FIL-LET/12
Storia bizantina	ST/LE/LI	12	L-FIL/LET07
Storia contemporanea	SC/LE/FI/LI	12	M-STO/04
Storia contemporanea	ST//LEmod	14	
Storia dei trattati e politica internazionale	ST	12	SPS/06
Storia del cristianesimo	ST/LE/LI	12	M-STO/07
Storia del diritto italiano	ST	12	IUS/19
Storia del diritto romano	ST	12	IUS/18
Storia del giornalismo e delle comunicazioni sociali	SC	13	M-STO/04
Storia del giornalismo e delle comunicazioni sociali	LI/ST	12	
Storia del pensiero scientifico	FI	12	M-STO/05
Storia del Risorgimento	ST/LE	12	M-STO/04
Storia del teatro e dello spettacolo	LE/SC/LI	12	L-ART/05
Storia del Vicino oriente antico	LE/LI/ST	12	L-OR/01
Storia della Chiesa medievale	LE/LI/ST	12	M-STO/07
Storia della Chiesa moderna e contemporanea	LE/ST	12	M-STO/07
Storia della critica d'arte	LE/LI	12	L-ART/04
Storia della critica e della storiografia letteraria	LE/LI	12	L-FIL-LET/14
Storia della cultura francese	LI	12	L-LIN/03 L-LIN/04
Storia della filologia e della tradizione classica	LE/LI/ST	12	L-FIL-LET/05
Storia della filosofia antica	FI/LI/ST	12	M-FIL/06
Storia della filosofia contemporanea	FI	12	M-FIL/07

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Storia della filosofia I	FI	14	
Storia della filosofia II	FI	14	M-FIL/06
Storia della filosofia (iterazione filosofia)	FI/LE/LI/ST	12	
Storia della filosofia medievale	FI/LI/ST	12	M-FIL/08
Storia della filosofia moderna	FI	12	M-FIL/06
Storia della filosofia morale	FI/LI	12	M-FIL/03
Storia della filosofia politica	FI/LI/ST	12	M-FIL/06
Storia della filosofia tardo-antica	FI/ST	12	M-FIL/07
Storia della lingua greca	LE/LI	12	L-FIL/LET02
Storia della lingua italiana	LEmod	14	L-FIL-LET/12
Storia della lingua italiana	LE/LI/ST/SC	12	
Storia della lingua latina	LE/LI/ST	12	L-FIL-LET/04
Storia della lingua portoghese	LI	12	L-LIN/08 L-LIN/09
Storia della logica	FI/LI	12	M-FIL/02
Storia della miniatura	LE/ST	12	L-ART/01
Storia della musica medievale e rinascimentale	LE/LI	12	L-ART/07
Storia della musica moderna e contemporanea	LE/LI	12	L-ART/07
Storia della Repubblica di Venezia	LE/ST	12	M-STO/02
Storia della scienza	SC/ST	12	M-STO/05
Storia della storiografia antica	ST	12	L-ANT/02
Storia della storiografia filosofica	LI	12	M-FIL/06
Storia della storiografia moderna	LE/LI/ST	12	M-STO/02
Storia dell'America latina	LI/LE/ST	12	SPS/05
Storia dell'archeologia	LE/ST	12	L-ANT/07 L-ANT/10
Storia dell'architettura	LE/LI	12	ICAR/18
Storia dell'arte bizantina	LE/LI	12	L-ART/01
Storia dell'arte contemporanea	LE/LI/SC/ST	12	L-ART/03
Storia dell'arte fiamminga e olandese	LE/LI	12	L-ART/02
Storia dell'arte medievale	LEmod	14	L-ART/01
Storia dell'arte medievale	LEant/LI/ST	12	
Storia dell'arte moderna	LEmod	14	L-ART/02
Storia dell'arte moderna	LEant/LI	12	
Storia delle arti applicate e dell'orficceria	LE	12	L-ART/02
Storia delle dottrine politiche	ST/LI	12	SPS/02
Storia delle relazioni politiche tra il Nord-America e l'Europa	LI	12	SPS/06
Storia delle religioni	ST/LE/LI	12	M-STO/06
Storia delle tecniche artistiche	LE	12	L-ART/04
Storia delle tradizioni popolari	LE/LI	12	M-DEA/01
Storia dell'Europa orientale	LI	12	M-STO/03
Storia e critica del cinema	LE/LI/SC	12	L-ART/06
Storia economica	LE/LI/ST	12	SECS-P/12
Storia economica contemporanea	SC	13	SECS-P/12

Insegnamento del vecchio ordinamento	Corso di laurea	Crediti	S.S.D.
Storia economica e sociale del mondo antico	LE/ST	12	L-ANT/02
Storia economica e sociale dell'età moderna	ST	12	M-STO/02
Storia greca	Lemod/LI	12	L-ANT/02
Storia greca	LEant/ST	14	L-ANT/02
Storia greca di una regione nell'antichità	ST	12	L-ANT/02
Storia medievale	FI/LEant/LI	12	M-STO/01
Storia medievale	ST/LEmod	14	M-STO/01
Storia militare	ST	12	M-STO/04
Storia moderna	ST/LEmod	14	M-STO/02
Storia moderna	LE/FI/LI	12	M-STO/02
Storia romana	LEmod/FI/LI	12	L-ANT/03
Storia romana	LEant/ST	14	L-ANT/03
Tecniche della comunicazione pubblicitaria	SC	13	SPS/08
Teoria della letteratura	LE/LI	12	L-FIL-LET/14
Teoria e storia della retorica	LE/LI/SC	12	L-FIL-LET/14
Teoria e tecniche dei nuovi media	SC	13	SPS/08
Teoria e tecniche del linguaggio cinematografico	SC	13	L-ART/06
Teoria e tecniche del linguaggio giornalistico	SC	13	SPS/08
Teoria e tecniche del linguaggio radiotelevisivo	SC/LI	13	SPS/08
Teoria e tecniche della promozione d'immagini	SC	13	SPS/08
Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa	SC/LI	12	SPS/08
Teorie e tecniche della comunicazione pubblica	SC	13	SPS/08
Topografia dell'Italia antica	LE/LI/ST	12	L-ANT/09 L-ANT/10

3.3.1. Regole particolari

per tutte le regole di carattere specifico relative ai singoli Corsi di laurea, si consiglia di rivolgersi ai Presidenti di Corso di Laurea e ai Tutori interessati.

3.4. Piani di studio

Per i piani di studio, si veda più avanti, ai punti relativi ai singoli Corsi di laurea.

Il termine per la presentazione dei piani di studio liberi fissato dalla legge è:

1 ottobre - 31 dicembre

Lo studente, anche fuori corso, può apportare ogni anno modifiche ai piani precedentemente presentati, sempre entro il termine sopra indicato, tenendo presente che chi presenta un piano o una modifica al piano, per un determinato anno accademico, non può laurearsi che a partire dalla prima sessione d'esami relativa a tale anno.

4. ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1. Ordinamento dei corsi

Tutti gli insegnamenti vengono impartiti secondo il calendario dell'ordinamento semestrale.

