

WORKSHOP

Irish Fiddle Technique and Ornamentation

Tes SLOMINSKI

In collegamento remoto da Charlottesville, Virginia (US)

Martedì 21 e martedì 28 aprile 2026, ore 16:30-17:30
Aula A, Complesso Maldura

L'attività si svolge nell'ambito dell'insegnamento "Laboratorio di Musica Tradizionale Irlandese" (docente: Sergio Rampino) del Corso di Laurea Magistrale in Scienze dello Spettacolo e Produzione Multimediale.

La partecipazione all'incontro concorre per DAMS e SSPM alla creditizzazione di attività formative in modalità aggregata (da verbalizzare in liste generiche quali ATTIVITÀ SEMINARIALI, LABORATORIALI, o in liste generiche di disciplina quali MUSICA).

Sono invitati a partecipare i dottorandi, gli specializzandi, gli studenti e tutti gli interessati.

www.beniculturali.unipd.it



[dbc.unipd](https://www.facebook.com/dbc.unipd)



[dbcunipd](https://www.youtube.com/dbcunipd)



UNIVERSITÀ DI PADOVA

Dipartimento
dei Beni culturali: Archeologia, Storia
dell'Arte, del Cinema e della Musica

