

## 7. Arte carolingia



Mustair, San Giovanni  
battista, statua di Carlo  
Magno



# Impero Carolingio alla morte di Carlo Magno 814



Papa Leone III incorona imperatore Carlo Magno nella chiesa di San Pietro in Vaticano, notte di Natale dell'800



Parigi, Bibliothèque Nationale, Cabinet des Médailles, Moneta di Carlo Magno

*Renovatio Romani imperii*



Impero romano cristianizzato di Costantino



Diffusione del cristianesimo e adozione della liturgia romana



## Alleanza con la chiesa

Ordine  
benedettino

Istituzione delle  
scuole  
monastiche

Scuola palatina di  
Aquisgrana  
(Aachen), diretta  
da Alcuino,  
monaco irlandese,  
dove si copiavano  
testi classici,  
Cicerone, Terenzio



2

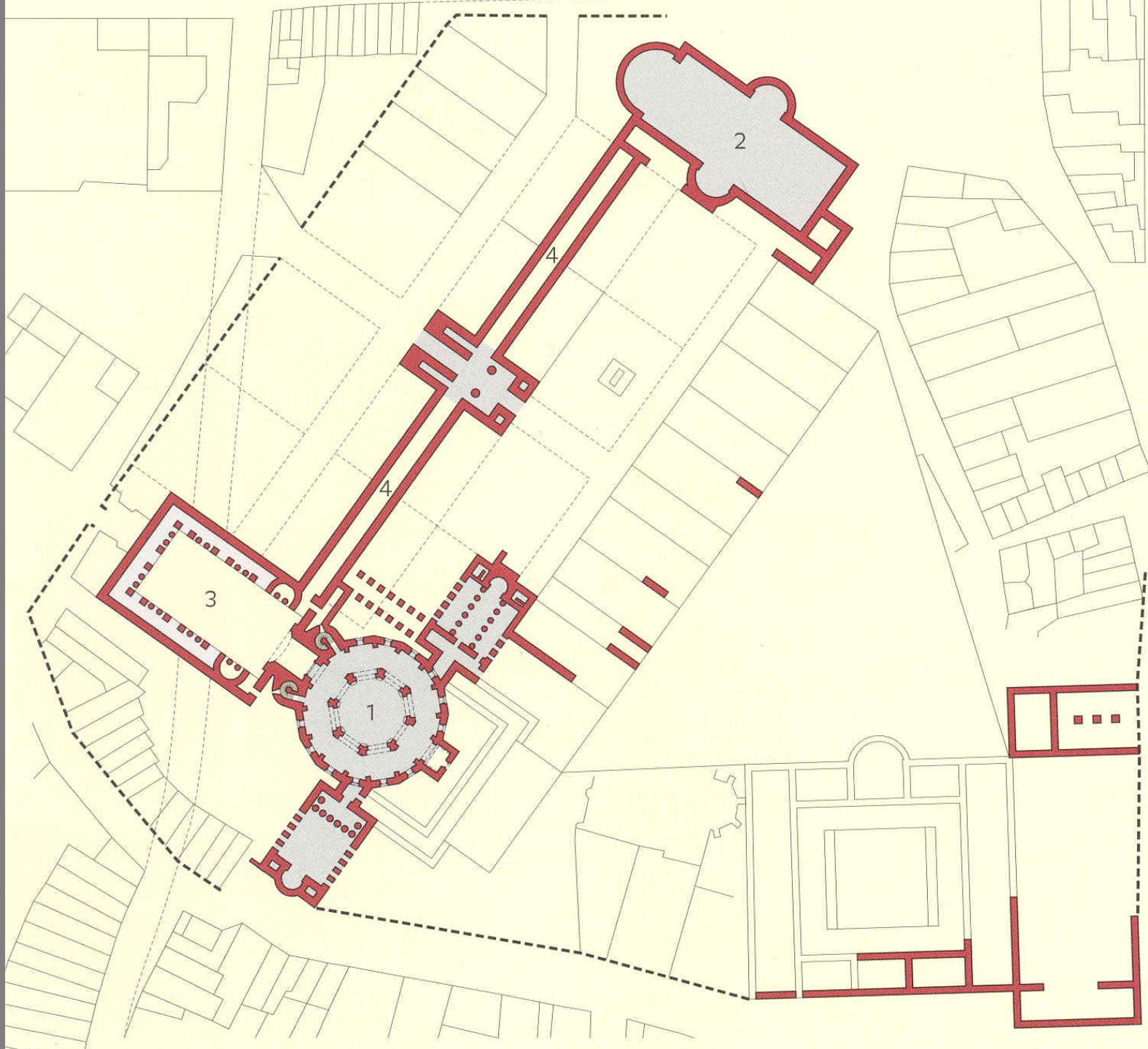
5

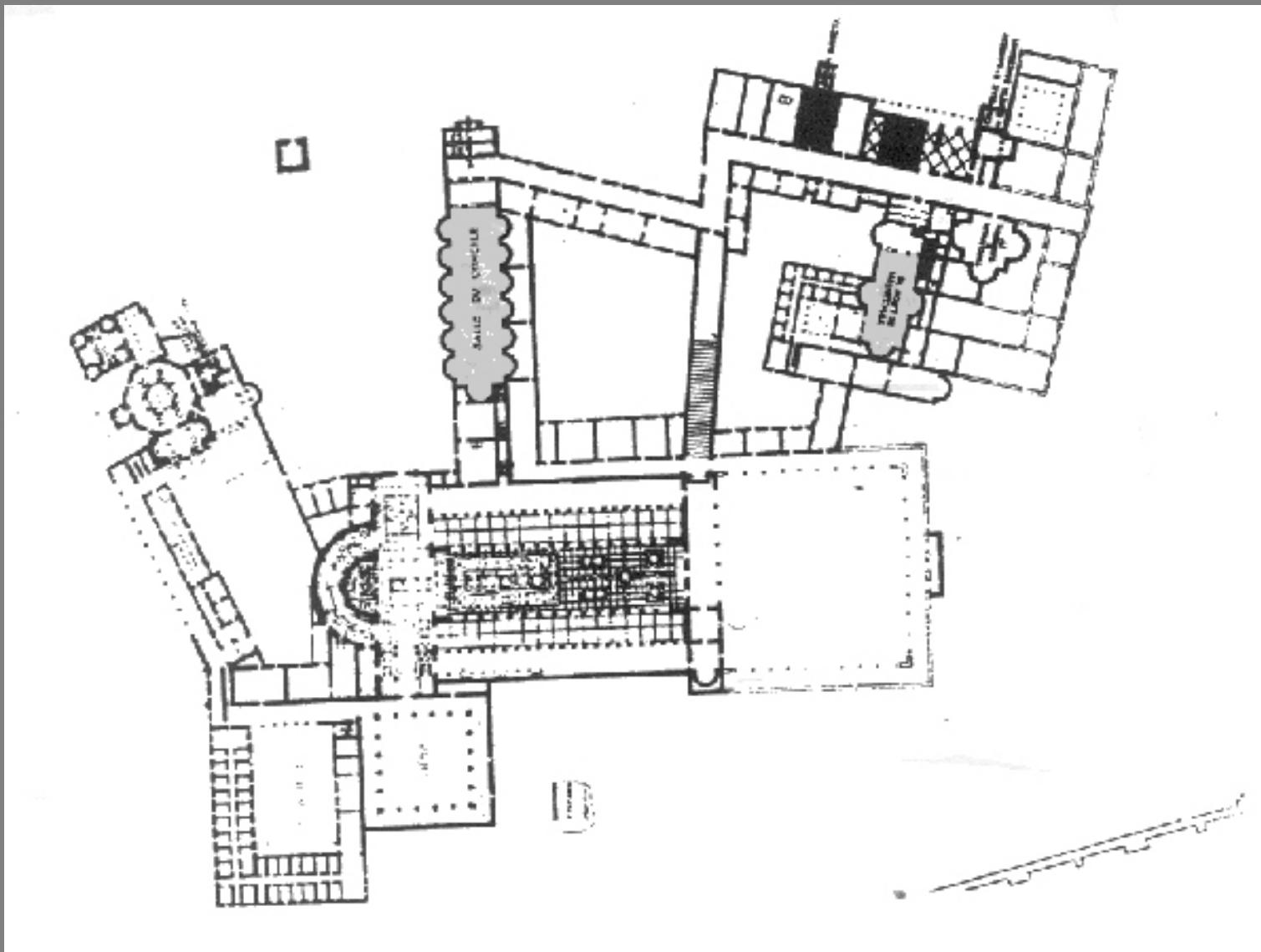
CVRTII DE GESTIS ALEXANDRI  
CYACEDONIS LIBER PRIMUS INCIPIT

**N**TER HAEC ALEXANDER  
ad conducendum ex peloponneso mili-  
tum. Alexander cum pecunia mille litae  
panaphileq; rebus compositis ad urbem  
celenam exercitum admovit. media illa  
tempestate mena interfluebat marsus  
ammus. fabulosis grecorum inclitus fonti. eius ex lu-  
mine montis cacumine excurrens insubiectam pe-  
tram magnostrepitu aquarum cedit. hinc diffusus  
circumiectos rigat campos. liquidus & suus dumta-  
xat undas tribens. itaq; color eius placido mari sumi-  
hi locum potatay. mendacio fecit. qui ippe traditiv  
est. nymphas amore ammus retentas in illa urbe con-  
sideret. Ceterum quādiu inter muros fluit nomen  
suum rennet. At cum extra mumenta se euoluit  
maiore uia ac mole agenter undas lycum appellat  
**A**lexander quidem urbem destrutam asulū intrat.  
At roem uero in quam confugerant oppugnare ador-  
nū. caduceatorem premisit. qui denuntiaret ni de-  
derent ipsis ultima esse passuros. Ille caduceatorem  
in turram & situ & opere multum editam perdi-  
cum. quanta esset altitudo intueri iubent ac nun-

SUPERARE la varietà delle scritture:  
il latino diviene la lingua ufficiale  
dell'impero, la scrittura è la  
minuscola carolina







Ricostruzione del complesso lateranense, in alto a destra il triclinio di papa Leone III (750-816), una stanza per banchetti che faceva parte del palazzo del pontefice



