

Romanico centro-sud



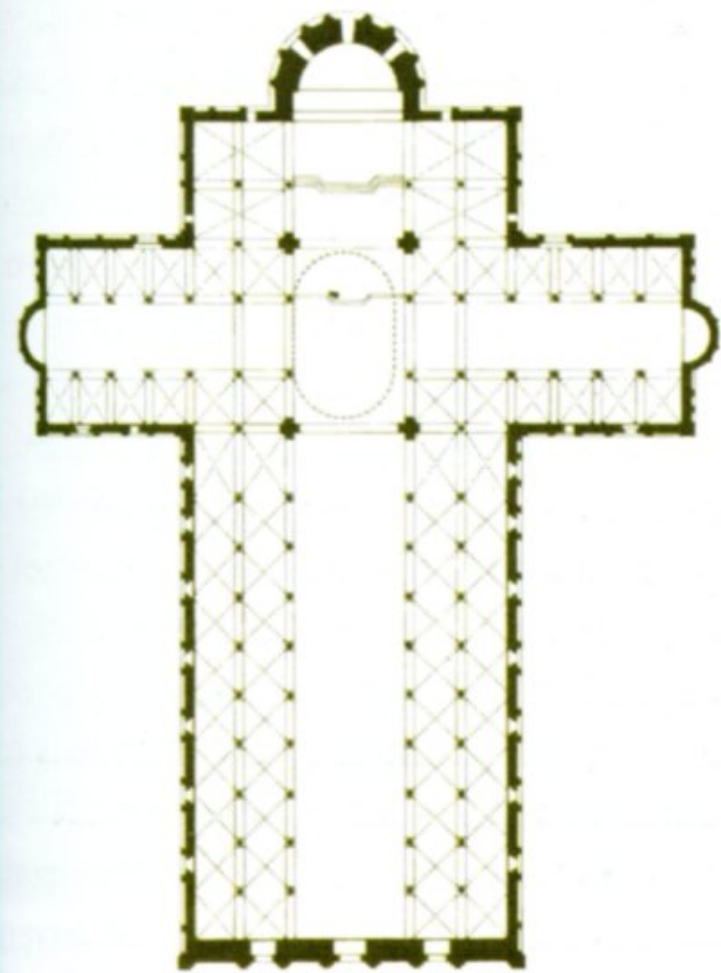
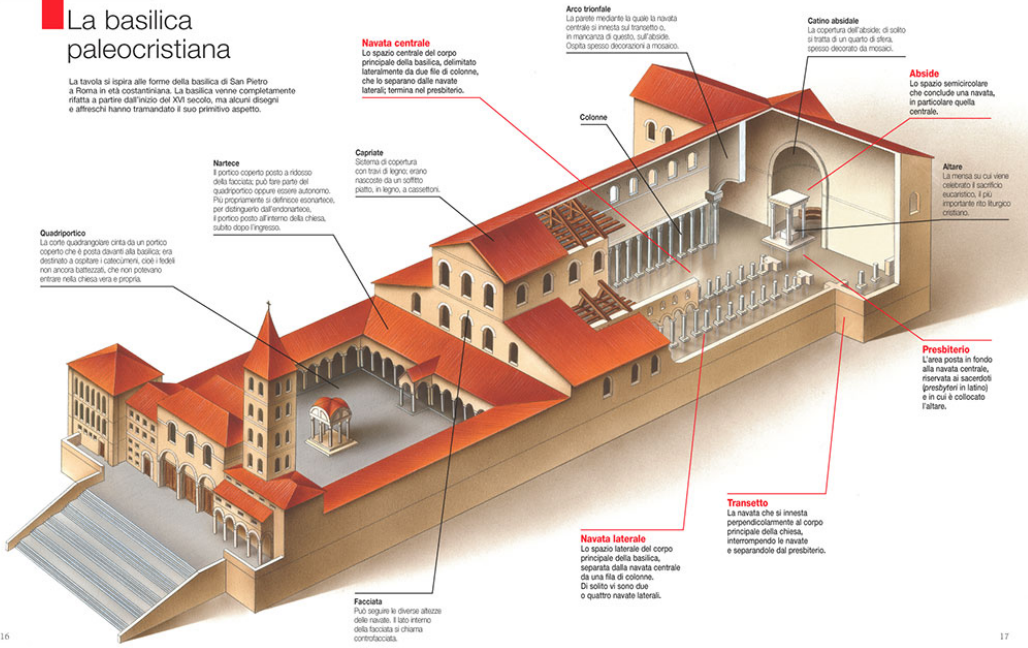
Pisa, Campo dei Miracoli