Calendario delle lezioni

I semestre: 1 ottobre 2001 - 26 gennaio 2002

II semestre: 4 marzo - 22 giugno 2002

4.2. Appelli d'esame

Gli esami di profitto avranno luogo in tre appelli distribuiti secondo il seguente calendario:

Sessione invernale: 28 gennaio - 2 marzo 2002.

Sessione estiva: 24 giugno - 27 luglio 2002.

Sessione autunnale: 2 settembre - 28 settembre 2002.

4.3. Preparazione delle tesi

Per questo punto si rimanda alle disposizioni previste nei Regolamenti dei singoli Corsi di laurea.

4.4. Commissioni SOCRATES - ERASMUS di Facoltà

Per tutti i programmi SOCRATES - ERASMUS aperti agli studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia gli interessati possono rivolgersi all'Ufficio Centrale SOCRATES - ERASMUS e ai seguenti docenti della Facoltà di Lettere:

Corso di laurea in Lettere: prof. Achille Olivieri, Coordinatore (Dipartimento di Storia); dott. Elisabetta Saccomani (Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica); Prof. Guido Baldassarri (Dip. di Italianistica); Dr. Sergio Bozzola (Dipartimento di Romanistica); Prof. Irene Favaretto e Alessandra Coppola (Dipartimento di Scienze dell'antichità); *Corso di laurea in Filosofia:* prof. Giuseppe Duso (Dipartimento di Filosofia); *Corso di laurea in Lingue e letterature straniere:* prof. Silvio Castro (Istituto di Lingue e letterature romanze).

5. ORDINAMENTO DEGLI STUDI

5.1. Il nuovo ordinamento triennale

5.1.1. Tipi e tempi della formazione universitaria

La Facoltà di Lettere e filosofia rilascia due lauree: la laurea di primo livello e la laurea specialistica (nell'a.a. 2001-2002 è attivato un solo corso di laurea specialistica, in Giornalismo). La laurea di primo livello si consegue in tre anni. Dopo il conseguimento della laurea triennale, chi vorrà proseguire negli studi universitari potrà farlo iscrivendosi ai corsi di laurea specialistica, di durata biennale. Si parla perciò correntemente di "sistema 3+2".

La laurea di primo livello è volta a fornire allo studente una adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, nonché l'acquisizione di specifiche competenze professionali. La laurea specialistica, invece, fornisce allo studente una formazione di livello avanzato, per l'esercizio di attività di elevata qualificazione, in ambiti specifici.

Il sistema formativo universitario non si esaurisce nel "3+2". Il proseguimento degli studi è consentito dai corsi di Dottorato di ricerca, dalle Scuole di specializzazione, dai Master professionalizzanti.

Allo scopo di favorirli e orientarli nelle proprie scelte, la Facoltà garantisce ai propri studenti il servizio di tutorato. Esso rientra nei compiti della docenza, e quindi è esercitato da tutti i docenti. Esistono tuttavia alcuni organismi, rinnovati di anno in anno, che esplicano in maniera organizzata e continuata l'attività di tutorato, specie in relazione ai vari aspetti della carriera studentesca illustrati in questa sede.

5.1.2. Il credito formativo universitario

Il credito formativo universitario (CFU) è l'unità di misura che, in base a determinati parametri, indica quanto tempo lo studente dedica a una determinata attività formativa. Convenzionalmente e a norma di legge, 1 CFU corrisponde a 25 ore di impegno, comprensive sia del tempo dedicato alla frequenza dei corsi sia del tempo dedicato allo studio individuale. La laurea di primo livello si ottiene dopo aver acquisito nei tre anni di corso 180 crediti. Perciò nel corso di ciascuno dei tre anni lo studente deve accumulare all'incirca 60 crediti, corrispondenti dunque a 1.500 ore di studio.

Ogni attività formativa prevista nell'ordinamento didattico ha un numero di crediti predefinito. La Facoltà assegna a ogni programma di corso e di esame un numero di crediti equivalente alla quantità di tempo necessaria allo studente per seguire il corso e per preparare in maniera ottimale l'esame; lo stesso per le altre attività. Questo significa che lo studente, nel momento in cui decide di dedicare il suo tempo a una qualsiasi attività formativa, sa preliminarmente quanti crediti gli verranno assegnati a conclusione di essa.

I crediti acquisiti hanno validità per un periodo massimo di cinque anni. Dopo tale termine si procede a una verifica della persistenza ovvero obsolescenza dei contenuti conoscitivi.

Il voto d'esame segnala la valutazione del profitto fatta dalla commissione. Se il giudizio è negativo, i relativi crediti non sono registrati, e occorre ripetere la prova. Invece, una prova d'esame superata positivamente comporta da un lato la verbalizzazione del voto (a discrezione della commissione) e dall'altro la registrazione dei crediti. Nel libretto universitario la colonna "votazioni" fornisce la media che servirà per determinare il voto di laurea, la colonna "crediti" dovrà alla fine dare una somma totale di 180.

I curricula della laurea triennale possono essere percorsi positivamente solo se lo studente "non perde il ritmo": si consiglia vivamente di seguire la successione delle attività formative indicata nei Regolamenti Didattici e di sostenere puntualmente le prove di esame e di accertamento.

5.1.3. Corsi e moduli

L'attività didattica istituzionale svolta nella Facoltà consiste nei corsi d'insegnamento. I corsi si tengono in due semestri: il primo va da ottobre a gennaio, il secondo va da marzo a giugno. Ogni semestre comprende 15 settimane utili. Dopo ciascun semestre si svolge la sessione ordinaria di esami.

Ogni corso è articolato in moduli. Un modulo ha la durata di circa 5 settimane, impiegate per 20 ore di lezioni "frontali" e per gli eventuali accertamenti *in itinere*. A ciascun modulo sono attribuiti 3 crediti. Alcuni corsi sono articolati in 3 moduli (60 ore), altri in 2 moduli (40 ore). Pertanto, se nel piano di studio è previsto che per un determinato insegnamento si ottengano 9 crediti, lo studente seguirà tutti i 3 moduli di quel corso, e sosterrà l'esame sul programma totale. Se invece sono previsti 6 crediti, frequenza ed esame saranno relativi a 2 moduli cioè a 40 ore: (a) nel caso di un corso con 2 moduli, lo studente lo frequenterà interamente; (b) nel caso di un corso con 3 moduli, sarà il docente a indicare i due da seguire, in relazione ai diversi curricula.

La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata. Per gli studenti impossibilitati a frequentare i docenti proporranno soluzioni alternative; la Facoltà intende attivarsi nella prospettiva della "università a distanza".

5.1.4. Le altre attività formative

Gli obiettivi didattici di ciascun curriculum sono realizzati non solo mediante i corsi d'insegnamento e le lezioni "frontali", ma anche mediante altre attività formative.

(a) La Facoltà propone alcune attività "assistite", ossia seminari, tirocini, lettorati, esercitazioni pratiche, che si concludono con un accertamento delle competenze acquisite (senza voto, ma con semplice attestazione della idoneità).