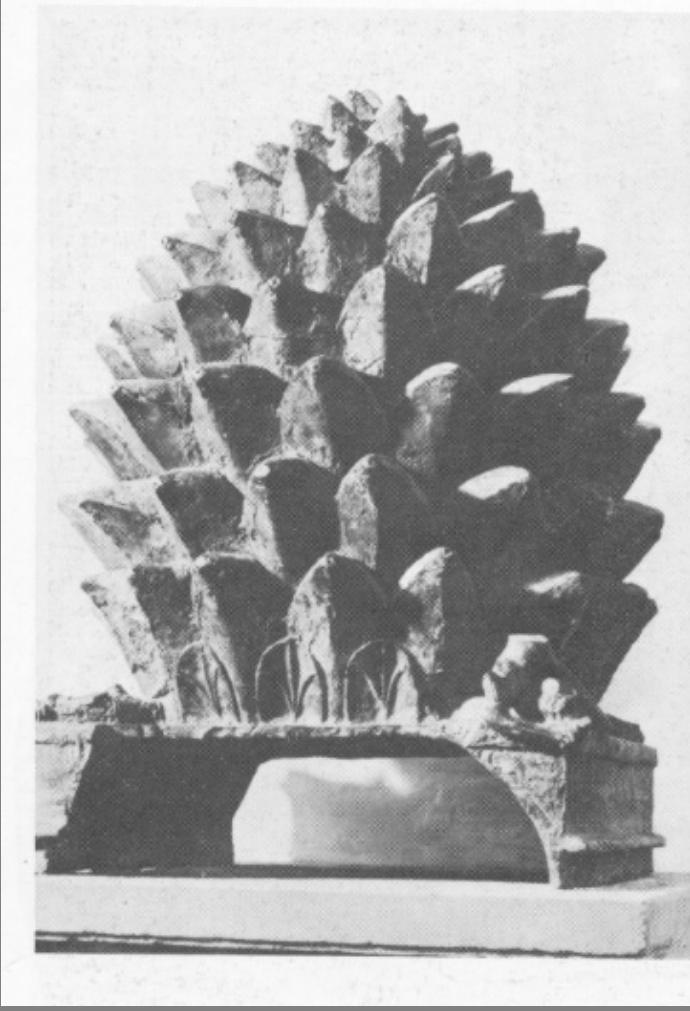


Basilica di Treviri





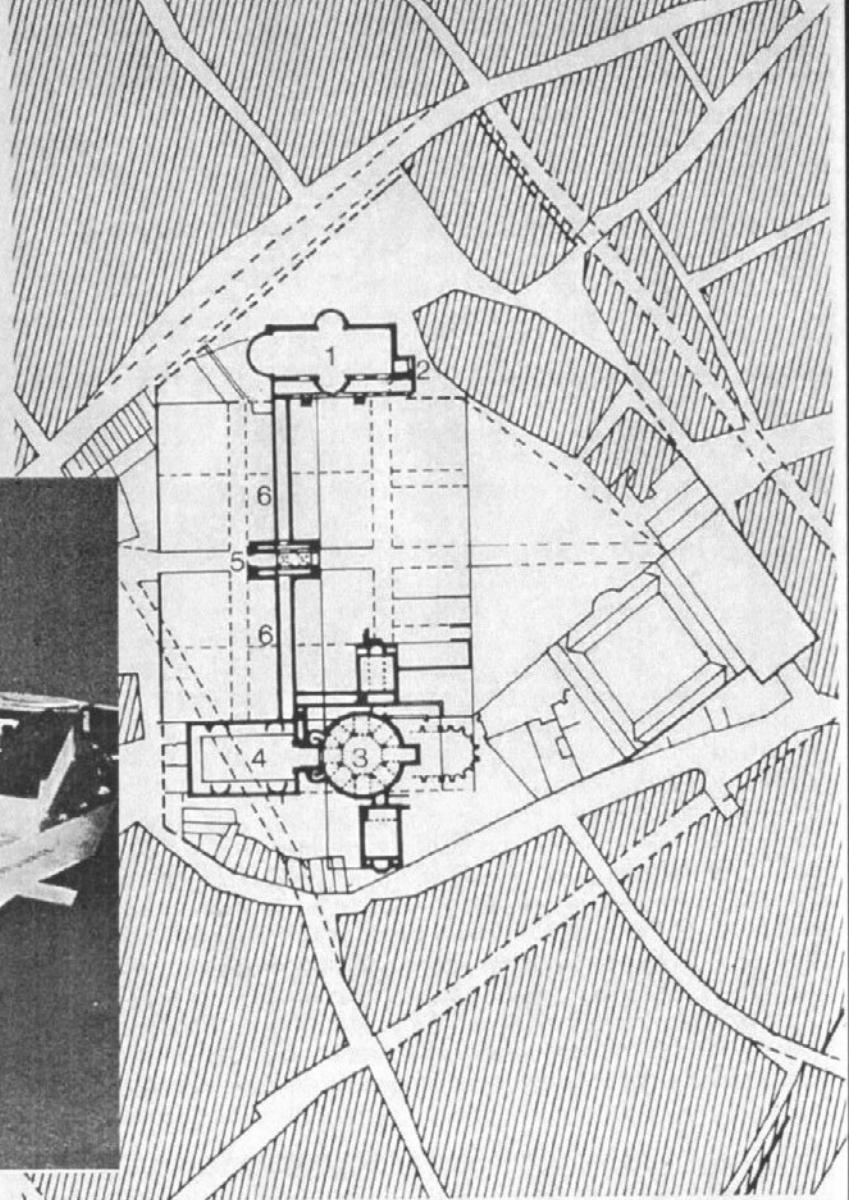
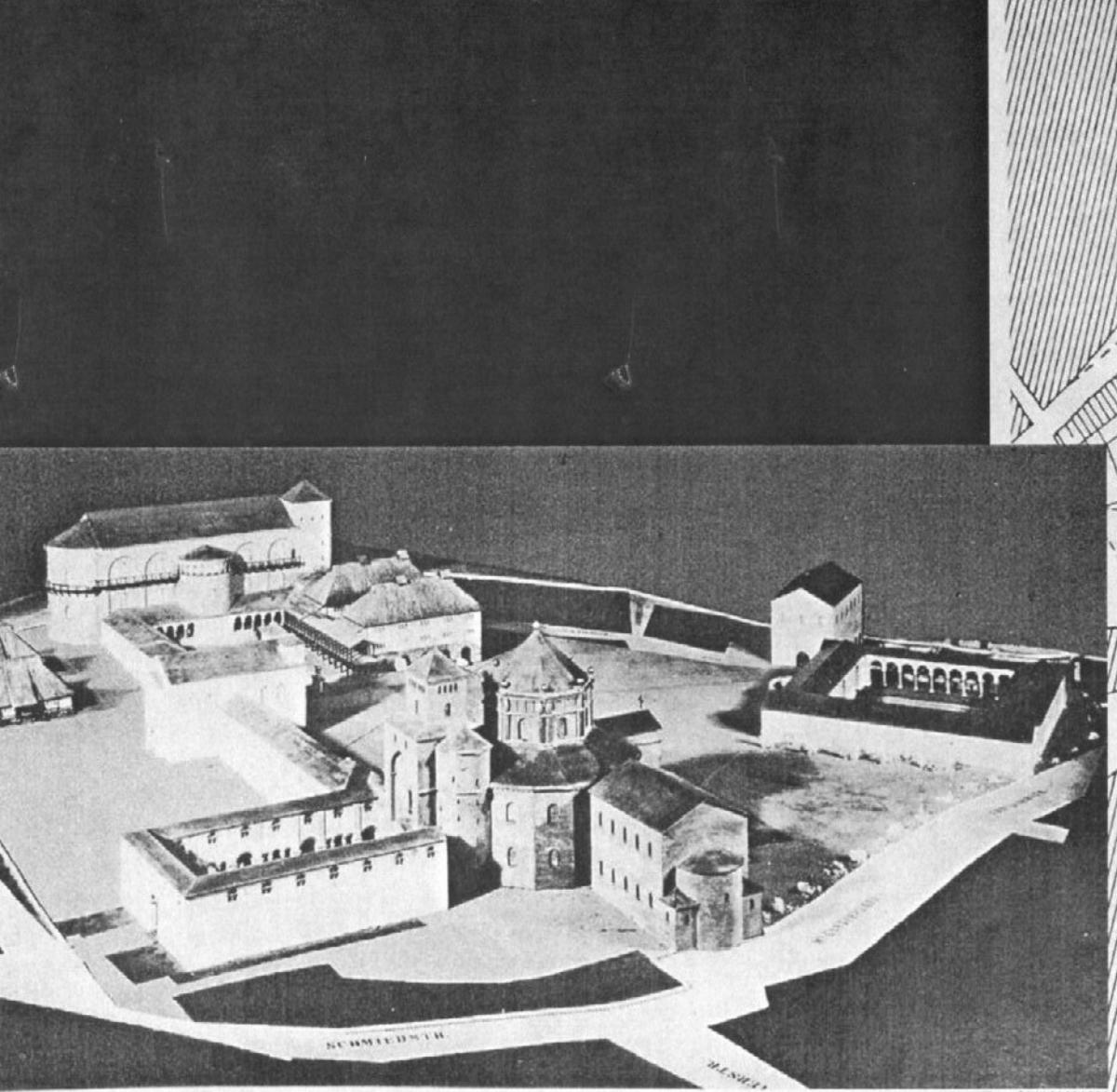
Aquisgrana, cappella  
palatina, la lupa (ca.  
200 d.C.)



Aquisgrana, cappella  
