



Denominazione	Estetica / L'esperienza filosofica: esistenza e verità
SSD	PHIL-04/A
Docente	Marcello Ghilardi
Ore	7
CFU	1
Periodo di svolgimento	12, 19, 26 novembre 2025, nelle ore 14:30- 17:30, 14:30-16:30, 14:30-16:30, Aula
Giacon	
Modalità di erogazione	<input checked="" type="checkbox"/> In presenza <input type="checkbox"/> A distanza <input type="checkbox"/> Duale
Lingua di erogazione	Italiano
Obbligo presenza	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
Contenuti del corso	Il percorso intende analizzare l'attività stessa del fare filosofico e della specifica esperienza da cui è generato e a cui dà luogo, per verificarne il senso e la portata, per sondarne la possibile (non scontata) attualità. Mediante l'attraversamento di alcuni testi di Platone, Hegel e Heidegger di cui si analizzeranno i presupposti teorici e l'impianto argomentativo verranno discusse le nozioni di esistenza, di apparenza e di apparizione, nonché di immagini della verità, per discutere poi il rapporto tra oggetto e soggetto della domanda filosofica. Infine, a partire dal confronto con altre forme e stili di pensiero, in particolare per quanto riguarda alcune tradizioni dell'Asia orientale (in testi di Laozi, Dogen, Nishida), saranno poste ulteriori domande in rapporto al "luogo" della verità, alla possibilità di un pluralismo della razionalità, all'esistenza o meno di un metodo per la filosofia, alla possibilità e al senso di esercitare forme di comparazione o di decostruzione filosofica nel confronto con tradizioni non occidentali.

Obiettivi di apprendimento	Acquisizione degli strumenti critici per l'analisi teoretica e la comparazione filosofica di testi appartenenti a tradizioni linguistiche e culturali diverse; articolazione di un discorso critico sul rapporto tra pensiero di espressione linguistica; riconoscimento di diversi stili argomentativi.
Metodologie didattiche	Lezione frontale, lezione partecipata, lettura e commenti condivisi di testi, analisi iconografiche
Corso su competenze trasversali, interdisciplinari, transdisciplinari	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
Possibile partecipazione di dottorandi di altri corsi	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
Prerequisiti (non obbligatorio)	---
Modalità d'esame (se previsto)	Discussione orale
Materiale studio	M. Foucault, <i>L'ermeneutica del soggetto</i> ; C. Sini, <i>Immagini di verità</i> ; C. Sini, <i>Il metodo e la via</i> ; J. Habermas, <i>Una storia della filosofia</i> , vol. I
Informazioni aggiuntive	Le lezioni potranno prevedere anche parti in inglese e riferimenti a ulteriori lingue (francese, tedesco, spagnolo, cinese, giapponese, greco, latino)

AMMINISTRAZIONE CENTRALE
AREA XXXXXX XXXXXXXX XXXX
UFFICIO XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

◆ UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA