



DOTTORATO IN SCIENZE LINGUISTICHE, FILOLOGICHE E LETTERARIE

SEMINARIO DI ANGLISTICA E AMERICANISTICA

COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 3 – ORE 14.30-16.30

A.A. 2024|2025

Calendario I SEMESTRE

14 OTTOBRE

LUCA CARA SECCAFIEN

(comic artist and cultural worker, Canada)

Trying to Remember

21 OTTOBRE

SIMONA AGNESE PORRO

(Università di Firenze)

Trauma, History, and Memory

in Art Spiegelman's Maus

11 NOVEMBRE

DANIELE BORGOGNI

(Università di Torino)

Stylistics and Emblematics:

An Interdisciplinary Approach

18 NOVEMBRE

KATIA PERUZZO

(Università di Trieste)

The Sorrows of Young Translators: Managing

Terminology for Translation Purposes

25 NOVEMBRE

JOSÉ MARÍA PÉREZ FERNANDEZ

(University of Granada)

Music and Poetry in the English Renaissance

19 DICEMBRE

ENRICHETTA SOCCIO

(Università di Chieti-Pescara)

Amazing Victorians: Form, Structure

and Language in Poetry

Il Seminario rientra nelle “**Altre Attività**” (stage, tirocini, seminari) riconosciute dai corsi di **Laurea Magistrale del DiSLL** oltre alla **didattica frontale per 3CFU**.

È offerto come parte della **didattica di indirizzo in Anglistica** del **Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie**.

È attiva una **pagina Moodle** dove iscriversi per essere sempre informati di eventuali variazioni ed eventualmente recuperare i materiali presenti e futuri (handout) che verranno lasciati a disposizione.

Per informazioni scrivere alle **responsabili**: prof.ssa **ANNA SCACCHI** (anna.scacchi@unipd.it),
prof.ssa **Renata Morresi** (renata.morresi@unipd.it)