palatina, pigna dì età  
romana con base  
carolingia

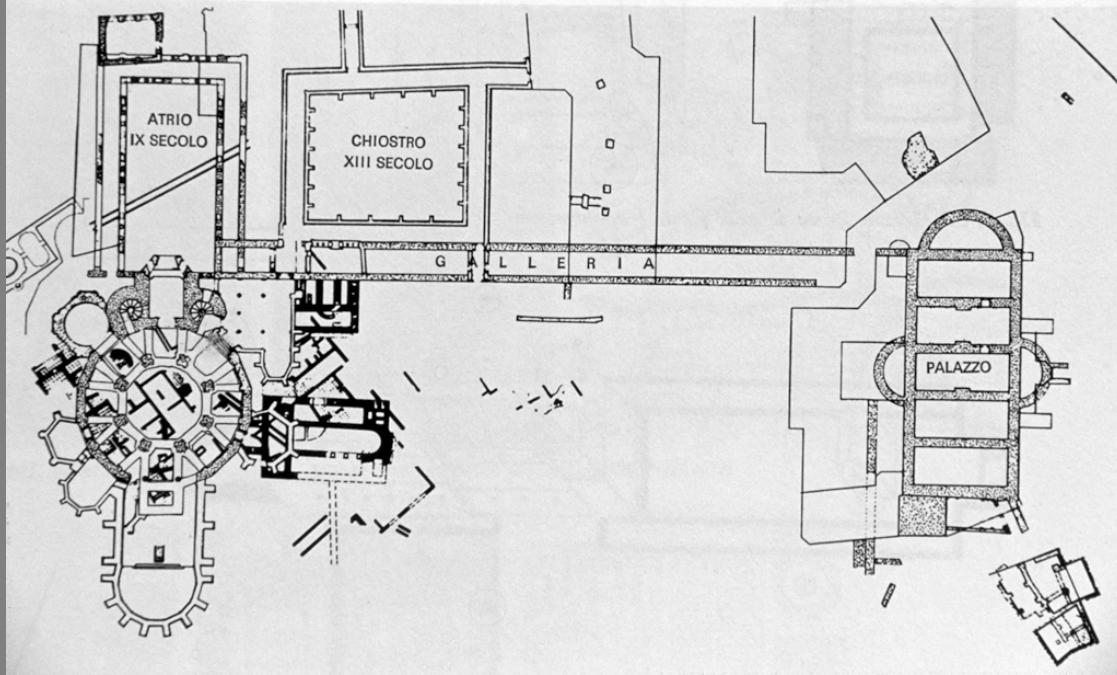






1. *Aula regia*. 2. *Granustum*. 3. *Cappella Palatina*. 4. *Atrio*.  
5. *Torhalle*. 6. *Corridoio di collegamento tra l'aula regia*  
e la cappella.

