

**CALENDARIO POETICHE E PRATICHE DELLE PROFESSIONI DELLO
SPETTACOLO a.a. 2025/2026**

Prof.ssa Cristina Grazioli

PROCLAMAZIONI LAUREE – no lezione - 11 MARZO 14 APRILE

Proff. Cristina Grazioli – Roberto Latini

LUNEDÌ AULA SCATTOLA-MALDURA - H. 14.30-17.30

MARTEDÌ AULA SLAVO – BELDOMANDI - H. 14.30-17.30

LUNEDÌ 23 FEBBRAIO 14.30-17.30 CG e **RL visio-connezione**
MARTEDÌ 24 FEBBRAIO 14.30-17.30 CG

VENERDÌ 27 febbraio SPINEA, PRESENTAZIONE VOLUME GIGIO BRUNELLO
E SPETTACOLO 'IL PANE QUOTIDIANO' (VEDI
LOCANDINA IN MOODLE)

LUNEDÌ 2 MARZO 14.30-17.30 CG con Francesco Di Marco
"Diritto d'autore e professioni dello spettacolo"
MARTEDÌ 3 MARZO 14.30-17.30 CG

Sabato 7 marzo h. 21.00 *Eroine sprecate* Spazio Gershwin, Padova

LUNEDÌ 9 MARZO 14.30-17.30. **RL**
MARTEDÌ 10 MARZO 14.30-17.30 **RL**

LUNEDÌ 16 MARZO 14.30-16.30 CG
MARTEDÌ 17 MARZO 14.30-16.30 CG

SEGNALARE: 22 marzo - H. 16.00 ANTIGONE regia R. Latini AL PICCOLO - MILANO

LUNEDÌ 23 MARZO 14.30-16.30 CG
MARTEDÌ 24 MARZO 14.30-16.30 CG

LUNEDÌ 30 MARZO 14.30-17.30 **RL**
MARTEDÌ 31 MARZO 14.30-17.30 **RL**

Martedì 31 marzo pomeriggio : incontro con Amalia Franco, dettagli da confermare

~~**LUNEDÌ 6 APRILE** 14.30-17.30 **V-PASQUA**~~
~~**MARTEDÌ 7 APRILE** 14.30-17.30~~

LUNEDÌ 13 APRILE 14.30-17.30 **RL.** **UBU ROI anche per Teatri di Figure**
~~**MARTEDÌ 14 APRILE** 14.30-17.30 Lauree~~

**VENERDÌ 17 aprile ANTONIO PALERMO SU GIORGIO STREHLER - aula 5 BP dalle 14.30
alle 16.15**

LUNEDÌ 20 APRILE 14.30-16.30 CG 2 ORE
Seminario di Evelyn Furquim (UNIRIO -BR) in corso Scenografia (Prof. Budriesi)
Aldo Rossi e il Teatro del Mondo

MARTEDÌ 21 APRILE ————— 14.30-16.30 —————

GIOVEDÌ 23 APRILE H. 17.30, SALA ROSSINI DEL CAFFÈ PEDROCCHI:
PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI LUIGI ALLEGRI: GUARDARE ED ESSERE
GUARDATI, ED. CAROCCI, 2025

24 aprile 17.00-19.00 Evelyn Furquim – sala delle edicole "Luce, spazio e atmosfera in un “teatro-strada”: il caso singolare del Teatro Oficina di Lina Bo Bardi a São Paulo)

LUNEDÌ 4 MAGGIO h. 15.30-17.30 Enrico Pitozzi, Ermanna Montanari, *Cellula. Anatomia dello spazio scenico*.

LUNEDÌ 18 MAGGIO 14.30-17.30 RL
INCONTRO APERTO agli/alle interessati/e CON FABRIZIO ARCURI?
Da confermare

15 maggio H. 15.00-19.00 Seminario con Michelangelo Frammartino e Pasquale Mari - Sala delle Edicole

21 maggio, pomeriggio - Giornata sull'ombra – con conferenza di Alfredo Pirri

24 maggio trasferta al Piccolo Teatro a Milano per Lukas Tvarkowski – Oracle +
mostra Le Alchimiste di Anselm Kiefer – luci P. Mari

<https://www.piccoloteatro.org/it/2025-2026/oracle>

<https://www.youtube.com/watch?v=egCsRCGb3jg>

SEGUIRANNO A BREVE COMUNICAZIONI SU DIVERSI LABORATORI
(VALIDI PER 3 CFU) ATTIVATI NEL CORSO DEL SECONDO SEMESTRE