

**Laurea specialistica in Filosofia (D.M. 509/1999)**

|   | Laureando |        | Matricola | Relatore |          |       | titolo tesi                               |
|---|-----------|--------|-----------|----------|----------|-------|---|
| 1 | DEDDA     | ANDREA | 589212    | prof.    | MAURIZIO | MERLO | Pena. La filosofia della pena in Beccaria |

**Laurea magistrale in Scienze Filosofiche (D.M. 270/2004)**

|   | Laureando |            | Matricola | Relatore |          |           | titolo tesi   |
|---|-----------|------------|-----------|----------|----------|-----------|---|
| 2 | DE TUONI  | ELEONORA   | 1105496   | prof.    | MARCELLO | GHILARDI  | Re-imparare a vedere il mondo. La nozione di esistenza a partire da Merleau-Ponty                                       |
| 3 | ESPERI    | CARLO      | 1062150   | prof.    | GABRIELE | TOMASI    | Cinema e sogno: formulazioni, problemi e prospettive della Dream Theory   |
| 4 | LIPPOLIS  | PASQUALE   | 1109465   | prof.    | GABRIELE | TOMASI    | Ripensando la tonica. Sulle 'illusioni' della musica contemporanea.   |
| 5 | PASUT     | ALESSANDRA | 1077295   | prof.    | ANTONIO  | DA RE     | EMPATIA E TEORIA DELLA MENTE<br>La proposta fenomenologica di Dan Zahavi  |
| 6 | ROVERATTO | JACOPO     | 1110910   | prof.    | GREGORIO | PIAIA     | L'influsso dell'"Asclepius" sul "De vita coelitus comparanda" di Marsilio Ficino  |
| 7 | VAZZOLER  | ALICE      | 1106301   | prof.    | GIOVANNI | GURISATTI | NOUS SOMMES PARTOUT VENT. Affioramenti di un'estetica dell'esistenza: Montaigne tra le scuole ellenistiche e Nietzsche. |
| 8 | VETTORE   | CARLO      | 1117435   | prof.ssa | BRUNA    | GIACOMINI | L'umanesimo contemporaneo e la figura dell'intellettuale in Edward W. Said. Cosmopolitismo, esilio, diletterantismo.    |