

# RICHESSSES DE LA FRANCOPHONIE

Textes et patrimoines culturels des littératures francophones

## *Richesses de la réécriture*

**Filippo FONIO**

(Université Grenoble Alpes)

*Du (pseudo-?) fait divers à la scène.*

*Le Malentendu de Camus*

**Anna TAGLIETTI**

(Université Grenoble Alpes)

*Da I quaderni della fabbrica a La jeune fille à l'usine:  
l'officina translingue e intermediale di Nella Nobili*

A cura di Marika Piva e Francesca Dainese

**Giovedì 19 marzo – 16.00**

**Meeting Room** Complesso Beato Pellegrino – via Beato Pellegrino 28