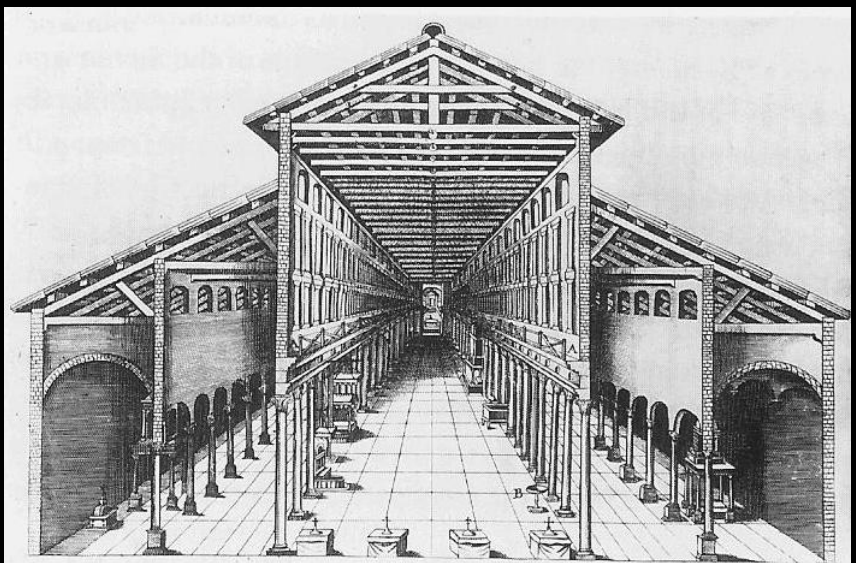
Architetto: Buscheto, come attesta un'epigrafe in facciata, 1064

La basilica paleocristiana

La tavola si ispira alle forme della basilica di San Pietro a Roma in età costantiniana. La basilica venne completamente rifatta a partire dall'inizio del XII secolo, ma alcuni disegni e affreschi hanno tramandato il suo primitivo aspetto.



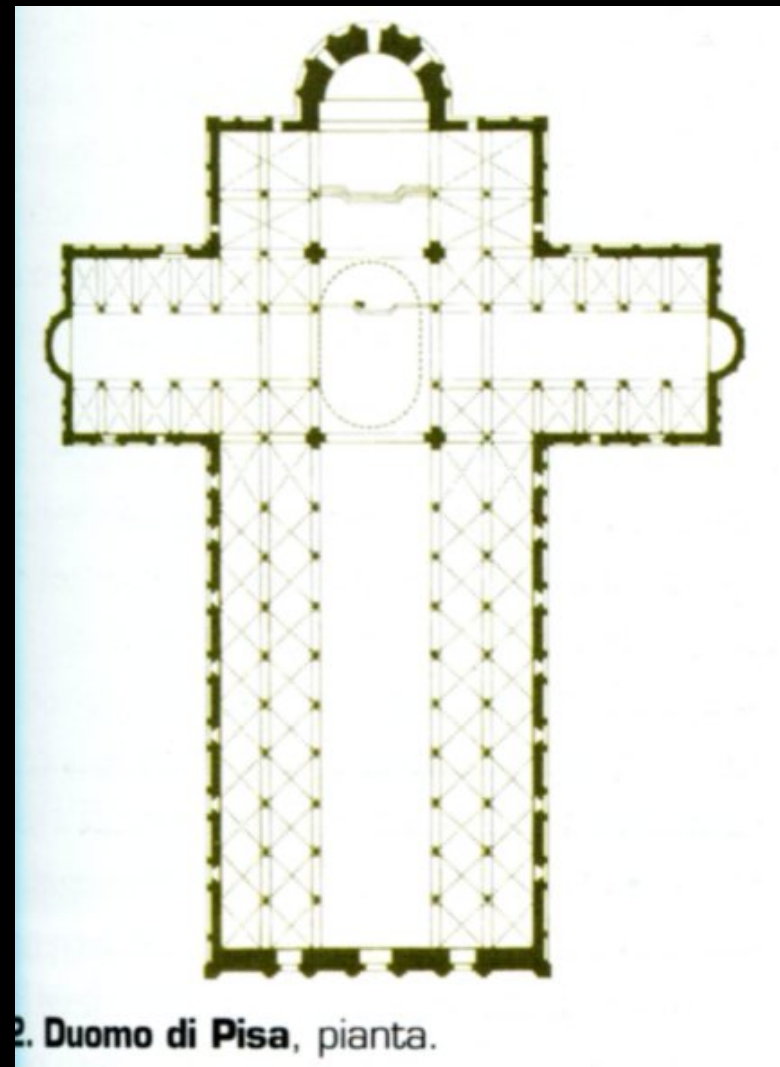
2. Duomo di Pisa, pianta.