(b) La Facoltà riconosce agli studenti la partecipazione ad attività formative liberamente scelte, sia interne che esterne all'Università. Naturalmente, perché tali attività conseguano il numero di crediti ad esse assegnati, occorre prima sottoporre la scelta ai Tutori e riceverne l'approvazione. Ciò non è necessario quando si scelga una delle attività preventivamente riconosciute dalla Facoltà, che in particolare favorisce *stages* presso istituzioni di ricerca, aziende, biblioteche, archivi, musei eccetera.

(c) Per ottenere la laurea occorre sostenere e superare una prova finale, che può consistere nella illustrazione da parte del laureando di un elaborato scritto relativo a uno o più settori disciplinari del curriculum prescelto (la cosiddetta tesina). Lo si chiederà al docente di uno degli insegnamenti frequentati, secondo le indicazioni che saranno fornite dai Tutori. La prova sarà sostenuta di fronte a una commissione di 5 docenti designati dalla Facoltà. Alla prova finale è attribuito il numero di crediti previsto nel Regolamento Didattico di ogni Corso di laurea.

Il programma europeo SOCRATES consente agli studenti di compiere parte delle attività formative per essi previste in una delle Università europee con le quali l'Università di Padova ha stabilito rapporti di collaborazione, usufruendo fra l'altro delle borse di studio messe a disposizione dalla UE. La Facoltà raccomanda vivamente di praticare questa esperienza, preferibilmente nel secondo o nel terzo anno di corso. Per informazioni ci si rivolga all'Ufficio relazioni internazionali dell'Ateneo e ai docenti incaricati.

5.1.5. Studenti iscritti ai corsi di laurea quadriennale

Gli studenti iscritti alla Facoltà negli anni 2000 e precedenti possono continuare col vecchio ordinamento, fino alla conclusione dei quattro anni di corso; oppure possono optare per il corso di laurea triennale (e, magari, iscriversi in seguito a una laurea specialistica). Nel se-

condo caso si ha diritto a una "ricostruzione" del proprio *curriculum*, secondo parametri già stabiliti dalla Facoltà, compatibilmente con uno dei *curricula* triennali. Può darsi così che gli esami sostenuti siano tutti convalidati; altrimenti se ne dovrà "tagliare" qualcuno. Tuttavia, si precisa che ad oggi il Ministero non ha ancora fissato una precisa determinazione della differenza di valore tra laurea quadriennale e laurea triennale ai fini dei concorsi pubblici.

Quanto detto sopra vale, con le opportune modifiche, per gli studenti che si iscrivono a uno dei Corsi di laurea provenendo da un altro corso di laurea o trasferendosi da un altro Ateneo o essendo in possesso di altra laurea. In tutti i casi, a parte la regolarizzazione della posizione amministrativa, occorre rivolgersi ai Tutori per il riconoscimento degli esami sostenuti e la definizione del piano di studi.

È bene sapere che gli esami "tagliati" ai fini della laurea triennale potrebbero essere recuperati ai fini della eventuale laurea biennale, sempre che ciò sia consentito dal piano degli studi e approvato dai tutori.

5.1.6. Laurea specialistica

Per gli studenti che intendano proseguire gli studi universitari, il biennio della laurea specialistica si pone in continuità col triennio della laurea di primo livello: ai 180 crediti maturati in questa vanno aggiunti i 120 crediti da ottenere nel biennio, così da raggiungere il totale di **300 crediti**.

Per partire da una base di 180 crediti, ossia per non perdere nulla di quanto si è maturato nel triennio, deve tuttavia sussistere una stretta congruenza tra il *curriculum* della laurea di primo livello e la laurea specialistica che si sceglie. Naturalmente le congruenze sono stabilite preventivamente dalla Facoltà. Chi invece si iscriva a un corso di laurea specialistica non strettamente congruente col *curriculum* seguito per il conseguimento della laurea triennale inizia con un **debito formativo**.

I corsi di laurea specialistica saranno attivati dalla Facoltà a partire dal 1° ottobre 2002. La convalida delle attività (esami e altro) svolte nel triennio ai fini della iscrizione a un corso di laurea specialistica sarà compito di apposite commissioni.

5.1.6. Regolamenti didattici e Piani didattici dei Corsi di Laurea dell'ordinamento triennale

Qui di seguito sono esposti i **Regolamenti didattici** e, in forma riassuntiva, i **Piani didattici** dei Corsi di laurea dell'ordinamento triennale. I **Piani didattici** riportano i seguenti dati, selezionati per facilitare allo Studente la comprensione immediata del meccanismo di svolgimento degli esami e la ripartizione dei crediti:

- il numero di crediti di ogni insegnamento, modulo o gruppo di insegnamenti o moduli;
- l'obbligatorietà o meno degli esami ove prescritta;
- l'eventuale percorso specifico di *curriculum* che ne preveda più di uno;
- il nome dell'insegnamento o dell'attività formativa;
- il S.S.D. (settore scientifico-disciplinare cui attiene l'insegnamento);
- la ripartizione in moduli dei vari insegnamenti (A, B, C), il numero di crediti assegnato ad ogni singolo modulo e le ore di lezione ad esso pertinenti;
- eventuali dati relativi a didattica assistita, prove a scelta, ecc.

Per ogni dubbio o chiarimento si prega di rivolgersi ai Tutori ai Presidenti di Corso di laurea.

CORSO DI LAUREA IN ARCHEOLOGIA

REGOLAMENTO

Titolo I - Finalità e ordinamento didattico

Art. 1 - Finalità

1. Il Corso di Laurea in Archeologia afferisce alla Classe XIII denominata "Scienze dei Beni Culturali".
2. Il Corso di Laurea in Archeologia si svolge nella Facoltà di Lettere e Filosofia.
3. L'ordinamento didattico, con gli obiettivi formativi e il quadro generale delle attività formative è riportato nell'Allegato 1.
4. Il presente Regolamento, in armonia con il Regolamento Didattico di Ateneo (RDA) ed il Regolamento di Facoltà (RdF), disciplina l'organizzazione didattica del Corso di Studio per quanto non definito dai predetti Regolamenti.

Art. 2 - Ammissione

1. Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Archeologia devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente.

Art. 3 - Organizzazione didattica

1. Il Corso di Laurea in Archeologia è organizzato in due *curricula* ("storico-archeologico" e "tecnico-professionale").
2. Le attività didattiche previste per il Corso di Laurea in Archeologia, l'elenco degli Insegnamenti e la loro organizzazione in Moduli, nonché i relativi obiettivi formativi specifici, i Crediti Formativi Universitari (CFU) assegnati a ciascuna attività didattica, e le eventuali propedeuticità, sono definiti per ciascun *curriculum* nell'Allegato 2, che forma parte integrante del presente Regolamento.
3. L'A.A. è diviso in due semestri.
4. I programmi degli Insegnamenti ed i programmi delle Altre attività formative, di cui alla tipologia f) dell'art. 10 del D.M. n. 509 del 03.11.99, nonché il calendario degli esami, vengono pubblicati annualmente dal CCL con l'inserimento nel Manifesto degli studi e nel Bollettino.

