

**LM-14 Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna**

**Laurea Magistrale in FILOLOGIA MODERNA**

**ALLEGATO 2**

## **PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE**

A. A. 2016-17

**N.B.: gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'a.a. 2016-17**

5	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	Filologia e critica dantesca	9	CARATTERIZZANTE	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	E. Torchio		
		Filologia della letteratura italiana av.	9						Approfondimento di aspetti specifici	2	D. Cappi		
6	M-STO/01 Storia medievale	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Discipline storiche, filosofiche e sociologiche		Frontale	Esame	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	C. La Rocca		
		Storia dell'alto Medioevo	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	M.P. Mainoni		
		Storia del basso Medioevo	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	D. Canzian		
		Antichità e istituzioni medievali	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	D. Gallo		
	M-STO/02	Storia dell'università	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	A. Viggiano		
		Storia dell'Europa moderna	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	G. Albanese		
		Storia dell'Europa contemporanea	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	C. Sorba		
		Storia e teoria culturale	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	C. Sorba		
		Storia delle donne e di genere	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	C. Sorba		
		<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>							Approfondimento di aspetti specifici	2	D. Susanetti		
		Letteratura greca av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	M. Elice		
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Filologia latina av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	docente da nominare		
		Storia della lingua latina	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	M. Veronese		
		Letteratura latina av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Meschini		
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	Filologia bizantina av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Lachin		
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Lingua e letteratura provenzale	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	docente da nominare		
		Lingua e letteratura gallega	6						Approfondimento di aspetti specifici	2	E. Selmi		
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Storia della letteratura teatrale medievale e rinascimentale	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	P. Zambon		
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	Letteratura e studi di genere	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	P. Mura		
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica	Filologia germanica	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	M. Meli		
		Filologia germanica av.											

	L-LIN/03 Letteratura francese	<b>Letteratura francese</b>	6	AFFINE/INTEGRATIVA	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>Docente da nominare</b>	
7, 8	L-LIN/05 Letteratura spagnola	<b>Letteratura spagnola dei secoli d'oro</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>G. Cara</b>	
		<b>Letteratura spagnola moderna e contemporanea</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>G. Bizzarri</b>	
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliiana	<b>Letteratura portoghese e brasiliiana</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>B. Gori</b>	
	L-LIN/10 Letteratura inglese	<b>Letteratura inglese medievale</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	1	<b>A. Petrina</b>	
		<b>Letteratura inglese del Rinascimento</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>R. Coronato</b>	
		<b>Letterature contemporanee in lingua inglese</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>A. Oboe</b>	
	L-LIN/13 Letteratura tedesca	<b>Letteratura tedesca</b>					Approfondimento di aspetti specifici	1	<b>R. Malagoli</b>	
	L-LIN/17 Lingua e letteratura romena	<b>Letteratura romena</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>D.O. Cepraga</b>	
	L-LIN/19 Filologia ugro-finnica	<b>Letteratura ungherese</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	1	<b>C. Franchi</b>	
	L-LIN/20 Lingua e lett. neogreca	<b>Letteratura neogreca</b>					Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>A. Georganta</b>	
	L-LIN/21 Slavistica	<b>Letteratura russa</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>D. Possamai</b>	
		<b>Letteratura slovena</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>H.J. Steenwijk</b>	
		<b>Letteratura ceca e slovacca</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	1	<b>A. Catalano</b>	
		<b>Letteratura polacca</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>M. Piacentini</b>	
		<b>Letteratura serbo-croata</b>	6				Approfondimento di aspetti specifici	2	<b>FIN M.</b>	
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	<b>Antropologia culturale</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	<b>Milicia</b>	
M-FIL/04 Estetica	<b>Estetica</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	<b>docente da nominare</b>	
M-STO/09 Paleografia	<b>Paleografia latina</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	<b>N. Giovè</b>	
M-STO/09 Paleografia	<b>Codicologia</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	<b>N. Giovè</b>	
L-ART/05 Discipline dello spettacolo	<b>Metodologia e critica dello spettacolo</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	<b>E. Randi</b>	
	<b>Storia del teatro e dello spettacolo</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	<b>C. Grazioli</b>	
	<b>Filologia dei testi teatrali</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	<b>Scannapieco</b>	
	<b>Storia del melodramma</b>	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	<b>Goldin</b>	