Moschea di Damasco



2. Duomo di Pisa, pianta.



Gerusalemme, Cupola sulla roccia









Dopo la consacrazione del 1118, il duomo viene ampliato entro la metà del XII secolo da Rainaldo con la collaborazione di Guglielmo





Cagliari, cattedrale, Pulpito smembrato di Guglielmo (eseguito 1159-1162 per Pisa)



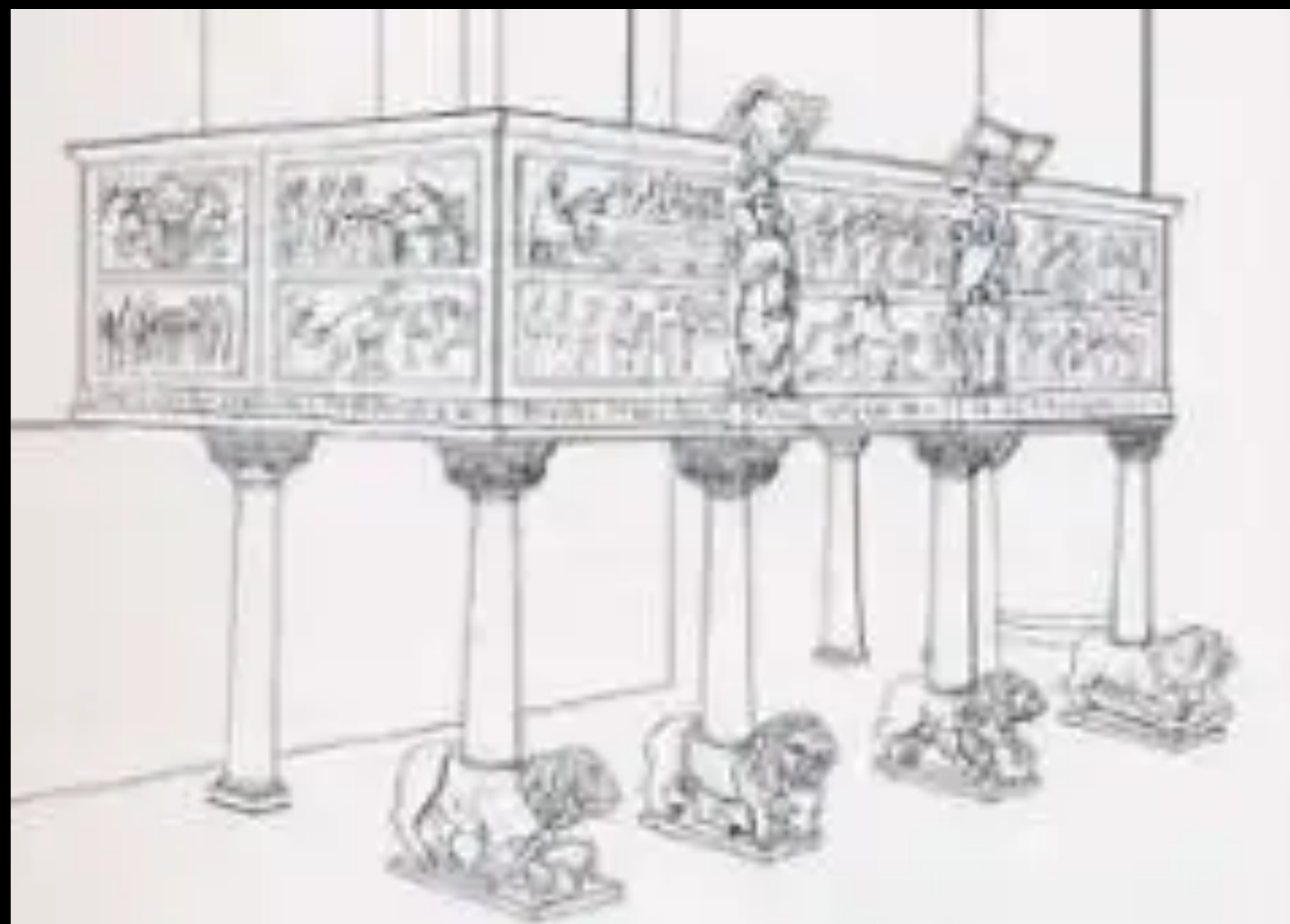
Annunciazione e Visitazione



Leggio

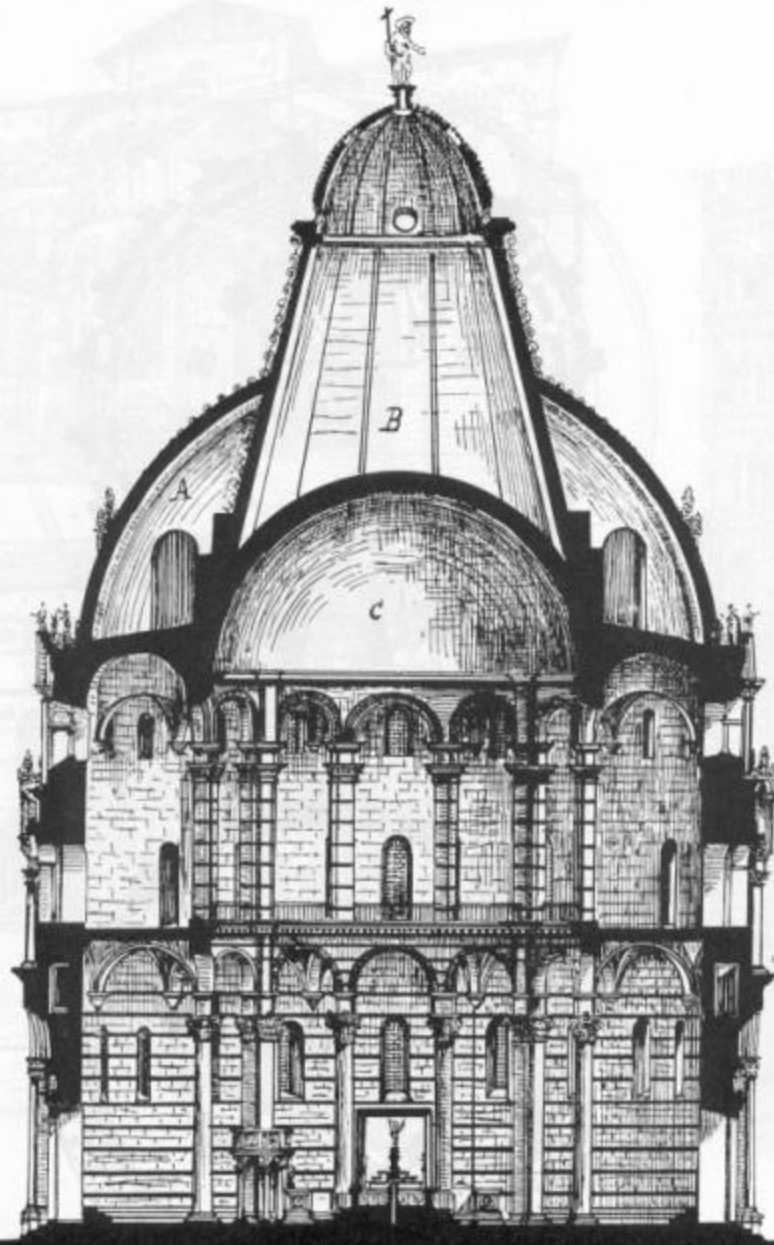


Leoni stilofori





Architetto: Diotisalvi,
1152.
Completato tra XIII
e XIV secolo da
Nicola Pisano e dal
figlio Giovanni



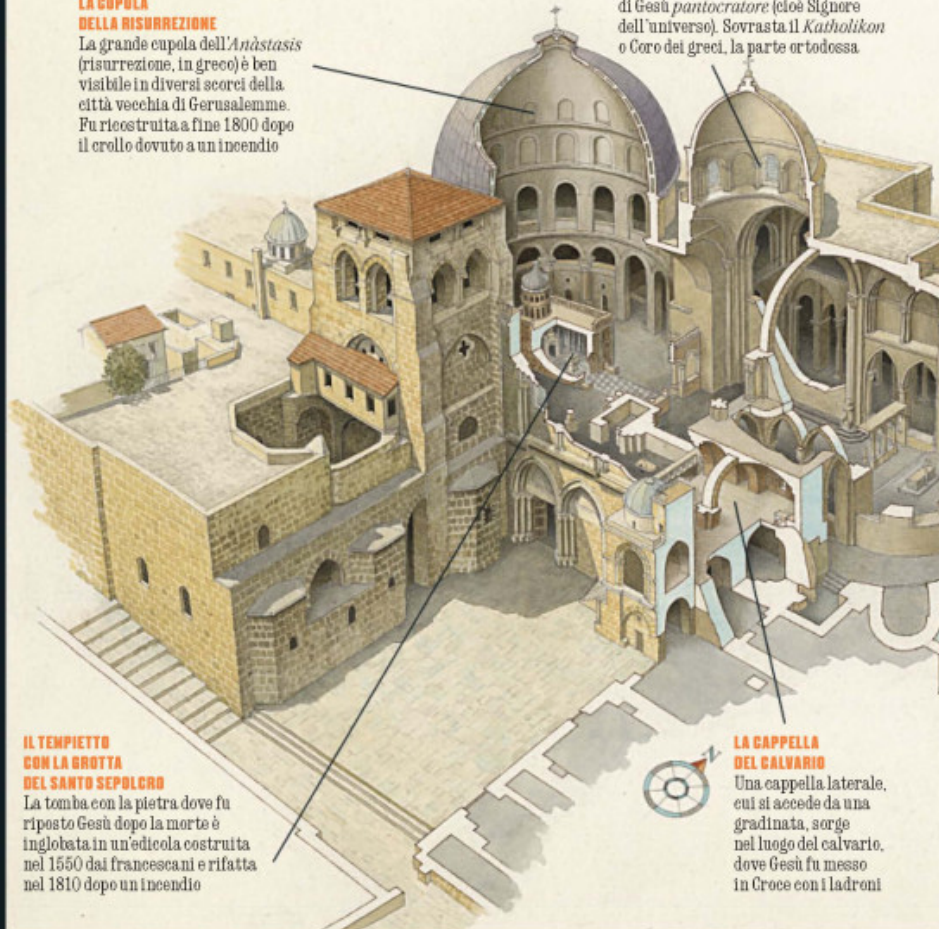
BASILICA DEL SANTO SEPOLCRO GERUSALEMME

LA CUPOLA DELLA RISURREZIONE

La grande cupola dell'*Anástasis* (risurrezione, in greco) è ben visibile in diversi scorci della città vecchia di Gerusalemme. Fu ricostruita a fine 1800 dopo il crollo dovuto a un incendio.

