



# AltrEurope

Seminario di studi sull'Europa centro-orientale e sud-orientale **2018**

## I Sessantotto delle altre Europe

Gli incontri si terranno dalle ore 16.30 alle ore 18.30 in aula H  
(Palazzo Maldura, Piazzetta G. Folena, 1, Padova)

**27 FEBBRAIO 2018**

MARICA TOLOMELLI (Università di Bologna)  
I Sessantotto: coordinate spazio-temporali  
e peculiarità occidentali di un movimento transnazionale

**6 MARZO 2018**

STEFANO ALOE (Università di Verona)  
Incise sulle ossa del socialismo reale: rock, cantautori  
e avanguardie musicali in URSS e nell'Europa dell'Est

**13 MARZO 2018**

MARCELLO PIACENTINI (Università di Padova)  
Le catene di Konrad e la genesi del '68 polacco

**20 MARZO 2018**

DMYTRO NOVOKHATSKYI (Università di Macerata)  
Il movimento intellettuale degli anni '60 (*šistdesjatyctvo*):  
l'eco della Primavera di Praga in Ucraina

**27 MARZO 2018**

STEFANIA MELLA (Università di Udine)  
Le prime rondini di un'imminente primavera:  
il "předjaří" cecoslovacco

**10 APRILE 2018**

HAN STEENWIJK (Università di Padova)  
Il '68 in Slovenia

**17 APRILE 2018**

FRANCESCO MAGNO (Università di Trento)  
Tra benessere economico e aperture a occidente:  
l'illusorio 1968 romeno

**24 APRILE 2018**

FABIO GRIGENTI (Università di Padova)  
"Essere ed evento". Il '68 del pensiero europeo

**8 MAGGIO 2018**

TIZIANA D'AMICO (Università "Ca' Foscari" – Venezia)  
La primavera sul Danubio: lo spazio culturale slovacco  
negli anni '60

**15 MAGGIO 2018**

RADINA VUČETIĆ (Università di Belgrado)  
Yugoslav Culture in the 1960s – from Avant-garde  
to Censorship

**22 MAGGIO 2018**

GIUSEPPE DELL'AGATA (Università di Pisa)  
Reazioni bulgare all'aggressione  
alla Cecoslovacchia socialista

**29 MAGGIO 2018**

STEFANO BOTTONI (Accademia Ungherese delle Scienze)  
"COURAGE". Una mappatura delle forme  
di dissenso culturale nel blocco sovietico

**6-7 GIUGNO 2018**

Convegno: *Letterature contro: cambiamenti culturali  
nel Sessantotto delle altre Europe*

È prevista la partecipazione, fra gli altri, di:

S. BELLEZZA (Napoli),	A. CATALANO (Padova),
D. CEPRAGA (Padova),	J. CZARNECKI (Colonia),
T. D'AMICO (Venezia),	D. DOBIÁŠ (Praga),
M. FIN (Padova),	F. FORNARI (Venezia),
C. FRANCHI (Padova),	P. KOLÁŘ (Firenze),
A. LOKHMATOV (Colonia),	V. LOMELLINI (Padova),
S. MELLA (Udine),	M. PIACENTINI (Padova)

Per i Corsi di Studio in **Lingue, Letterature e Mediazione culturale, Mediazione linguistica e culturale, Lingue, Letterature e culture moderne, Lingue e Letterature europee e americane e Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale** il seminario concorre al conseguimento dei **3 CFU** relativi ad Altre attività secondo le modalità previste dai singoli Corsi di Laurea.

A tal fine sono richieste la presenza alle lezioni (compresa la discussione) e al convegno e la consegna di una relazione entro 30 giorni dall'ultimo incontro.

Il Seminario costituisce parte della didattica di indirizzo del Corso di Dottorato in **Scienze linguistiche, filologiche e letterarie**. Le dottorande e i dottorandi sono vivamente invitati a intervenire e a partecipare.

Sito Internet: <https://elearning.unipd.it/scienzeumane/course/view.php?id=5063>

Comitato scientifico e organizzativo: Alessandro Catalano, Dan Cepraga, Cinzia Franchi, Viviana Nosilia, Marcello Piacentini

Referente: MARCELLO PIACENTINI ([marcello.piacentini@unipd.it](mailto:marcello.piacentini@unipd.it))