Art. 4 - Accertamenti ed esami

1. Le attività formative di base, quelle caratterizzanti, quelle degli ambiti affini e integrativi e quelle a scelta dello studente, qualora comprese nelle proposte formative del Corso di Studio, comportano eventuali accertamenti *in itinere* e, a conclusione dell'intero percorso previsto per ciascuna attività formativa, un esame finale con attribuzione di crediti e voto espresso in trentesimi con eventuale lode. Accertamenti ed esami possono consistere in: esami orali, compiti scritti, relazioni scritte o orali sull'attività svolta, test con domande a risposta libera o a scelta multipla, prova pratica di Laboratorio, al computer.

Paletnologia	Archeologia greca e romana I
Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	Lingua inglese
Storia greca	Lingua francese
Storia romana	Lingua tedesca
Storia antica	Storia medievale
Civiltà dell'Italia preromana	Archeologia greca e romana II
Etruscologia	Archeologia e storia dell'arte del vicino Oriente antico

Topografia dell'Italia antica	Sedimentologia
Storia della filologia e della tradizione classica	Economia e gestione delle imprese
Letteratura greca	Glottologia
Letteratura latina - unico	Archeologia cristiana
Letteratura italiana	Museologia
Archeologia greca e romana III	Etnologia
Numismatica greca e romana	Religioni del mondo classico
Numismatica medievale e moderna	Epigrafia latina
Archeologia medievale	Epigrafia greca
Metodi chimici e fisici di analisi Beni Culturali	Storia dell'arte medievale
Architettura del paesaggio	Paleografia latina
Legislazione dei Beni Culturali	Storia bizantina
Informatica generale	Letteratura latina medievale
Paleontologia umana	Prospezioni geofisiche per i Beni Culturali
Storia delle specie arboree	Petrologia e petrografia applicata ai Beni Culturali
Anatomia comparata dei vertebrati	Georisorse minerarie e applicazioni mineralogiche-petrografiche per l'ambiente e i Beni Culturali
Geografia storica	
Geografia fisica	

2. Per tutte le altre attività formative, escluse quelle a scelta dello studente, di cui al comma precedente, e comprese quelle previste nella lettera f) dell'art. 10 del DM 509/99, si prevedono accertamenti e/o esami secondo modalità indicate ogni Anno Accademico dal Docente responsabile dell'attività formativa, approvate dal Consiglio di Corso di laurea e pubblicate annualmente dal CCL con l'inserimento nel Manifesto degli studi e nel Bollettino.

3. Per le attività formative della tipologia d), e) ed f), di cui all'art. 10 del D.M. n. 509 del 03.11.99, qualora svolte al di fuori dell'Ateneo, purché adeguatamente certificate, il CCL può deliberare il riconoscimento di un numero di crediti massimo di 6 per ciascuna delle categorie di cui sopra.

4. I crediti acquisiti hanno validità per un periodo massimo di anni 6 dalla data dell'accertamento. Dopo tale termine, il CCL dovrà verificare l'eventuale obsolescenza dei contenuti conoscitivi e la conferma, anche solo parziale, dei crediti acquisiti.

Art. 5 - Prova finale

1. La prova finale consiste in una relazione scritta, che potrà essere redatta anche in una lingua straniera preventivamente concordata.

2. La relazione dovrà essere presentata in cinque copie presso la Segreteria didattica del corso di studio entro scadenze prefissate e comunicate prima dell'inizio delle attività didattiche. Essa dovrà essere approvata preventivamente dal Docente relatore e vidimata dalla sua firma.

3. La relazione sarà oggetto di discussione pubblica davanti ad una commissione d'esame nominata dal Preside e composta da cinque Docenti.

Art. 6 - Conseguimento della laurea

1. Il voto finale di laurea è costituito dal voto medio degli esami di cui al Comma 1 dell'art. 4, espresso in centodecimi, più il numero di centodecimi conseguito nella prova finale, con eventuale lode.

Titolo II - Norme di funzionamento

Art. 7 - Obblighi di frequenza

La partecipazione a seminari, laboratori, esercitazioni, tirocini (scavi archeologici) e ad ogni altra attività applicativa (didattica assistita) comporta l'obbligo della frequenza per almeno

l'80% del tempo previsto nei singoli casi dall'allegato 2.

Art. 8 - Propedeuticità

Lo studente deve attenersi al piano degli studi contenuto nel presente regolamento, ottemperando alle propedeuticità che ne conseguono in relazione alle discipline obbligatorie o a scelta guidata. Eventuali eccezioni saranno soggette all'approvazione del Consiglio di Corso di studio. Le discipline a scelta libera o guidata e il *curriculum* devono essere precisati nel Piano di Studio individuale.

Art. 9 - Passaggio da altri Corsi di Studio

Il Consiglio di Corso di studio decide in materia di trasferimenti di studenti da altre sedi universitarie, di passaggio da altro Corso di studio, di riconoscimento di crediti maturati nell'ambito dei programmi di scambio con altre Università italiane ed estere.

Art. 10 - Piani di Studio

Lo studente deve presentare il Piano di Studio individuale entro la scadenza del terzo trimestre dalla data d'immatricolazione. In esso saranno specificati gli insegnamenti a scelta libera o guidata, il *curriculum* adottato, nonché le scelte relative alle attività formative della tipologia d) di cui al D.M. n. 509 del 03.11.99. L'approvazione del Piano di Studio è di competenza del Consiglio di Corso di studio o di apposita commissione da esso nominata.

Art. 11 - Tutorato

Il CCL organizza l'attività di tutorato in conformità al Regolamento di Ateneo per il Tutorato. Tale attività è coordinata dal Presidente di CCL o da un suo delegato, che provvede ad indicare i tempi degli incontri, il tipo di attività, i docenti incaricati e a valutare annualmente la validità delle azioni intraprese.

Art. 12 - Valutazione dell'attività didattica

La valutazione della qualità delle attività didattiche svolte, fatte salve le competenze delle strutture didattiche, avviene a cura del Nucleo di Valutazione dell'Ateneo secondo modalità omogenee in tutto l'Ateneo, tenendo conto delle specificità dei vari ambiti culturali e delle indicazioni fornite dall'organismo nazionale per la valutazione del sistema universitario.

Art. 13 - Valutazione del carico didattico

Il CCL, previo parere della Commissione paritetica del Corso di studio, valuta periodicamente la coerenza tra crediti e obiettivi formativi.

Titolo III - Norme finali e transitorie

Art. 14 - Modifiche al Regolamento

1. Le modifiche al presente Regolamento potranno essere proposte dal Presidente del CCL o da almeno un terzo dei membri del Consiglio e dovranno essere approvate con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei componenti il CCL.

2. Con l'entrata in vigore di eventuali modifiche al Regolamento Didattico di Ateneo o al Regolamento di Facoltà o di altre nuove disposizioni in materia si procederà in ogni caso alla verifica e all'integrazione del presente Regolamento.

