

Laurea in Filologia moderna percorso binazionale

Piazzetta G. Folena, 1
35137 Padova, Italy
tel. +39 049 8274840-4841
fax +39 049 82748790

CF 80006480281
P.IVA 00742430283

Laurea magistrale di italianistica e francesistica (università Grenoble Alpes, università di Padova)

Corsi proposti dall'università Grenoble Alpes

Italianistica

Corsi proposti agli studenti di master 1 (semestre 7)

Letteratura italiana di Medio Evo e Rinascimento: Patrizia de' Capitani, *Il teatro del Rinascimento italiano*

Introduzione alla filologia italiana: Elena Pierazzo

Introduzione all'informatica umanistica: Elena Pierazzo

Atelier di traduzione letteraria. Dal francese all'italiano: Filippo Fonio o Enzo Neppi

Atelier di traduzione letteraria. Dall'italiano al francese: Lisa El Ghaoui o Elise Leclerc

Conoscenza del mondo del lavoro, i mestieri della cultura: Cédric Angelier

Corsi proposti agli studenti di master 2 (semestri 9 e 10)

semestre 9

Seminario di letteratura italiana moderna e contemporanea: Enzo Neppi, *Il tema dell'esclusione nel «Romanzo di Ferrara» di Giorgio Bassani*

Seminario sulla società e la cultura italiana contemporanea: Leonardo Casalino e Alessandro Giaccone, *Ricerca archivistica e riflessione teorica su un tema di attualità*

L'informatica umanistica applicata alla filologia delle letterature romanze: Elena Pierazzo

Atelier di traduzione letteraria. Dal francese all'italiano: Filippo Fonio o Enzo Neppi

Atelier di traduzione letteraria. Dall'italiano al francese: Lisa El Ghaoui o Elise Leclerc

Conoscenza del mondo del lavoro, i mestieri della cultura II: Cédric Angelier

Francesistica

Corsi proposti agli studenti di master 1 e 2 (semestri 7 e 9)

Langue et style : Denoyelle et autres

Littérature et culture de la Renaissance à l'Âge classique : Roukhomovsky

Littérature et philosophie des Lumières : Cave

Romantisme et réalisme : Bertrand Vibert

Écriture et création moderne et contemporaine : Bobillot, Combe

Normes et usages : Denoyelle

Options fléchées (discipline affini e integrative)

Corsi proposti agli studenti di master 1 e 2 (semestri 7 e 9)

Histoire politique et culturelle de l'Europe contemporaine : Venayre

Noblesse et nation dans l'Europe moderne : Wrede

Littérature et art : Sahla

Langue pour la recherche : Taddei

Circulation des modèles culturels : Bertrand, Venayre

Cultures et pratiques politiques au Moyen Âge : Taddei, Lemonde

L'historien et l'image : Taddei, Ferretti, Venayre

Pouvoirs et représentations : Deflou,-Leca, Rigaux, Ferretti

Ouvertures libres (insegnamenti a scelta)

Esthétique cinématographique de l'archive

Cinéma et formes d'écriture

Théorie de la littérature et de la création contemporaine

Problèmes d'interprétation et média comparés

Littérature de jeunesse

Approfondissement disciplinaire en italien : (cours sur Leonardi da Vinci écrivain, Malaparte, ...)