LA CUPOLA DEL KATHOLIKON

L'altra cupola è decorata all'interno con una grande immagine di Gesù *pantocratore* (cioè Signore dell'universo). Sovrasta il *Katholikon* o Coro dei greci, la parte ortodossa.



IL TEMPIETTO CON LA GROTTA DEL SANTO SEPOLCRO

La tomba con la pietra dove fu riposto Gesù dopo la morte è inglobata in un'edicola costruita nel 1550 dai francescani e rifatta nel 1810 dopo un incendio.

LA CAPPELLA DEL CALVARIO

Una cappella laterale, cui si accede da una gradinata, sorge nel luogo del calvario, dove Gesù fu messo in Croce con i ladroni.

Gerusalemme, Santo Sepolcro







Bonanno Pisano o
Diotisalvi? 1174



Bonanno Pisano,
Porta di San
Ranieri, 1185,
bronzo. Pisa,
Duomo, transetto
meridionale



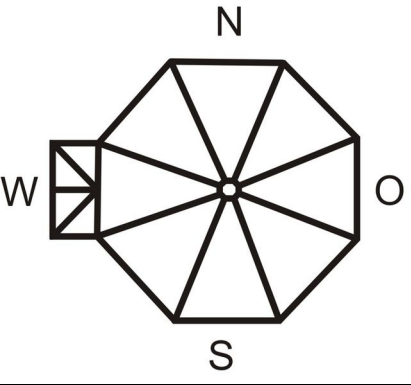




Giovanni di Simone, 1278



Firenze, Battistero







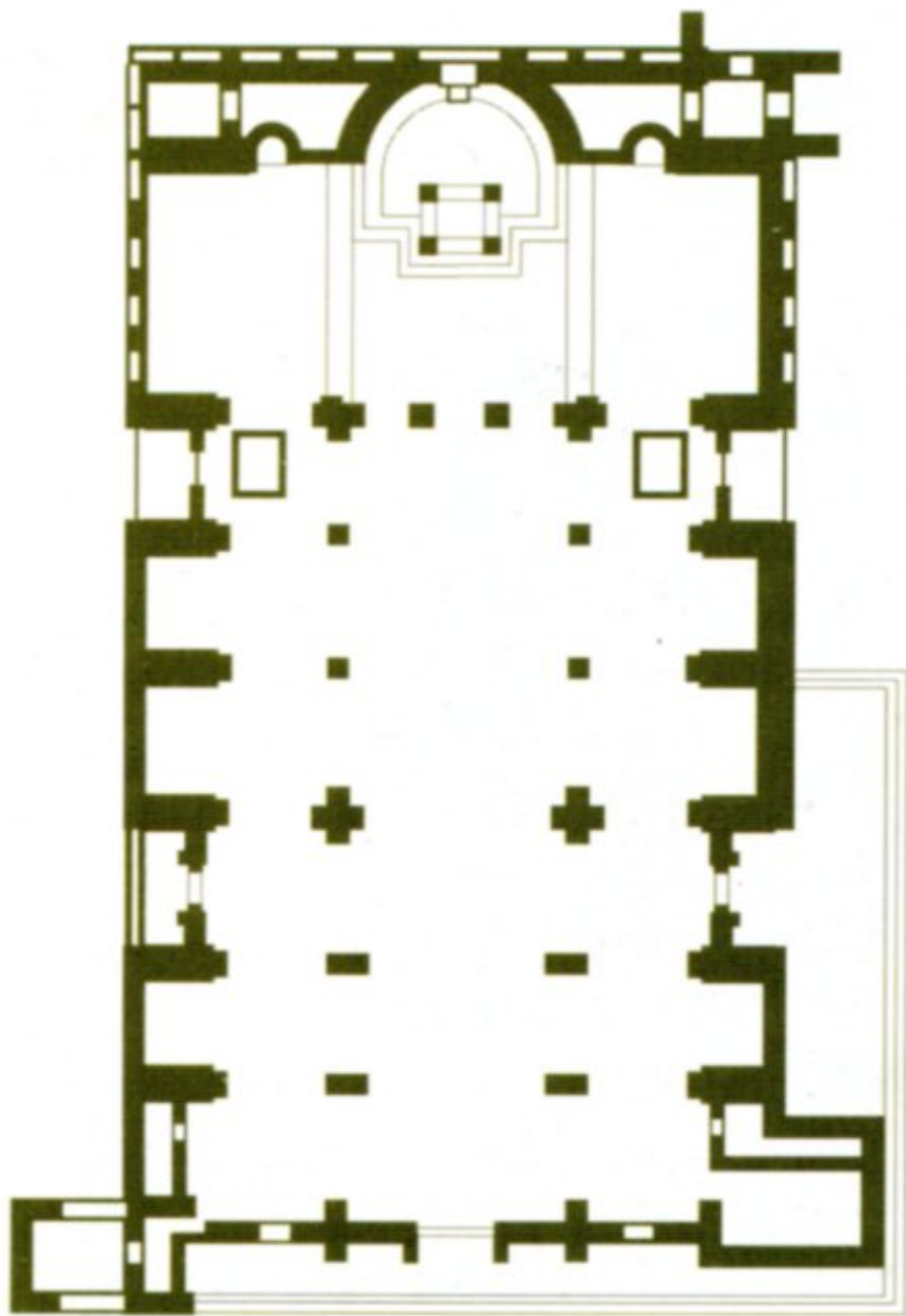
Franco Cosimo Panini Editore

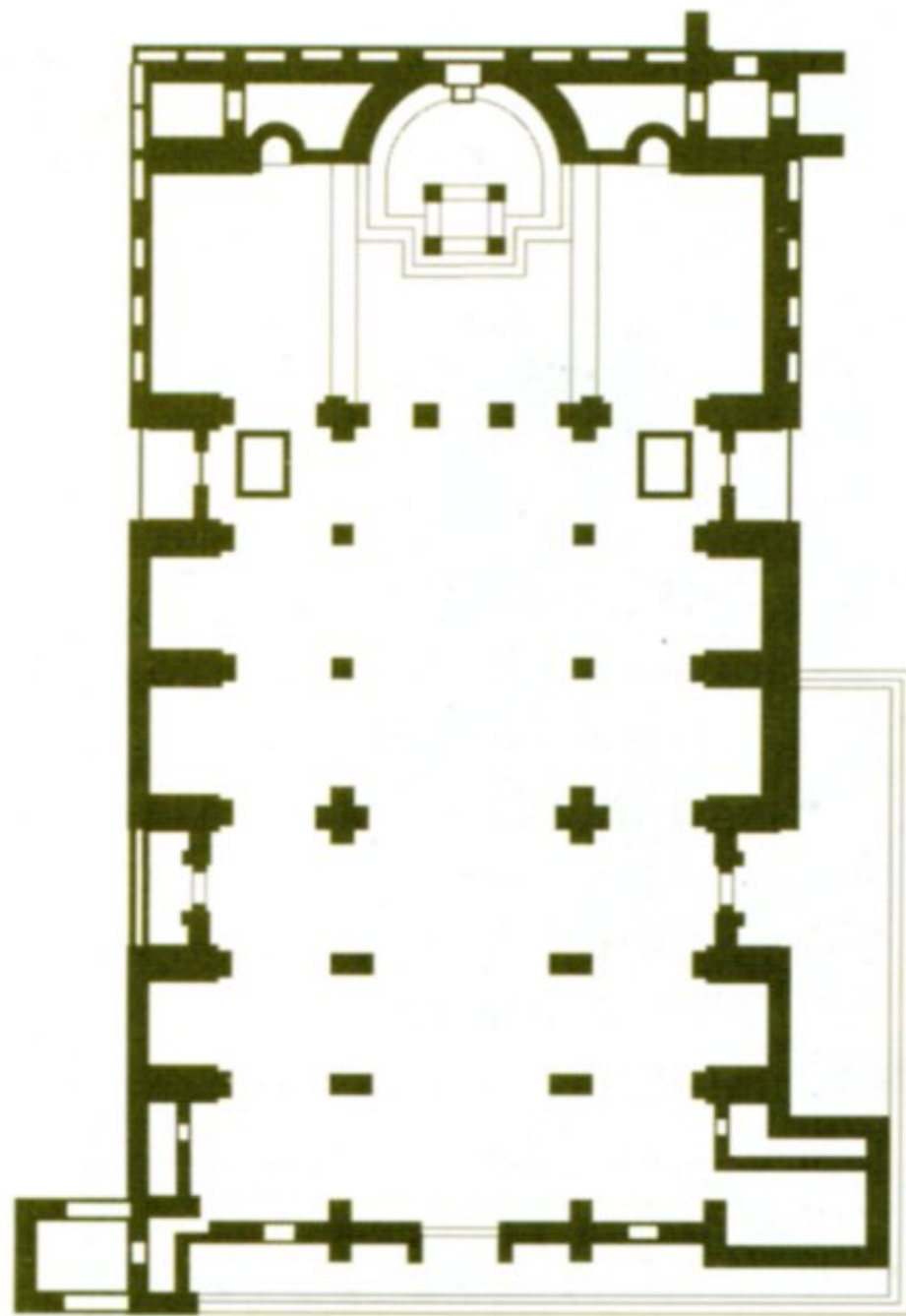


Bari, Basilica di San Nicola























*Inclitus atque bonus sedet hac in sede
patronus presul barinus Helias et canusinus*