PIANO DIDATTICO (ALLEGATO 2)

CURRICULUM STORICO-ARCHEOLOGICO

I Anno

- 6 T Paleontologia (L-ANT/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (L-ANT/10) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 P, C Storia greca (L-ANT/02) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 M Storia romana (L-ANT/03) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 9 T Civiltà dell'Italia preromana - Etruscologia (L-ANT/06) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h; C: 3cr / 20h)
 6 T Archeologia greca e romana I (L-ANT/07) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 3 T Un insegnamento a scelta tra:
 Lingua inglese (L-LIN/04) (A: 3cr / 36 h)
 Lingua francese (L-LIN/12) (A: 3cr / 36 h)
 Lingua tedesca (L-LIN/14) (A: 3cr / 36 h)
 9 T Disegno archeologico / Cultura materiale / Attività museale / Viaggio di studio / Scavo archeologico (9cr / 108h)

II Anno

- 6 T Archeologia greca e romana II (L-ANT/07) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T Archeologia e st. d. arte del vicino Oriente antico (L-OR/05) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T Topografia dell'Italia antica (L-ANT/09) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 9 T Disegno archeologico / Cultura materiale / Attività museale / Viaggio di studio / Scavo archeologico (Didattica assistita: 9cr / 108h)
 6 T Letteratura latina (L-FIL-LET/04) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 P, C Storia della filologia e della tradizione classica (L-FIL-LET/05) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 3 P, C Letteratura greca (L-FIL-LET/02) (A: 3cr / 20h)
 6 P, C Storia romana (L-ANT/03) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 M Storia medievale (M-STO/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)

III Anno

- 6 T Letteratura italiana (L-FIL-LET/10) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T Archeologia greca e romana III (L-ANT/07) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T Archeologia medievale (L-ANT/08) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T Metodi chimici e fisici di analisi Beni Culturali (CHIM/02) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 3 T Architettura del paesaggio (ICAR/15) (A: 3cr / 20h)
 6 T Legislazione dei Beni Culturali (IUS/09) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 3 T Fondamenti di informatica (ING-INF/01) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 9 T Disegno archeologico / Cultura materiale / Attività museale / Viaggio di studio / Scavo archeologico (Didattica assistita: 9cr / 108h)
 3 T Un insegnamento a scelta tra:
 Lingua inglese (L-LIN/04) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 Lingua francese (L-LIN/12) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 Lingua tedesca (L-LIN/14) (Didattica assistita: 3cr / 36h)

- 6 T 6 crediti a scelta tra i singoli moduli di:
 Paleontologia umana (GEO/01) (A: 3cr / 20h)
 Storia delle specie arboree (AGR/03) (A: 3cr / 20h)
 Zoologia dei vertebrati (BIO/05) (A: 3cr / 20h)
 6 T Un insegnamento a scelta tra:
 Geografia storica (M-GGR/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 Geografia fisica (GEO/04) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 SG 6 crediti a scelta tra i singoli moduli di:
 T Glottologia (L-LIN/01) (A: 3cr / 20h)
 T
 M Archeologia cristiana (L-ANT/08) (A: 3cr / 20h)
 T Museologia (L-ART/04) (A: 3cr / 20h)
 T Etnologia (M-DEA/01) (A: 3cr / 20h)
 P, C Religioni del mondo classico (M-STO/06) (A: 3cr / 20h)
 P, C Epigrafia latina (L-ANT/03) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 P, C Epigrafia greca (L-ANT/02) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 M Storia dell'arte medievale (L-ART/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 M Paleografia latina (M-STO/09) (A: 3cr / 20h)
 M Storia bizantina (L-FIL-LET/07) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 M Letteratura latina mediev. (L-FIL-LET/08) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 T 6 crediti a scelta tra i singoli moduli di:
 Prospezioni geofisiche per i Beni Culturali (GEO/11) (A: 3cr / 20h)
 Petrologia e petrografia applicata ai Beni Culturali (GEO/07) (A: 3cr / 20h)
 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogiche-petrografiche per l'ambiente e i Beni Culturali (GEO/09) (A: 3cr / 20h)
 9 T 9 crediti a scelta dello studente purché appartenente a insegnamenti indirizzati verso l'attività pratica
 9 T Prova finale
180 TOTALE CREDITI

CURRICULUM TECNICO-PROFESSIONALE

I Anno

- 3 Paleontologia (L-ANT/01) (A: 3cr / 20h)
 3 Civiltà dell'Italia preromana (L-ANT/06) (A: 3cr / 20h)
 6 Storia antica (L-ANT/02 o L-ANT/03) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 Topografia antica (L-ANT/09) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 Metodologia e tecnica della ricerca archeol. (L-ANT/10) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 Legislazione dei Beni Culturali (IUS/09) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 Geografia fisica (GEO/04) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 3 Un insegnamento a scelta tra:
 Lingua inglese (L-LIN/04) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 Lingua francese (L-LIN/12) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 Lingua tedesca (L-LIN/14) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 14 Disegno archeologico / Cultura materiale / Attività museale / Viaggio di studio / Scavo archeologico (Didattica assistita: 14cr / 168h)

II° Anno

- 6 Storia medievale (M-STO/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 Archeologia greca e romana (L-ANT/07) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 6 Numismatica greca e romana (L-ANT/04) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)

- 6 Archeologia medievale (L-ANT/08) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
- 3 Prospezioni geofisiche per i Beni Culturali (GEO/11) (A: 3cr / 20h)
- 3 Architettura del paesaggio (ICAR/15) (A: 3cr / 20h)
- 6 Fondamenti di informatica (ING-INF/01) (Didattica assistita; A: 3cr / 36h; B: 3cr / 36h)
- 14 Disegno archeologico / Cultura materiale / Attività museale / Viaggio di studio / Scavo archeologico (Didattica assistita: 14cr / 168h)

III Anno

- 3 Letteratura italiana (L-FIL-LET/10) (A: 3cr / 20h)
- 6 Letteratura latina (L-FIL-LET/04) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
- 6 Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (L-ANT/10) (A: 3cr / 20h; B [didattica assistita]: 3cr / 36h)
- 6 Paleontologia umana (GEO/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
- 3 Storia delle specie arboree (AGR/03) (A: 3cr / 20h)
- 3 Zoologia dei vertebrati (BIO/05) (A: 3cr / 20h)
- 9 Metodi chimici e fisici di analisi Beni Culturali (CHIM/02) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h); C [didattica assistita]: 3cr / 36h)
- 17 Disegno archeologico / Cultura materiale / Attività museale / Viaggio di studio / Scavo archeologico (Didattica assistita: 17-cr / 204h)
- 3 Un insegnamento a scelta tra:
 - Lingua inglese (L-LIN/04) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 - Lingua francese (L-LIN/12) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
 - Lingua tedesca (L-LIN/14) (Didattica assistita: 3cr / 36h)
- 6 6 crediti a scelta tra i singoli moduli di:
 - Epigrafia latina (L-ANT/03) (A: 3cr / 20h)
 - Storia della filologia e della tradizione classica (L-FIL-LET/05) (A: 3cr / 20h)
 - Museologia (L-ART/04) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 - Storia dell'arte medievale (L-ART/01) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
 - Numismatica medievale e moderna (L-ANT/04) (A: 3cr / 20h)
 - Economia e gestione delle reti e delle imprese (SECS-P/08) (A: 3cr / 20h)
- 6 6 crediti a scelta tra i singoli moduli di:
 - Sedimentologia (GEO/02) (A: 3cr / 20h)
 - Petrologia e petrografia applicata ai Beni Culturali (GEO/07) (A: 3cr / 20h)
 - Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per ambiente e Beni Culturali (GEO/09) (A: 3cr / 20h)
- 9 9 crediti a scelta dello studente purché appartenente a insegnamenti indirizzati verso l'attività pratica
- 9 Prova finale: Dissertazione / Progetto

