

LABORATORIO STORIA DELL'ARTE MODERNA

Responsabile: dott.ssa Chiara Bombardini

chiara.bombardini@unipd.it

Il laboratorio è rivolto alle studentesse e agli studenti dei corsi di laurea in *Storia e tutela dei beni artistici e musicali* e in *Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo*. Sono previste lezioni in aula e uscite didattiche per un totale di 24 ore, finalizzate ad approfondire la conoscenza della produzione pittorica in area veneta fra Sei e Settecento e a sviluppare la capacità di comunicazione degli esiti delle proprie ricerche in forma scritta e orale. Saranno offerte inoltre le informazioni di base per affrontare l'analisi di un'opera d'arte e redigerne una scheda di catalogo.

L'ottenimento dei 3 CFU previsti sarà possibile solo se la presenza sarà costante e partecipata. Durante le uscite le studentesse e gli studenti avranno parte attiva nell'analisi delle opere e al termine del laboratorio dovranno produrre la scheda tecnica di un dipinto concordato con la docente.



PROGRAMMA

- Mercoledì 8 aprile 2026 ore 9.00-11.00 Palazzo Liviano, Sala Sartori
Introduzione al laboratorio. Strumenti per la catalogazione
- Giovedì 16 aprile 2026 ore 10.00-12.00 Palazzo Liviano, Aula Diano
Il Seicento
- Mercoledì 29 aprile 2026 ore 9.00-11.00 Palazzo Liviano, Aula Diano
Il Settecento
- Mercoledì 6 maggio 2026 ore 9.00-11.00 Palazzo Liviano, Sala Sartori
Analisi e schedatura di un dipinto
- Mercoledì 13 maggio 2026 ore 9.00-12.00
Uscita didattica a Padova
- Mercoledì 20 maggio 2026 ore 10.00-16.00
Uscita didattica a Vicenza
- Giovedì 4 giugno 2026 ore 9.00-16.00
Uscita didattica a Venezia

Numero massimo di partecipanti: **25**

Iscrizioni dal **1° marzo 2026** all'indirizzo chiara.bombardini@unipd.it