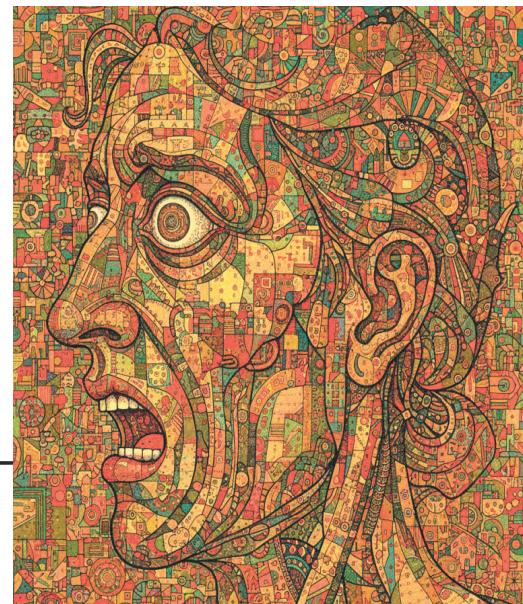


# Follia e psichiatria nella letteratura e nella cultura russa

14 novembre 2025 | Aula 7 – Polo Beato Pellegrino



10.00 **Luciano Mecacci**

La psichiatria sovietica: cosa ci insegna sul piano metodologico e teorico

**Daniele Artoni**

Neurodivergenza e spettro autistico: uno studio corpus-based sul russo

**Marco Sabbatini**

Derealizzare il dissenso in Urss. Potere, poesia e psichiatria negli anni 1960-80

**Bartosz Osiewicz**

Motiv sumashestvija v tvorčestve russkikh poetov-bardov (in russo)

12.30-13.30 Pausa pranzo

13.45 **Annalisa Di Santo**

Un viaggio nella *psichopatija* russa tra perizie psichiatriche, arringhe e questioni di teoria del diritto penale

**Michail Veližev**

Il caso di Dmitriev-Mamonov: la follia all'epoca dei decabristi

**Adalgisa Mingati**

La paura come sintomo psicotico e i suoi aspetti sociali nelle novelle čechoviane

**Margherita de Michiel**

Tra "insania morale" e "lucida follia", o Del cercare l'uomo nell'uomo.

Rileggere Nabokov che rilegge Dostoevskij

**Dmitry Novokhatskiy**

Il favoloso mondo di una bambina speciale: tra magia e malattia

in *Kalečina-Malečina* di Evgenija Nekrasova

16.00 Pausa caffé

16.30 **Laura Piccolo**

Corsie psichiatriche tra letteratura, musica e cinema: la *Kanatčikova dača*

**Claudia Olivieri**

Essere o non essere *jurodivaja* nel teatro contemporaneo russo

Organizzazione: prof.ssa Claudia Criveller (claudia.criveller@unipd.it)

La giornata di studi è finanziata su fondi Bando Ricerca Scientifica di Eccellenza 2023 della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo Progetto "MedSlavGeo"

Valida per l'acquisizione 3 CFU Altre Attività