0 50 100 m



Aquisgrana, pianta generale della Cappella Palatina e del Palazzo di Carlo Magno





**Karlsschrein**, reliquiario dorato di Carlo Magno (Aquisgrana 1200-1215, situato nel coro), che custodisce le spoglie dell'imperatore dal 1215 (qui le fece collocare Federico II)



10. Aachen, Palatine Chapel as represented on the Karlsschrein

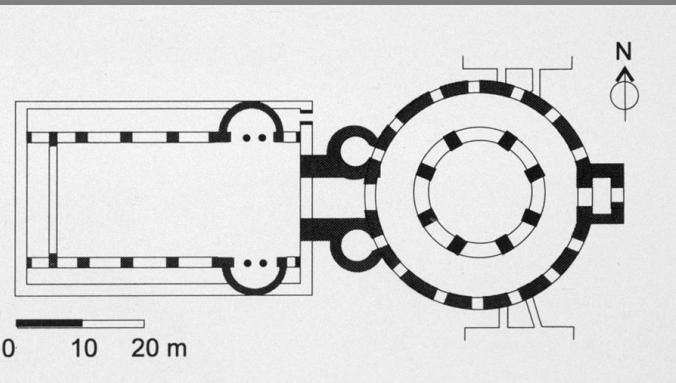


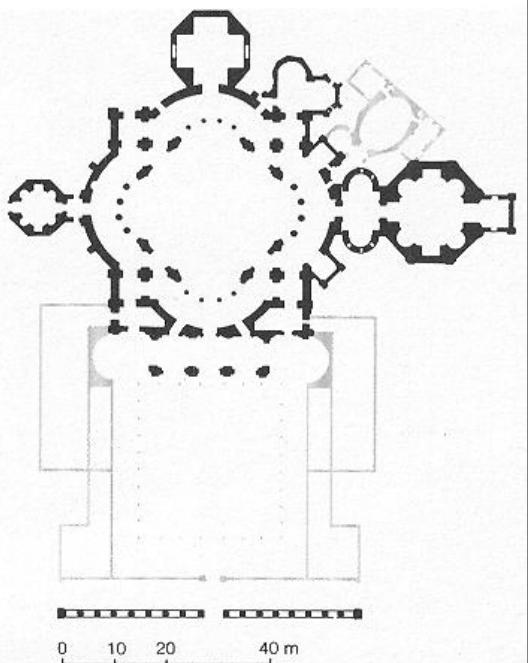
Sarcofago in marmo con il Ratto di Proserpina, che si diceva essere stato dello stesso Augusto dove, secondo la leggenda, Federico Barbarossa nel 1165 fece deporre le spoglie di Carlo Magno, trovate da Ottone III nell'anno 1000. Aquisgrana, tesoro del Duomo



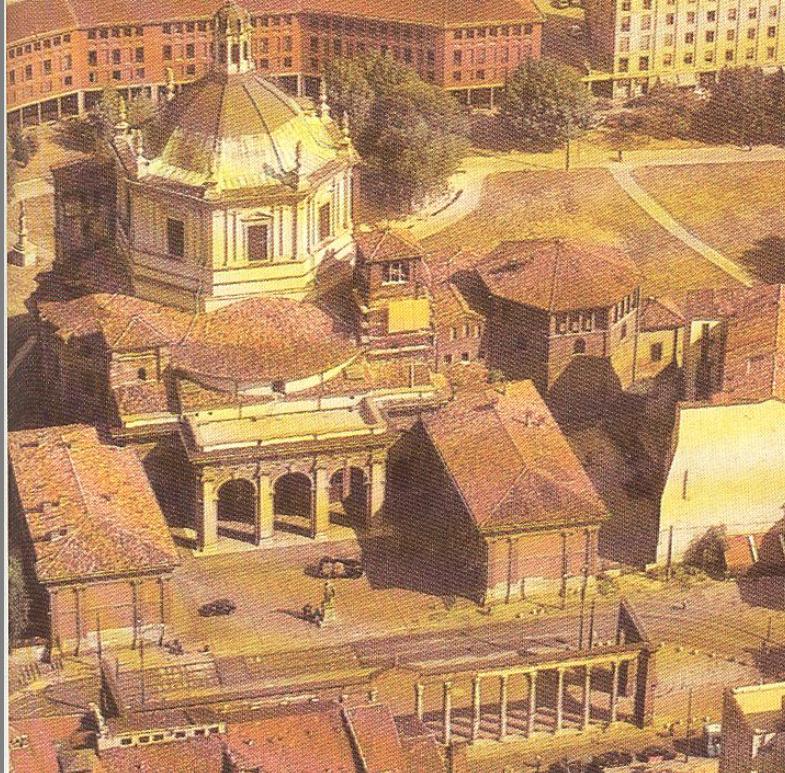
Aquisgrana, Cappella Palatina, interno

Realizzata su progetto di Odo di Metz e iniziata dal 794 circa, ossia da quando l'imperatore decide di stabilirsi definitivamente ad Aquisgrana

