

Convegno di studi
MeCo. Le forme della poesia italiana contemporanea
“Col / favore della musa”
Teorie e pratiche dell'inarcatura nel Novecento

Giovedì 29 maggio 2025
ore 15.00 | Meeting Room CBP

Moderatori: SERGIO BOZZOLA, JACOPO GALAVOTTI

RODOLFO ZUCCO, CARLO LONDERO (Università degli Studi di Udine)

“Se più de' carmi, il computar s'ascolta”.

Proposte per una valutazione mensurale delle inarcature

ELISA BARBISAN (Università degli Studi di Padova)

Marcare il limite. Ambiguità e rafforzamento semantico
nelle inarcature grammaticali secondo-novecentesche

Pausa

LUCA ZULIANI (Università degli Studi di Padova)

Le inarcature di Caproni

RICCARDO VANIN (Università degli Studi di Udine)

Interazione tra rima e inarcatura nelle canzoni
e nelle terzine di Pasolini negli anni Sessanta

Venerdì 30 maggio 2025
ore 9.30 | Aula 8 CBP

Moderatori: LEONARDO BELLOMO, FABIO MAGRO

ILARIA CAVALLIN (Università degli Studi di Padova)

Inarcatura, specchio e trottola della realtà
poetica cacciatoriana.

FEDERICA MASSIA (Università degli Studi di Pavia)

«Una forma dispersa e transitoria»: inarcature e spazi bianchi
nella poesia di Roberto Sanesi

Pausa

MARCO VILLA (Università degli Studi di Siena)

L'inarcatura nella 'nuova poesia' degli anni Settanta

DAVIDE BELGRADI (Università degli Studi di Udine)

Appunti e proposte sull'inarcatura di Roberto Rossi Precerutti
a partire da *Entrebesca* (1982)

Comitato
organizzatore:
Fabio Magro,
Sara Moccia,
Ilaria Cavallin