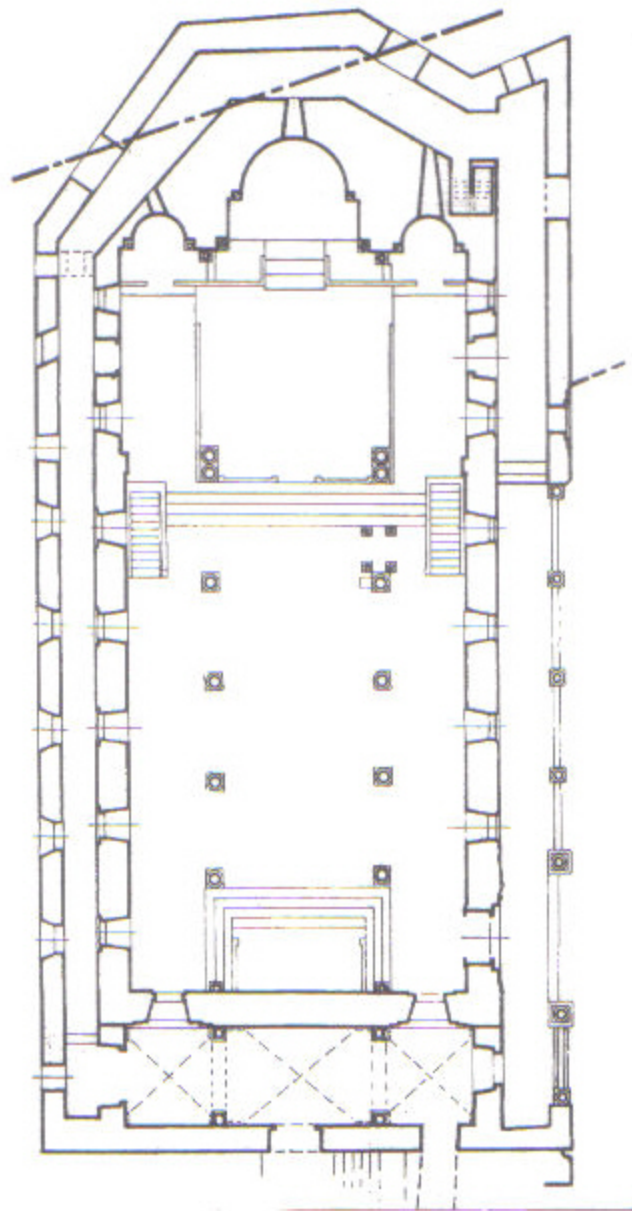


Palermo
Cappella palatina



■ Palazzo Reale, Cappella Palatina

Costruita a partire
dal 1130 quando
Ruggero II divenne
re di Sicilia



Cappella Palatina - pianta

Guido Di Stefano. Monumenti della Sicilia Normanna.
Palermo, SS.PP., 1955





Foto G. Taormina



Dodekaorton: Annunciazione, Natività, Presentazione al tempio, Battesimo, Trasfigurazione, Resurrezione di Lazzaro, Ingresso a Gerusalemme, Crocifissione, Anastasis, Ascensione, Pentecoste, Dormitio Virginis



Dodekaòrton

ΙΩΑΝΝΕΣ



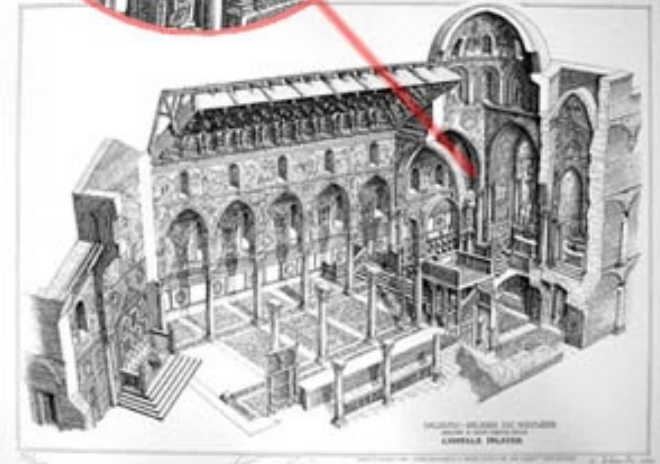




Battesimo di Paolo



Paolo a Damasco e La fuga di Paolo





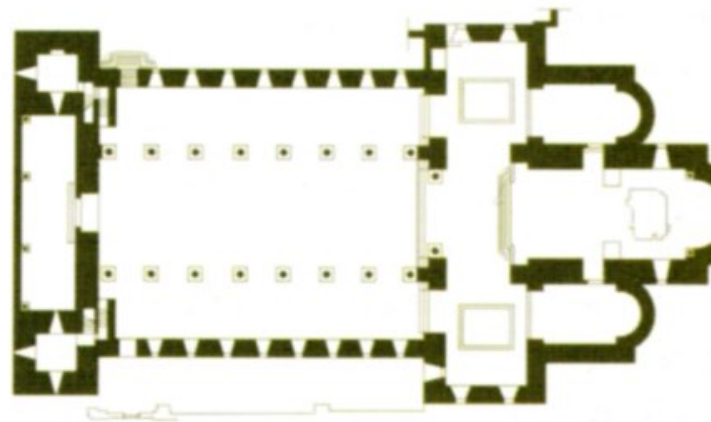


■ Maestranze Fatimide (quarto decennio del XII secolo) particolare del soffitto ligneo con cassettone ottagonale stellato dipinto con figure e motivi ornamentali e iscrizioni arabe augurali in caratteri cufici sul perimetro. Cappella Palatina, navata centrale





Cattedrale di Cefalù



1. Cattedrale di Cefalù, pianta.

Ruggero II, 1131

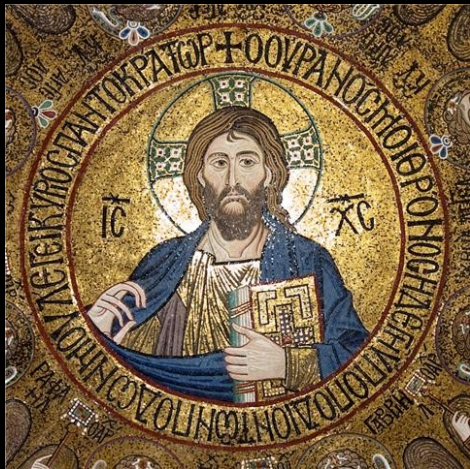








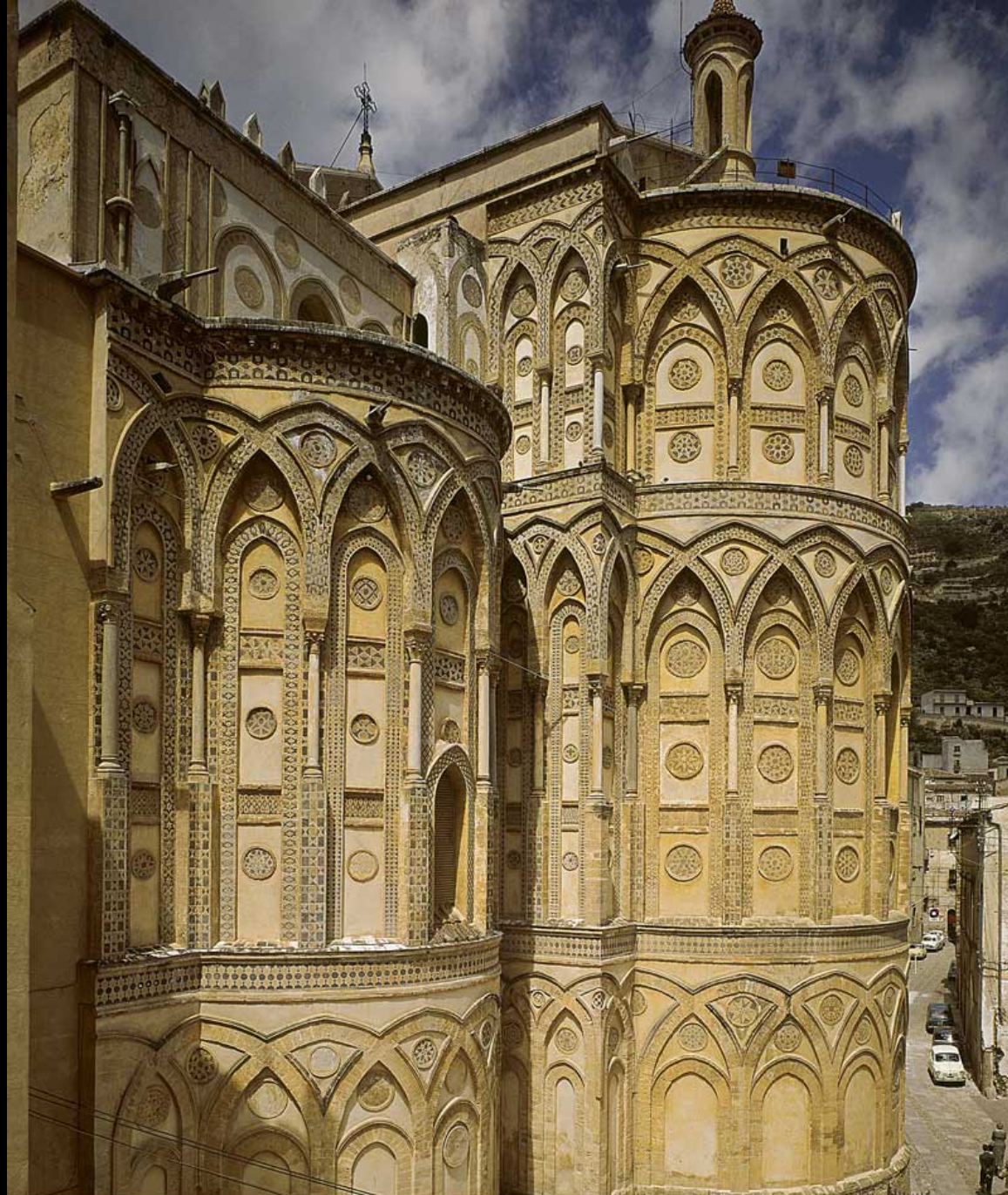






Monreale, Duomo di Santa Maria Nova, Guglielmo, II 1172





■ Duomo di Monreale, facciata con portico a tre arcate













Guarigione dell'idropico



Guarigione del lebbroso









MP.

ΘΥ.

REX
GVI
DEL
MVS
SCOS















<https://www.sicilia360map.it/it/category/virtualtour/>