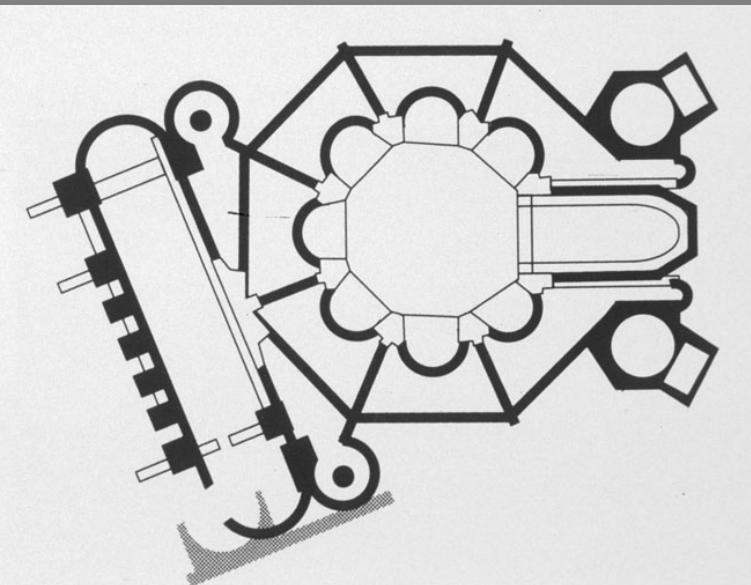




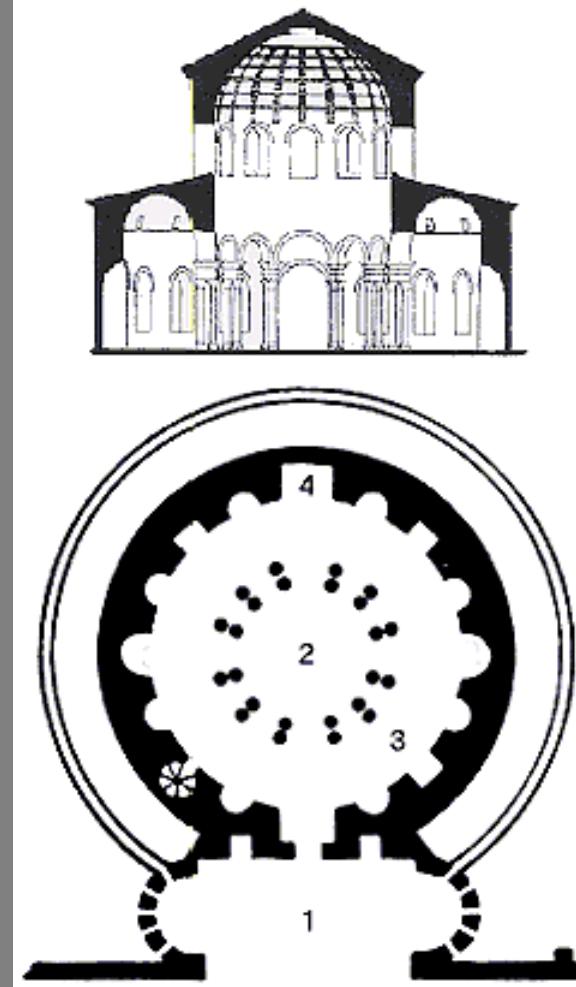
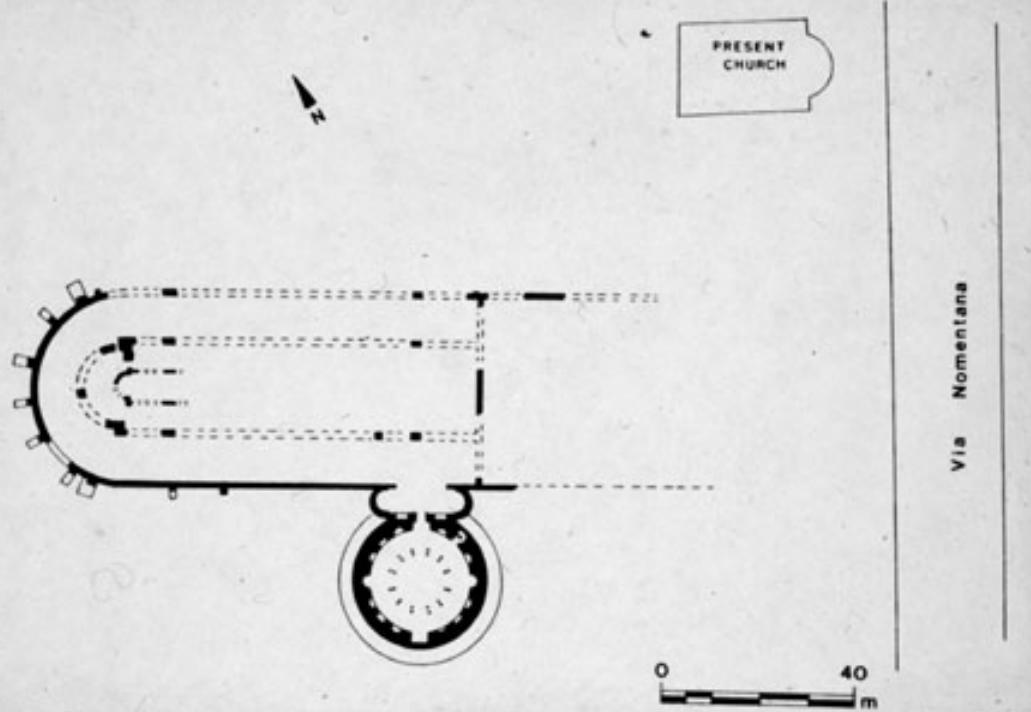
Milano, S. Lorenzo, pianta con i sacelli.



