

ATTENZIONE:Il TITOLO della tesi dichiarato nella DOMANDA di laurea online approvata dal proprio relatore e quello presente NEI FRONTESPIZI della tesi FORMATO .PDF DEVONO ESSERE COINCIDENTI.Eventuali discrepanze devono essere segnalate CON URGENZA agli indirizzi mail conseguimentotitolo.studenti@unipd.it e scienzeumane.studenti@unipd.it oppure il processo verbale di laurea potrebbe essere invalidato.

Discussione e Proclamazione avverranno in due momenti distinti.La discussione dell'elaborato finale avverrà di fronte a una Commissione formata da due membri: la propria relatrice/il proprio relatore e una seconda/un secondo docente.
Data, ora, luogo e commissione delle discussioni verranno comunicati alle laureande e ai laureandi dopo la scadenza di consegna degli elaborati finali, tramite la pubblicazione di un file PDF all'interno della sezione lauree dell'home page moodle del corso.
Ogni laureando/a è tenuto/a a fare avere la copia dell'elaborato finale (in formato pdf) al/la secondo/a relatore/relatrice indicata nel calendario delle discussioni.
Ai fini del conseguimento del titolo è necessario i laureandi siano presenti sia alla Discussione che alla Proclamazione.

DM270/04		FILOSOFIA					
	Laureando		Matricola	Relatore			titolo tesi
1	ANDRETTA	LETIZIA	2079122	prof.	GRIGENTI	FABIO	Il libero arbitrio nell'era dell'intelligenza artificiale: da Cartesio a Alan Turing
2	BISCOSSI	FRANCESCO	2077962	prof.ssa	SOAVI	MARZIA	Realismo sui generi psichiatrici: generi naturali, modello HPC e tassonomie psichiatriche
3	BONETTI	ALESSIO	2033553	prof.	GHILARDI	MARCELLO	Ritorno al pensiero dell'Essere. Sul concetto di Nulla in Emanuele Severino
4	BONIOTTI	FEDERICO	1231907	prof.	CESARONI	PIERPAOLO	Il rapporto tra stato e costituzione nel pensiero politico di Hegel
5	BORDIGNON	GIADA	2085166	prof.	GAMBARO	GIACOMO	Sofferenza come resistenza. La crisi dell'individuo nella filosofia di Adorno e il problema delle sue aperture pratiche
6	BORDIN	MATTIA	2077208	prof.ssa	CREPALDI	MARIA GRAZIA	L'unica filosofia certa e salvifica. La critica cristiana alla dottrina platonica dell'anima nel "Prologo" al "Dialogo con Trifone" di Giustino.
7	BOZZO	ALESSIA	2005238	prof.	GURISATTI	GIOVANNI	Faust come archetipo della modernità occidentale. Goethe, Spengler e la questione della tecnica
8	DI BLASIO	GIUSTINO	2086151	prof.ssa	MIOLLI	GIOVANNA	Insegnare a pensare insieme: la filosofia tra agonismo e pedagogia critica.
9	LUGNAN	ANGELA	1231368	prof.	RUSTIGHI	LORENZO	Performatività e norma in Judith Butler: un problema di genere
10	MARCONCINI	GRETA	2074143	prof.ssa	SANO'	LAURA	J. Derrida: perdonare l'imperdonabile
11	MUNARON	AURORA	2086804	prof.	MARFE'	LUIGI	Estetica degli oggetti. Presenza, potere, memoria: alcuni casi paradigmatici nella letteratura contemporanea
12	PERETTO	IRENE	2006914	prof.	MORATO	VITTORIO	Il problema epistemologico della percezione e la teoria dei sense-data
13	POLLIONI	CATERINA	2018275	prof.	GRIGENTI	FABIO	Tra estensione e alienazione: corpo, tecnica e chirurgia nell'arte performativa contemporanea
14	POPOIU	ALECSANDRO	2052787	prof.	GAMBARO	GIACOMO	Crisi e critica dell'idealismo nel pensiero del giovane Adorno
15	PREVIATI	ELENA	2074139	prof.	GAMBARO	GIACOMO	Totalità e possibilità: il confronto di Lukács con Hegel in "Storia e coscienza di classe"
16	ROTA	MATILDE	1175036	prof.	RAMETTA	GAETANO	Spinoza e Jacobi. Sapere e sentimento a confronto
17	SPARACINO	SAMUELE	2077206	prof.	CESARONI	PIERPAOLO	Autonomia e fondazione concettuale della scienza: Hegel e il caso della meccanica newtoniana.

18	SYAF	ABDELLATIF	2071657	prof.	ILLETTERATI	LUCA	Augusto Vera La Fenomenologia dello Spirito di Hegel
19	VANIN	LEONARDO	616056	prof.ssa	MARIN	FRANCESCA	Oltre l'ottimismo tecnologico: una lettura etica del transumanesimo attraverso il cyberpunk e l'euristica della paura di Hans Jonas
20	VECCHIATO	RICCARDO	2070615	prof.	GIACOMELLI	ALBERTO	Oltre la nazione, oltre l'ego: lo sviluppo della concezione di individualità in Nishitani Keiji