

ZALAB presenta
IL SECOLO È MOBILE
di GABRIELE DEL GRANDE
UNA STORIA DELLE MIGRAZIONI IN EUROPA
VISTA DAL FUTURO
Prodotto da ZALAB in collaborazione con CINEMAZERO

SINOSI

Cent'anni fa non esistevano visti né passaporti. Oggi sui fondali del Mediterraneo giacciono i corpi di cinquantamila migranti annegati lungo le rotte del contrabbando. Come siamo arrivati fin qua? E, soprattutto, come ne usciremo? Gabriele Del Grande ci accompagna in un viaggio per immagini e parole tra la storia e il futuro delle migrazioni in Europa per provocarci con una visionaria proposta.

“Gabriele Del Grande ritorna con un viaggio di immagini e parole e ci regala l’inattesa possibilità di liberarci dalle sensazioni di asfissia e impotenza che in molti proviamo rispetto ai temi dell’immigrazione. Lo fa grazie alla storia e al futuro. Da una parte trova nella memoria nascosta e dimenticata filmati, fotografie e storie che ci aiutano a capire da dove viene ciò che stiamo vivendo. Dall’altra unisce dati e riflessioni per farci capire verso dove andiamo. Così seguirlo in questo viaggio diventa il modo giusto per non sentirsi intrappolati in un presente che ogni giorno rischia di diventare sempre più piccolo, chiuso e miope.”
ANDREA SEGRE

UN MONOLOGO MULTIMEDIALE

L'autore accompagna il racconto con la proiezione di fotografie e video d'archivio. Sul palco è da solo. La performance dura circa 80 minuti.

IL TOUR

Anteprima: 5 aprile 2024 presso il Cinemazero di Pordenone. Seguiranno una decina di eventi di lancio ad aprile e un tour in tutta Italia.

L'AUTORE

Gabriele Del Grande racconta le migrazioni dal 2006, quando fondò l'osservatorio *Fortress Europe*. Da allora ha viaggiato in una trentina di paesi tra le due sponde del Mediterraneo, il nord Europa e il Sahel. è autore dei libri *Mamadou va a morire* (2007), *Roma senza fissa dimora* (2009), *Il mare di mezzo* (2010), *Dawla* (2018) e *Il secolo mobile* (2023). Nel 2014 ha ideato e co-diretto il film *Io sto con la sposa*.

CREDITI

PRODOTTO DA ZALAB IN COLLABORAZIONE CON CINEMAZERO

SCRITTURA E RICERCA IMMAGINI Gabriele del Grande

MONTAGGIO Matteo Calore

CON LA CONSULENZA DI Andrea Segre

MAPPE INFOGRAFICHE Isacco Chiaf e Andreas Trenker

CONSULENZA ARCHIVI Alessandro Marotto

PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE DELLO SPETTACOLO:

ZALAB

Nata come collettivo di autori nel 2014, ZaLab opera per la produzione e distribuzione di un cinema libero, indipendente e sociale. Le sue attività includono corsi di formazione e attività laboratoriali che si tengono in Italia e all'estero e che sono incentrate sul video partecipativo, ma anche campagne sociali e una piattaforma di streaming dedicata al cinema del reale (www.zalabview.org).

Tra i più recenti film prodotti e distribuiti si segnalano: *Se fate i bravi* e *Dove Bisogna Stare* di Stefano Collizzolli e Daniele Gaglianone, *Io Resto* di Michele Aiello, *Molecole* di Andrea Segre; *Trieste è bella di notte* di Matteo Calore, Stefano collizzolli e Andrea Segre.

ZaLab distribuisce inoltre *Krypton* di Francesco Munzi, *Cile - il mio Paese immaginario* l'ultimo film di Patricio Guzmán e i suoi lavori precedenti: *Salvador Allende*, *Nostalgia della Luce*, *La Memoria dell'Acqua* e *La Cordigliera dei sogni*, *Mother Lode* di Matteo Tortone, *Radiograph of a family* di Firouzeh Khosrovani, *Last Stop Before Chocolate Mountain* di Susanna della Sala, *Non ne parliamo più* di Vittorio Moroni e Cecile Khindria Po, *Il Pianeta in mare*, *Ibi*, *I Sogni del Lago Salato* di Andrea Segre, *Eldorado* di Markus Imhoof, *Les Sauteurs* di Abou Bakar Sidibé, Moritz Siebert, Estephan Wagner, *Untitled* di Michael Glawogger, *Isis Tomorrow - The Lost Souls of Mosul* di Francesca Mannocchi e Alessio Romenzi, *Iuventa* di Michele Cinque, *Villani* di Daniele De Michele, *Io sto con la Sposa* di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande, Khaled Soliman Al Nassiry.

RICHIESTA LIBRI "IL SECOLO MOBILE"

Lo spettacolo nasce dall'ultimo libro di Gabriele Del Grande: *Il secolo Mobile*, 2023, Mondadori.

Per avere la possibilità di uno stand con i libri, gli organizzatori devono scrivere con almeno due settimane di anticipo a Rossana Frigeni: rossana.frigeni@consulenti.mondadori.it per organizzare recupero delle copie via libreria o in conto vendita.