



PROFESSIONI UMANISTICHE



a cura di Il Raggio Verde
presso Molo Wunderkammer

**“Culture in movimento:
nuove professioni umanistiche
per costruire comunità”**

ven 6 giugno 2025

h 09.00 - 13.00 **Talk: “Cultura che cura: welfare culturale e audience development”**
A cura di Maura Romano (Melting Pro)

h 14.30 - 19.00 **Performance e dialogo a bordo del battello fluviale Nena: “Navigare tra parole e paesaggi: paesologia e narrazione dei Luoghi”** con Franco Arminio

sab 7 giugno 2025

h 10.00 - 17.00 **Workshop: “Comunità in azione: facilitare per innovare”** - a cura di Davide Boniforti (Rete Metodi, Milano)

Il progetto Make Together è un laboratorio di idee e pratiche per l'orientamento professionale delle nuove generazioni pensato per aree tematiche, tra le quali le professioni umanistiche sono identificate come un ambito strategico in un mondo che cambia. Attraverso la cultura, il welfare e la partecipazione attiva è possibile costruire percorsi innovativi per chi opera nel community management e nella valorizzazione del patrimonio culturale e sociale.

Il seminario, articolato in due giornate e quattro moduli, è un'occasione unica per immergersi in esperienze formative, dialoghi e attività pratiche, con l'obiettivo di sviluppare competenze trasversali e creare connessioni significative.

Programma

Venerdì 6 giugno 2025 > Sala Wunderkammer 9:00 - 13:00

Cultura che cura: welfare culturale e audience development

a cura di Maura Romano - Melting Pro

Può la cultura diventare strumento di welfare e inclusione sociale? Quali le strategie innovative per coinvolgere pubblici diversi negli eventi culturali? Il team di Melting Pro illustrerà al gruppo di partecipanti esperienze pratiche e casi studio utili ad affrontare il lavoro sociale e culturale con un approccio orientato alle esigenze dei diversi soggetti in gioco.

Molo Wunderkammer 14:30 - 19:00 > navigazione sul Po di Volano

Navigare tra parole e paesaggi: paesologia e narrazione dei Luoghi

dialogo con il poeta e paesologo Franco Arminio

La poesia e il paesaggio si fondono in un'esperienza formativa unica a bordo del battello fluviale Nena. I de Il Raggio Verde, insieme al gruppo di partecipanti, dialogheranno con il poeta Franco Arminio, ideatore della paesologia e curatore del Festival "La Luna e i Calanchi" di Aliano.

Conclusione nella Darsena con "Caraluce – Atlante dei paesi invisibili", il reading di Franco Arminio aperto al pubblico (indicativamente alle ore 18.00)

Sabato 7 giugno 2025 > Sala Wunderkammer 10:00 - 17:00

Comunità in azione: facilitare per innovare.

a cura di Davide Boniforti - Rete Metodi, Milano

Parte 1: welfare e capacitazione dei gruppi

Abilitare gruppi e comunità ad esprimere il proprio potenziale a partire dall'immaginazione e condivisione di prospettive non è solo una delle ambizioni del lavoro sociale e culturale, ma una competenza che è possibile sviluppare attraverso metodi e tecniche di facilitazione. La Rete Metodi di Milano è tra le agenzie più accreditate nelle pratiche e nello studio del welfare di comunità e Davide Boniforti illustrerà il tema della capacitazione dei gruppi e la co-progettazione partecipata.

Parte 2: tecniche pratiche per il community management

Nella seconda parte del workshop è prevista la sperimentazione pratica di alcune tecniche di facilitazione nella prospettiva di costruzione di reti collaborative focalizzandosi sulla gestione delle dinamiche di gruppo, oltre che sulla produzione di esiti condivisi. In chiusura si riserverà uno spazio di valutazione e di rilancio, utile a costruire un piccolo network tra i partecipanti, in vista di successive possibili azioni.

Per partecipare

Partecipazione gratuita con priorità under 30 (max 30 partecipanti) e chi partecipa all'intero seminario.

Termine massimo di iscrizione 3 giugno con invio email a serenasterza@coopilraggioverde.it

Organizzazione

Iniziativa a cura de Il Raggio Verde, in co-progettazione con Comune di Ferrara, Consorzio Wunderkammer, Consorzio Grisù, OpenLab, Basso Profilo APS, con il cofinanziamento della Regione Emilia-Romagna.

con il contributo di:



con il patrocinio di:



Università
degli Studi
di Ferrara

a cura di:



location partner:

