

LETTURE GALILEIANE

Un dialogo tra diritto e storia dell'arte: sulle modalità di regolamentazione del mercato artistico.

A proposito di

"Falsa o erronea attribuzione di opera d'arte e rimedi contrattuali", G. Magri, in Rassegna di Diritto della Moda e delle Arti, 2023.

"Le Convenzioni UNESCO 1970 e UNIDROIT 1995 e la loro incidenza sul diritto privato", G.Magri, in Aedon, Rivista di Arti e Diritto online, n. 2, 2021.



DISCUTERÀ DEGLI ARTICOLI:

GEO MAGRI

Università degli studi dell'insubria

18 DICEMBRE 2024 ORE 16:30

COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, VIA BEATO PELLEGRINO 28, PADOVA

AULA 13

PER INFORMAZIONI: clara.mancini@studenti.unipd clara.favretti@studenti.unipd