180 TOTALE CREDITI

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE

(Corso interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche)

CURRICULA: 1. Mediatori interculturali; 2. Esperti in comunicazione interlinguistica e traduzione; 3. Assistenti linguistici per le attività produttive e la Pubblica Amministrazione

REGOLAMENTO

Titolo I - Finalità e ordinamento didattico

Art. 1 - Finalità

1. Il Corso di Laurea in Discipline della mediazione linguistica e culturale afferisce alla Classe III delle lauree triennali ("Scienze della Mediazione Linguistica").
2. Il Corso di Laurea in Discipline della mediazione linguistica e culturale si svolge nelle Facoltà di Lettere e Filosofia e di Scienze Politiche. Il rispettivo apporto delle due Facoltà è regolato da apposita convenzione.
3. L'ordinamento didattico con gli obiettivi formativi e il quadro generale delle attività formative è riportato negli Allegati 1 e 2 che formano parte integrante del presente Regolamento.
4. Il presente Regolamento, in armonia con il Regolamento Didattico di Ateneo (RDA) ed il Regolamento di Facoltà (RdF), disciplina l'organizzazione didattica del Corso di Studio per quanto non definito dai predetti Regolamenti.

Art. 2 - Ammissione

1. Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea in Discipline della mediazione linguistica e culturale devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente.
2. Per l'ammissione al Corso di Laurea gli studenti devono avere una buona conoscenza, comunque acquisita, di almeno una lingua straniera. Tale conoscenza non predetermina in ogni caso la scelta delle due lingue da studiare nel corso di laurea.
3. Le conoscenze richieste per l'immatricolazione verranno accertate nei modi e con le procedure deliberate dal Consiglio di Facoltà.
4. Le modalità di assolvimento di eventuali obblighi formativi aggiuntivi saranno indicate sotto questa rubrica in sede di modifica del Regolamento (Tit. III, Art. 15).

Art. 3 - Organizzazione didattica

1. Il Corso di Laurea in Discipline della mediazione linguistica e culturale è organizzato in tre curricula:

Mediatori interculturali;

Esperti in comunicazione interlinguistica e traduzione;

Assistenti linguistici per le attività produttive e la pubblica amministrazione.

2. Le attività didattiche previste per il Corso di Laurea in Discipline della mediazione linguistica e culturale, l'elenco degli Insegnamenti e la loro organizzazione in Moduli, nonché i relativi obiettivi formativi specifici, i Crediti Formativi Universitari (CFU) assegnati a ciascuna attività didattica e le propedeuticità, sono definiti per ciascun curriculum nell'Allegato 2 che forma parte integrante del presente Regolamento.
3. L'Anno Accademico si compone di due semestri, secondo il Calendario Ufficiale dell'Ateneo.
4. I programmi degli Insegnamenti ed i programmi delle Altre attività formative, di cui alla tipologia f) dell'art. 10 del D.M. n. 509 del 03.11.99, nonché il calendario degli esami, vengo-

no pubblicati annualmente dal CCL con l'inserimento nel Manifesto degli studi e/o nel Bollettino.

Art. 4 - Accertamenti ed esami

1. Le attività formative di base, quelle caratterizzanti, quelle degli ambiti affini e integrativi e quelle a scelta dello studente, qualora scelte tra quelle comprese nelle proposte formative del Corso di Studio, possono prevedere accertamenti in itinere e, a conclusione dell'intero percorso previsto per ciascuna attività formativa, comportano un esame finale con attribuzione di crediti e voto. Accertamenti ed esami possono consistere in: colloqui, prove scritte, relazioni scritte o orali sull'attività svolta, test con domande a risposta libera o a scelta multipla, prove pratiche di Laboratorio o al Computer. I Programmi di studio elencati nel Manifesto e nel Bollettino indicano i tipi di accertamento e di esame previsti per ciascun corso.

2. Per tutte le altre attività formative, escluse quelle a scelta dello studente, di cui al comma precedente, e comprese quelle previste nella lettera f) dell'art. 10 del DM 509/99, si prevedono accertamenti e/o esami secondo modalità indicate ogni Anno Accademico dal Docente responsabile dell'attività formativa e approvate dal Consiglio di Corso di laurea, prima dell'inizio dell'Anno Accademico.

3. Gli esami si concludono con un voto espresso in trentesimi. Esso concorre a determinare il voto finale di laurea.

4. I crediti acquisiti hanno validità per un periodo massimo di anni cinque dalla data dell'accertamento. Dopo tale termine il Consiglio di Corso di laurea dovrà verificare l'eventuale obsolescenza dei contenuti conoscitivi e la conferma, anche solo parziale, dei crediti acquisiti.

Art. 5 - Prova finale

1. La prova finale consiste nella preparazione di due relazioni scritte, di cui agli Allegati 1 e 2.

2. Le relazioni dovranno essere presentate in cinque copie presso la Segreteria didattica del corso di studio entro scadenze prefissate e comunicate ogni Anno Accademico prima dell'inizio delle attività didattiche. Esse dovranno pervenire alla Segreteria debitamente firmate per approvazione da un Docente-Relatore.

3. Le relazioni saranno oggetto di discussione pubblica davanti ad una Commissione d'esame composta da cinque Docenti nominata dal Preside e presieduta dal Presidente del Corso di Laurea o da un suo Delegato.

Art. 6 - Conseguimento della laurea

Il voto finale di laurea è costituito dal voto medio degli esami di cui ai Commi 3 e 4 dell'art. 4, espresso in centodecimi, più il numero di centodecimi conseguito nella prova finale.

Titolo II - Norme di funzionamento

Art. 7 - Obblighi di frequenza

1. La partecipazione a seminari, laboratori, esercitazioni, tirocini e ad ogni altra attività applicativa comporta l'obbligo della frequenza per almeno l'80% del tempo previsto nei singoli casi dagli Allegati 1 e 2.