Milano, San Lorenzo (tra IV e V secolo), a destra sacello di S. Aquilino

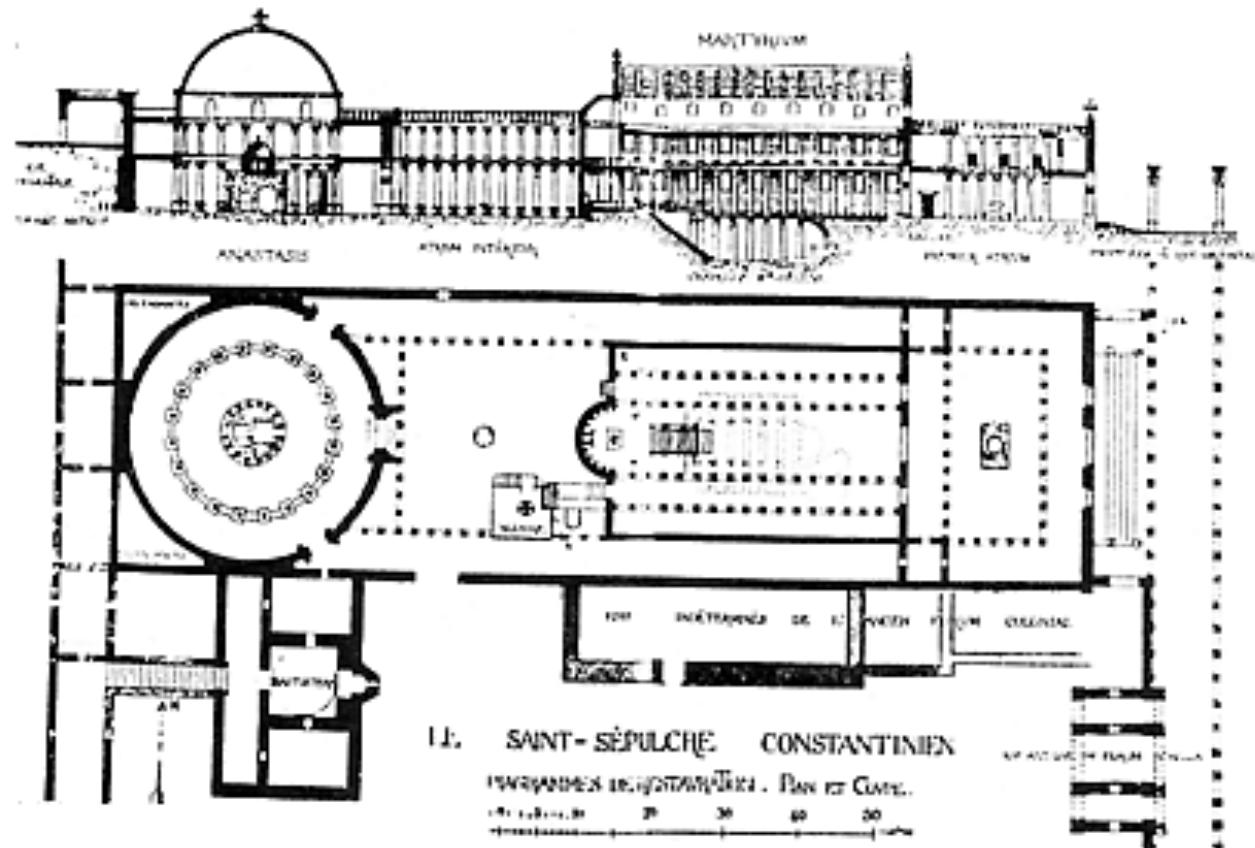


Ravenna, pianta di San Vitale , VI secolo



Mausoleo di Santa Costanza, IV secolo

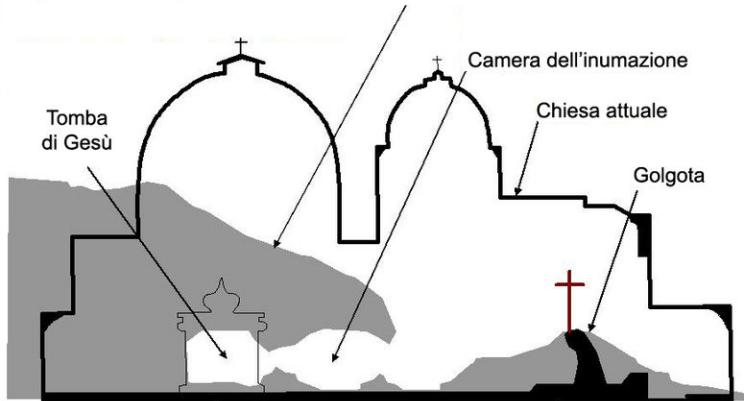


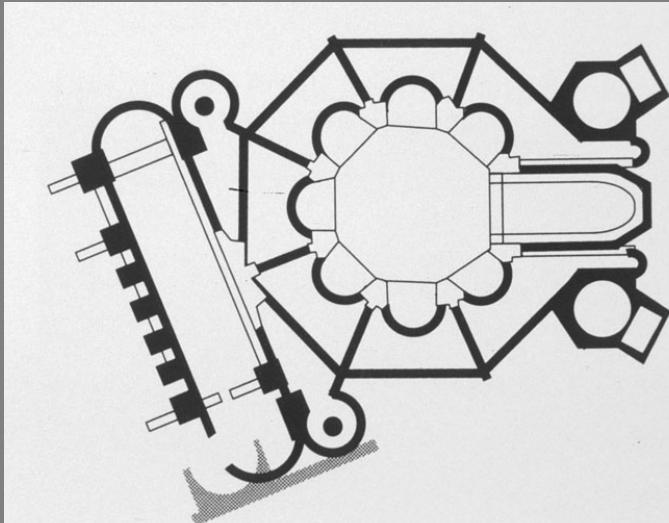
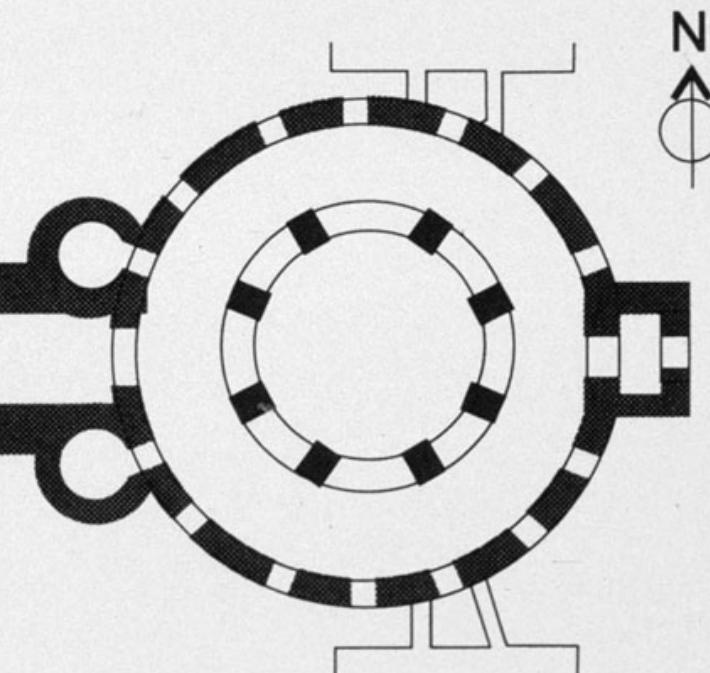
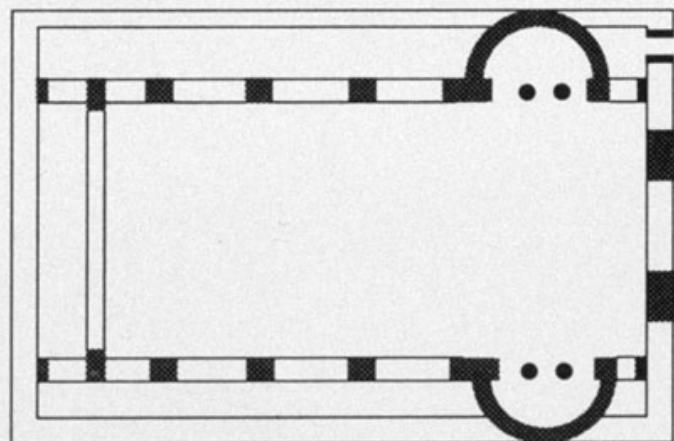


### Pianta e sezione del S. Sepolcro di Gerusalemme.

## Luogo del Calvario e della Tomba di Cristo (I-IV secolo)

Parte della collina  
distrutta nel IV secolo  
per la costruzione della Basilica