2. Per gli studenti contestualmente impegnati in attività lavorative si rinvia a quanto disposto dal RDA.

Art. 8 - Propedeuticità

Lo studente deve attenersi al piano degli studi contenuto nel presente Regolamento, ottemperando alle propedeuticità che ne conseguono, in relazione alle discipline obbligatorie o a scelta guidata. Le Discipline e i Corsi impartiti sono indicati secondo i Settori Scientifico-Disciplinari (SSD) fissati dalla Legge. Ciascun SSD contiene materie di tipo sia istituzionale che specialistico. Le discipline "istituzionali" sono propedeutiche alle specialistiche. Per quanto attiene ai SSD L-LIN da 3 a 21, ogni annualità di lingua/mediazione linguistica e di

letteratura straniera è propedeutica all'annualità successiva. Il Corso di Laurea provvede a indicare, nel Manifesto degli Studi, gli insegnamenti propedeutici di ciascun Settore Scientifico Disciplinare. Eventuali eccezioni alle propedeuticità fissate sono soggette all'approvazione del Consiglio del Corso di Studi.

Art. 9 - Passaggio da altri Corsi di Studio

I piani di studio per il I anno della Classe III e della Classe XI sono strutturati in modo tale da consentire, su richiesta, il passaggio automatico dello studente al secondo anno della classe inizialmente non prescelta. Ogni altro riconoscimento di carriere pregresse, italiane o estere, nel rispetto delle leggi vigenti, è deliberato dal Consiglio del Corso di Studi.

Art. 10 - Piani di Studio

Lo studente deve presentare, entro la scadenza del terzo semestre dall'immatricolazione, il suo piano di studio individuale. In esso dovrà specificare: il *curriculum* che intende seguire, le due lingue scelte, gli esami a scelta libera e guidata per i quali ha optato, nonché le scelte relative alle attività formative della tipologia d) di cui al D.M. n. 509 del 03.11.99.

L'approvazione del piano di studio è di competenza del Consiglio di Corso di Studio, che la affida a una "Commissione Piani di Studio e Tutorato", composta di cinque docenti eletti dal Consiglio del Corso di Studi, nonché da rappresentanti degli studenti eletti a norma dello Statuto e del Regolamento Didattico di Ateneo.

Art. 11 - Tutorato

Il CCL organizza l'attività di tutorato in conformità al Regolamento di Ateneo per il Tutorato. Tale attività è svolta dalla Commissione di cui all'Art. 11 e coordinata dal Presidente del Corso di Laurea, che provvede a sorvegliarne il funzionamento e a valutare annualmente la validità delle azioni intraprese.

Art. 12 - Valutazione dell'attività didattica

La valutazione dell'attività didattica è effettuata a cura del Nucleo Centrale di Valutazione dell'Ateneo.

Art. 13 - Valutazione del carico didattico

La valutazione della congruenza tra gli obiettivi formativi e i carichi didattici richiesti è effettuata dal Consiglio del Corso di Studio, sentito il parere della Commissione paritetica di Corso.

Titolo III - Norme finali e transitorie

Art. 14 - Modifiche al Regolamento

1. Le modifiche al presente Regolamento potranno essere proposte dal Presidente del CCL o da almeno un terzo dei membri del Consiglio e dovranno essere approvate con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei componenti il CCL.

2. Con l'entrata in vigore di eventuali modifiche al Regolamento Didattico di Ateneo o al Regolamento di Facoltà o di altre nuove disposizioni in materia si procederà in ogni caso alla verifica e all'integrazione del presente Regolamento.

PIANO DIDATTICO (ALLEGATO 2)

Abbreviazioni

T = Tutti (i *curricula*); SG = Scelta guidata; SL = Scelta libera); cr = crediti; h = ore di lezione

I Anno

10 T	Lingua 1 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 4 cr / 26h; B [addestramento lingua]: 6 cr / 88h)
6 T	Letteratura 1 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
10 T	Lingua 2 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 4cr / 26h; B [Addestramento lingua] 6cr / 88h)
6 T	Letteratura 2 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 T	Letteratura italiana (L-FIL-LET/10) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
9 T	Istituzioni di linguistica (L-LIN/01) (A: 3 cr / 20h; B: 3 cr / 20h; C 3 cr / 20h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3 cr / 20h; B: 3cr / 20h)
2 T	Laboratorio di informatica (INF/01) (A [didattica assistita]: 2cr / 25h)
4 T	Laboratorio di italiano (L-FIL-LET/10) (A: [didattica assistita] 4cr / 50h)

II Anno

11 T	Mediazione linguistica 1 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 4cr / 26h; B [addestramento lingua]: 7cr / 100h)
6 T	Letteratura 1 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
11 T	Mediazione linguistica 2 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 4cr / 26h; B [addestramento lingua]: 7cr / 100h)
6 T	Letteratura 2 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
4 T	Informatica (INF/01) (didattica frontale e assistita 4 cr / 26h)
6 SL	A scelta dello studente (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)

III Anno

11 T	Mediazione linguistica 1 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 4cr / 26h; B [addestramento lingua]: 7cr / 100h)
11 T	Mediazione linguistica 2 (L-LIN/3-21, v. lista nelle note finali) (A: 4cr / 26h; B [addestramento lingua]: 7cr / 100h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 SG	Disciplina affine (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
6 SL	A scelta dello studente (v. note finali) (A: 3cr / 20h; B: 3cr / 20h)
3 T	Stage ([didattica assistita] 3cr / 38 h)
5 T	Prova finale di lingua-cultura 1 ([didattica assistita e frontale]: 5cr / 50h)
5 T	Prova finale di lingua-cultura 2 ([didattica assistita e frontale]: 5cr / 50h)
180	Totale crediti

NOTE FINALI

Crediti

1 credito = 25 ore (lezione frontale: 6,25 ore; addestramento in aula, laboratorio ecc.: 12,5 o più ore, secondo il tipo e il livello di attività)

Propedeuticità

Le Discipline e i Corsi impartiti sono indicati secondo i Settori Scientifico-Disciplinari (SSD) fissati dalla Legge. Ciascun SSD contiene materie di tipo sia istituzionale che specialistico (per es. Storia contemporanea comprende anche Storia dell'Europa Orientale/Occidentale). Le discipline 'istituzionali' sono propedeutiche alle specialistiche. Il Corso di Laurea provvede a indicare, nel Manifesto degli Studi, gli insegnamenti propedeutici di ciascun SSD. Per quanto attiene ai SSD L-LIN da 3 a 21, ogni annualità di lingua/mediazione linguistica e di letteratura straniera è propedeutica all'annualità successiva.

Lingue insegnate

Lo studente sceglierà due tra le seguenti lingue e culture:

L-LIN/03-04	Francese
L-LIN/05 e 07	Spagnolo
L-LIN/08-09	Portoghese-Brasiliano
L-LIN/10 e 12	Inglese
L-LIN/11	Anglo-Americano
L-LIN/13-14	Tedesco
L-LIN/16	Nederlandese
L-LIN/17	Romeno
L-LIN/19	Filol. ugro-finnica Ungherese
L-LIN/20	Neogreco
L-LIN/21	Slavistica Russo
L-LIN/21	Slavistica Polacco
L-LIN/21	Slavistica Ceco e Slovacco
L-LIN/21	Slavistica Serbo e Croato
L-LIN/21	Slavistica Sloveno

Per ognuna delle due lingue scelte sono prescritti:

- due corsi di letteratura (I e II anno);
- un corso di lingua (I anno);
- due corsi di mediazione linguistica (II e III anno).

La lingua e letteratura anglo-americana può essere compresa tra le discipline a scelta dello studente, per 6 o 12 crediti.

Il Corso di Studi si riserva di proporre l'attivazione di altre lingue e letterature straniere indicate nei relativi Settori Scientifico-Disciplinari.

Curricula

I *curricula* si contraddistinguono per la diversa composizione dei 42 crediti attribuiti agli insegnamenti affini e integrativi (economici, giuridici, sociologici, storici e culturali).

Insegnamenti affini e integrativi

L'elenco seguente presenta le scelte possibili, distinte in gruppi disciplinari e indicate con la sigla del Settore Scientifico-Disciplinare. Alcune delle materie sono condivise con altri Corsi di Studio della Facoltà di Lettere e della Facoltà di Scienze Politiche, o mutuati da altra Facoltà. Il Manifesto degli studi indica di anno in anno i titoli delle discipline attivate per ciascun settore e la loro collocazione nell'Ateneo.

Gruppo delle discipline economiche

SECS-P/08	Economia e gestione delle imprese - Istituzioni di Economia (prop.)
SECS-P/02	Economia del lavoro
SECS-P/08	Economia Internazionale
SECS-P/10	Economia delle imprese multinazionali
SECS-P/10	Marketing

SECS-P/10 Economia e gestione delle imprese

Gruppo delle discipline giuridiche

IUS/01	Diritto privato - Diritto privato comparato (prop.)
IUS/09	Diritto pubblico - Istituzioni di diritto pubblico (prop.)
IUS/07	Diritto del lavoro
IUS/13	Diritto internazionale - Diritto internazionale (prop.)
IUS/14	Diritto dell'Unione Europea
IUS/21	Diritto pubblico - Diritto costituzionale comparato

Gruppo delle discipline storiche

M-STO/02	Storia moderna (prop.)
M-STO/04	Storia contemporanea (prop.)
SECS-P/12	Storia economica
M-STO/04	Storia Europa Orientale/Occidentale
M-STO/06	Storia delle religioni
M-STO/08	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

Gruppo delle discipline geografiche e demoetnoantropologiche

M-DEA/01	Discipline demoetnoantropologiche: Etnologia
M-GGR/02	Geografia (prop.)
M-GGR/02	Geografia economico-politica

Gruppo delle discipline sociologiche e psicologiche

M-PSI/06	Psicologia del lavoro e delle organizzazioni
SPS/08	Sociologia-Introduzione ai linguaggi delle scienze sociali
SPS/08	Sociologia-Sociologia dei processi culturali e comunicativi
SPS/08	Sociologia-Sociologia generale - Metodologie della ricerca sociale (prop.)

Lo studente sceglierà sette corsi di discipline appartenenti ai diversi gruppi tra quelli previsti per il suo indirizzo. Alcune discipline (sopra indicate con la dicitura: prop.) sono propedeutiche alle altre dello stesso gruppo: almeno una di esse deve essere obbligatoriamente sostenuta (per es., non si può scegliere Storia dell'Europa Orientale se non si è scelto anche Storia medievale, o Storia moderna o Storia contemporanea).

Per ciascuno dei *curricula* il Corso di Studi prescrive le seguenti scelte:

1. *Curriculum per Mediatori interculturali (settori: istituti di cultura, servizi pubblici ecc.)*

- Gruppo delle discipline economiche
- Gruppo delle discipline giuridiche
- Gruppo delle discipline storiche
- Gruppo delle discipline geografiche e demoetnoantropologiche
- Gruppo delle discipline sociologiche e psicologiche

Si devono scegliere almeno due materie del gruppo economico e due di quello giuridico (tra cui obbligatoriamente Istituzioni di Diritto pubblico e Diritto internazionale) e almeno una del gruppo storico e una geografica e demoetnoantropologica.

2. *Curriculum per Esperti in comunicazione interlinguistica e traduzione (settori: industria culturale, servizi pubblici, ecc.)*

- Gruppo delle discipline economiche
- Gruppo delle discipline giuridiche
- Gruppo delle discipline storiche
- Gruppo delle discipline geografiche e demoetnoantropologiche

Si devono scegliere almeno due materie del gruppo economico e due di quello giuridico (tra cui obbligatoriamente Istituzioni di Diritto pubblico e Diritto privato comparato) e almeno una del gruppo storico e una geografica e demoetnoantropologica.

3. *Curriculum per Assistenti linguistici per le attività produttive e la Pubblica Amministrazione*

- Gruppo delle discipline economiche
- Gruppo delle discipline giuridiche
- Gruppo delle discipline sociologiche e psicologiche

Si devono scegliere almeno due materie del gruppo economico e due di quello giuridico (tra cui obbligatoriamente Istituzioni di Diritto pubblico e Diritto privato comparato) e almeno una del gruppo sociologico e psicologico.

Insegnamenti a scelta dello studente

Discipline che lo studente sceglie, per complessivi 12 crediti, secondo i suoi interessi culturali o professionali, in funzione e della personalizzazione del percorso formativo e della eventuale prosecuzione degli studi (laurea specialistica, master, scuola di formazione per gli insegnanti, ecc.). Il Corso di studi provvede a consigliare insiemi di discipline e moduli di approfondimento coerenti con i curricula attivati, ivi incluso lo studio di una terza lingua straniera (o eventualmente arabo e sinologia). Gli insiemi di discipline potranno anche essere scelti – sempre tenendo conto delle propedeuticità sopra definite – dalla lista degli insegnamenti impartiti nel Corso di studi o nella XI classe - Lingue e Culture Moderne.

Laboratorio di italiano

Comprende esercitazioni di avviamento a varie forme di scrittura, compresa la composizione; una prova scritta in italiano è prevista all'interno della formazione complessiva del primo anno.

Informatica e laboratorio di informatica

Comprendono l'alfabetizzazione informatica e un insegnamento con esercitazioni di informatica di base.

Stage

Sotto questa voce sono comprese attività di tirocinio o periodi di formazione presso enti, organizzazioni, imprese.

Prova finale

La prova finale riguarderà gli ambiti delle due lingue e culture straniere studiate e sarà predisposta tenendo conto del percorso formativo e dell'indirizzo prescelto dagli studenti.

Piano formativo e manifesto degli studi

L'attuazione del piano formativo potrà subire modifiche e variazioni, in rapporto alle esigenze didattiche e organizzative. I particolari dell'offerta didattica, nonché i suggerimenti relativi ai percorsi e curricula attivati, saranno contenuti nel Manifesto e nell'Ordinamento Didattico del Corso di studi, pubblicati annualmente nel Bollettino-Notiziario.

Piani di studio

I piani di studio individuali dovranno essere presentati entro l'inizio del III semestre.