Aquisgrana, Cappella Palatina e Ravenna San Vitale, interno

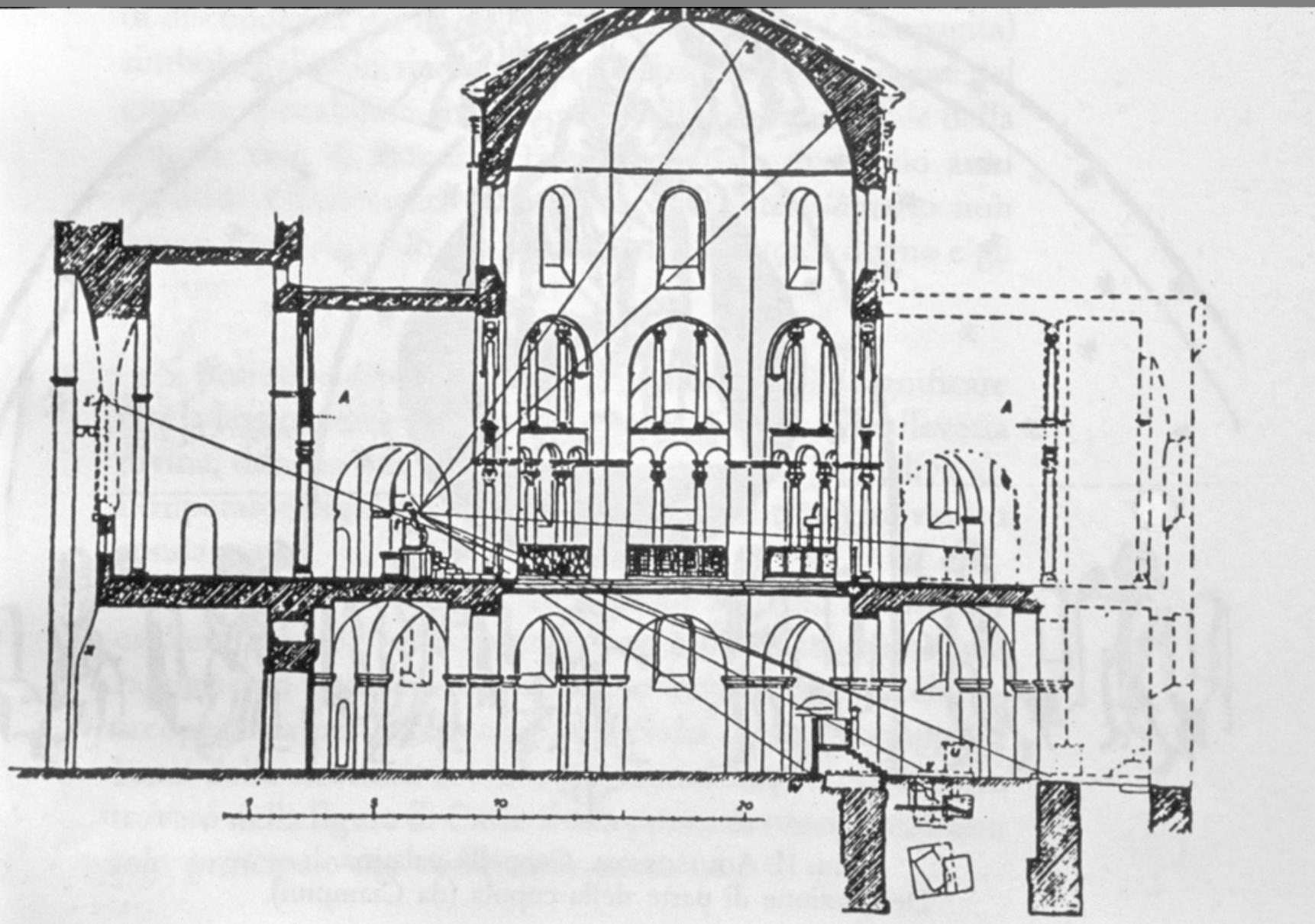




Aquisgrana, Cappella  
Palatina, deambulatorio







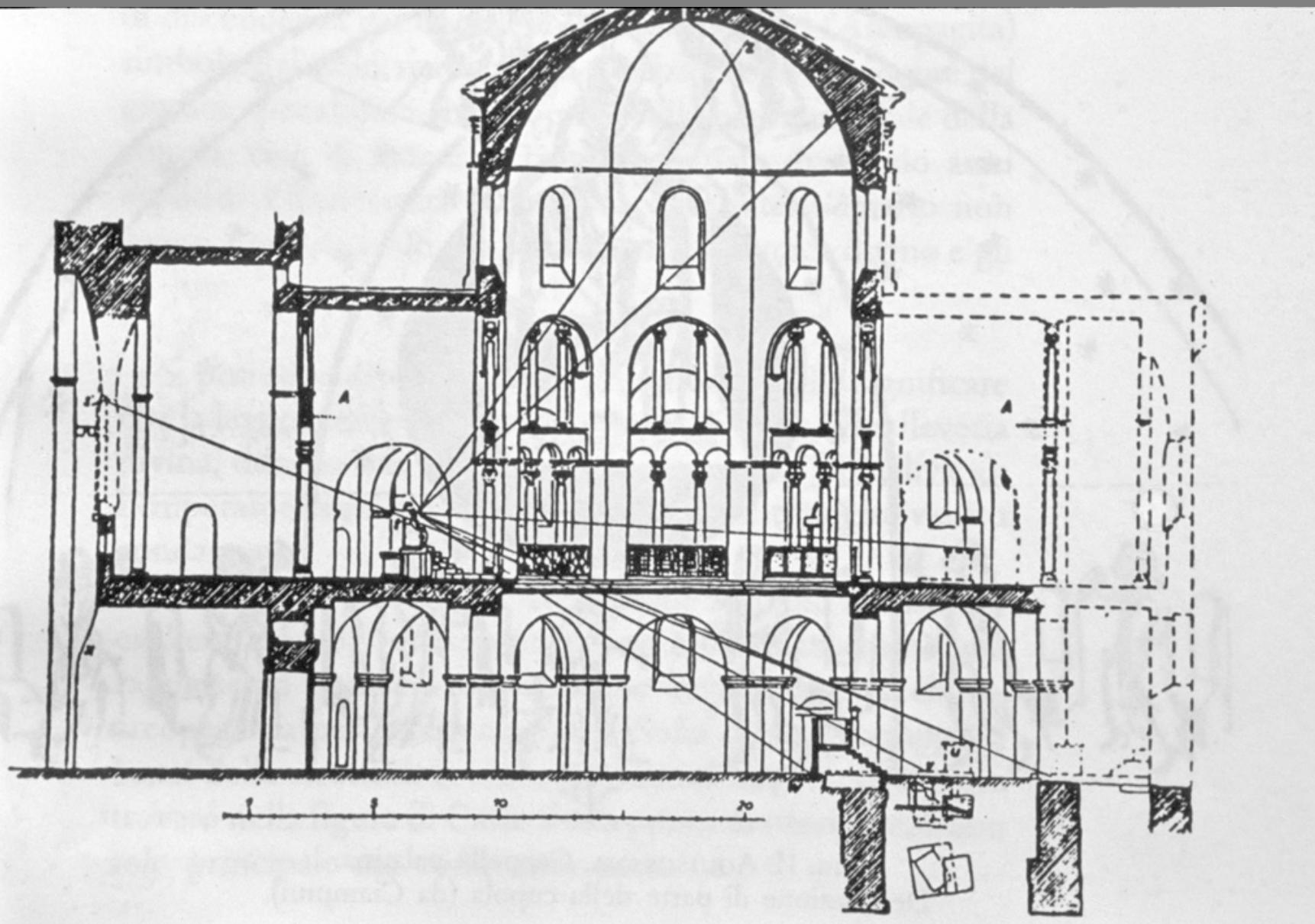


Aquisgrana, Cappella  
Palatina, tribuna,  
trono imperiale (fine  
del X secolo)



UM STABILI FUNDAMINE TEMPLUM QUOD CAROLUS PRINCEPS CONDIDIT ESSE VELI + CUM LAPIDES VIVI PAC





Officine per la fusione del bronzo





Aquisgrana, Cappella Palatina, parapetto di bronzo della tribuna, particolare.



Aquisgrana, Cappella Palatina, portale del Lupo, particolare



Aquisgrana,  
Cappella  
Palatina, portale  
del Lupo,  
particolare

Parigi, Museo del Louvre, Statuetta bronzea detta di Carlo Magno o di Carlo il Calvo, bronzo IX secolo





Scettro,  
corona e  
globo  
alludono alla  
sua regalità e  
qualificano il  
personaggio  
come Carlo  
Magno o  
Carlo il  
Calvo,

h. 23,5 cm

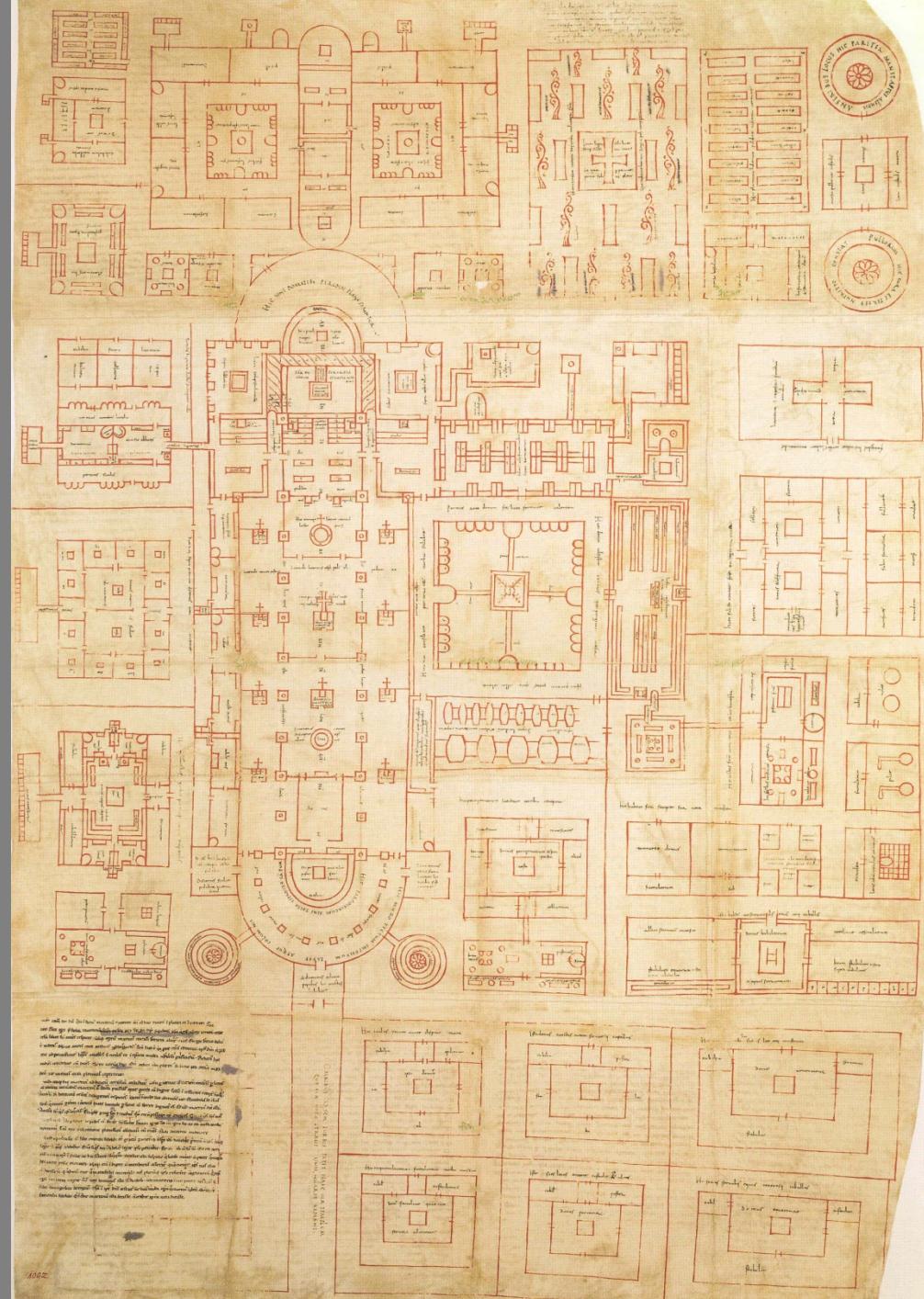




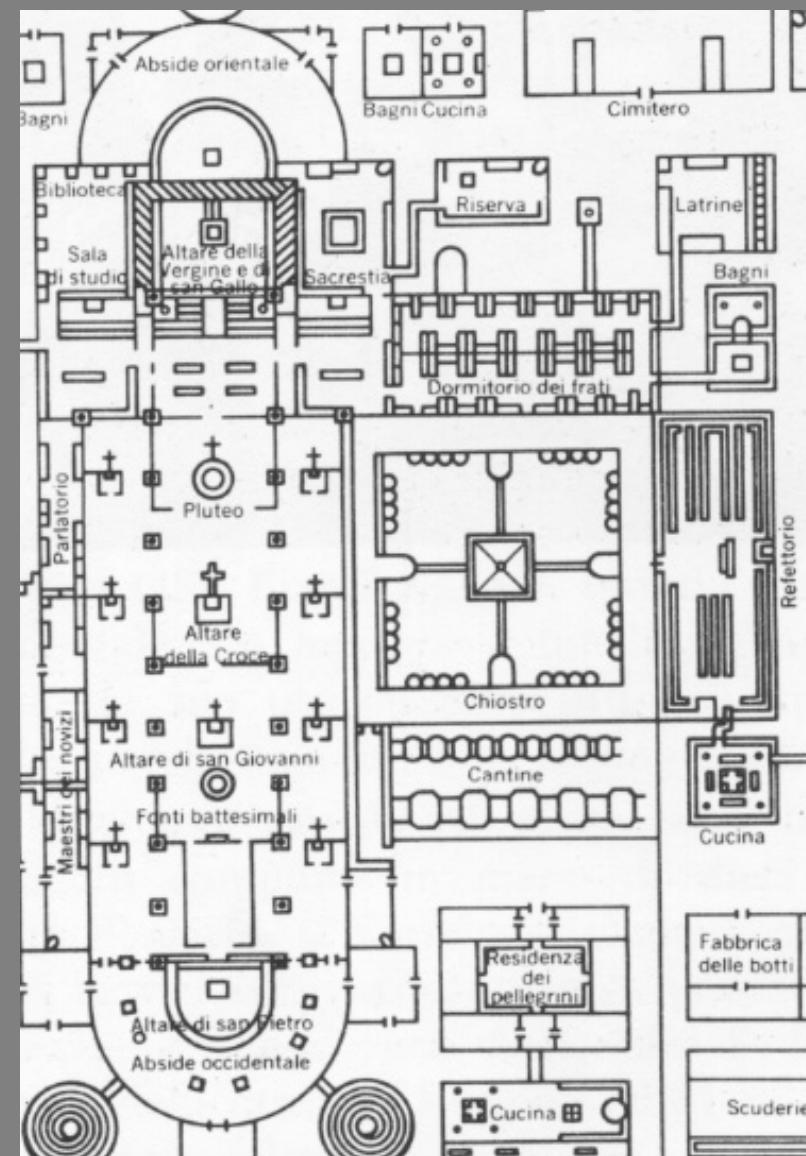
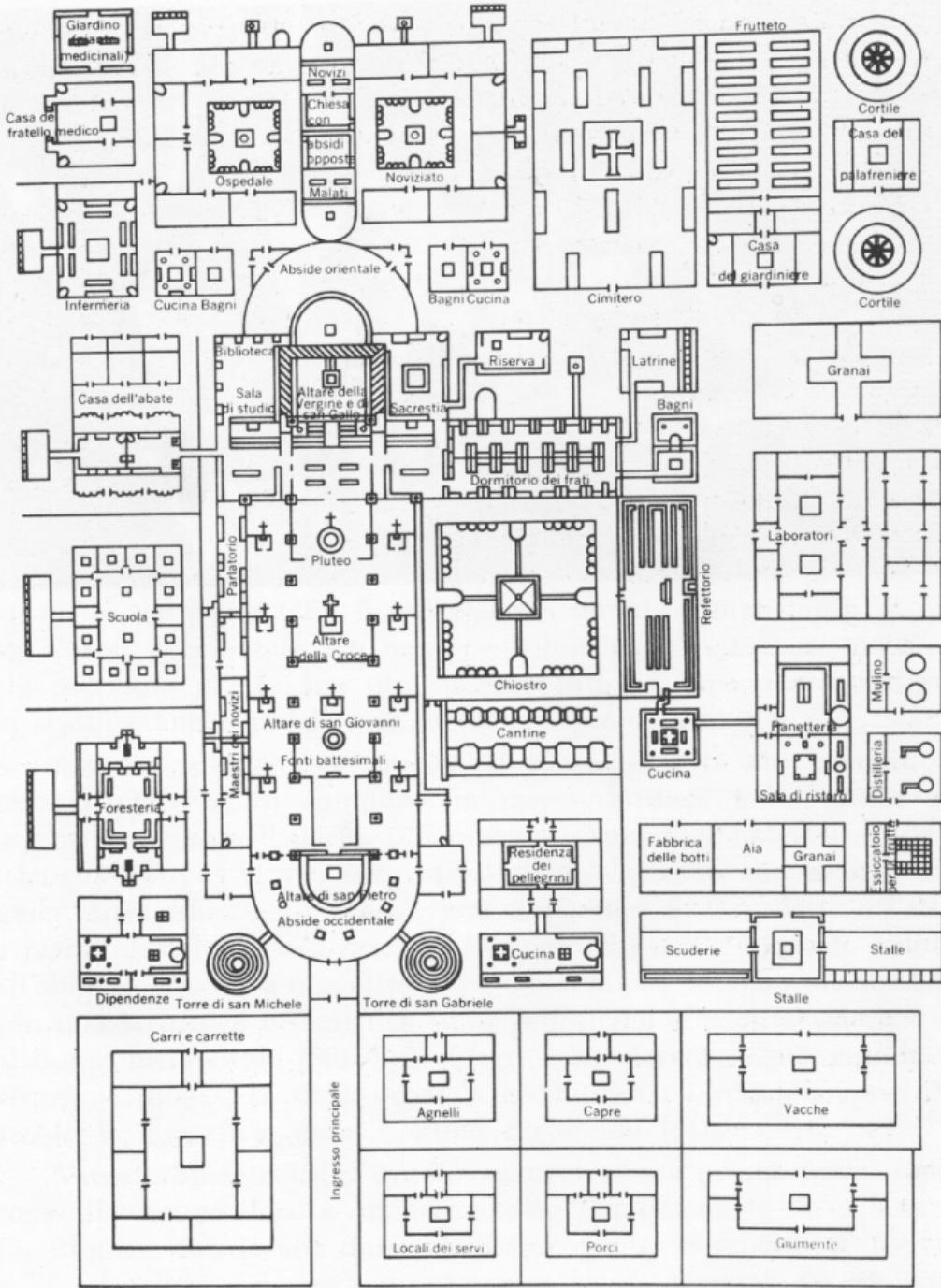




# Attività costruttiva: le grandi abbazie







Ricostruzione della pianta dell'Abbazia di San Gallo



San Gallo, plastico dell'Abbazia di San Gallo

