



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Lauree magistrali

1819

Lauree magistrali

- 1** Filologia moderna. Francesistica e italianistica (Padova-Grenoble)
- 2** Filologia moderna
- 3** Linguistica
- 4** Lettere classiche e storia antica



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Iscrizioni

18-19

<http://www.unipd.it/avvisi-ammissione-corsi>



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Preimmatricolazioni

18 giugno *////* 1 ottobre 2018

ore 12.00

**per gli studenti che prevedono di
laurearsi entro il 31 dicembre 2018**

7 novembre – 15 gennaio ore 12.00



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Immatricolazioni_1

Per i laureati entro il 19 ottobre

dall'apertura della procedura

che avverrà a partire dal raggiungimento del numero minimo di preiscrizioni necessarie (che verrà reso noto <http://www.unipd.it/avvisi-ammissione-corsi>)

fino al 24 ottobre 2018 ore 12.00

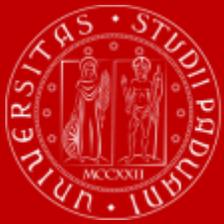


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Immatricolazioni_2

**Per i laureati in corso d'anno
entro il 31 dicembre 2018:**

13 novembre 2018 /// 31 gennaio 2019.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Attenzione!

Dall'a.a. 2017-2018 non è più possibile iscriversi ai corsi magistrali laureandosi nella sessione di febbraio-marzo!!!

Ovvero non esiste più quanto segue:

«I laureati in corso d'anno entro il 13 marzo 2017 potranno presentare la domanda di immatricolazione dal 13 febbraio fino al 20 marzo 2017» (dall'Avviso di ammissione 2016-2017).

Lauree magistrali

1 Filologia moderna.
Francesistica e italianistica
(Padova-Grenoble).

Doppio titolo.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Dipartimento di riferimento

DISLL

Coordinatori:

**Alvaro Barbieri –
Franco Tomasi**

Referente amministrativo: dott. Pietro Ficarra



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Presentazione candidature

Secondo periodo

Dal 22 luglio al 26 agosto



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Studenti italiani

primo anno di corso presso
l'Università degli Studi di Padova

secondo anno di corso presso
Université Grenoble Alpes.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Studenti francesi

primo semestre Grenoble

secondo semestre Padova

terzo semestre Grenoble

quarto semestre Padova



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Borsa di studio **700** circa
euro mensili

per l'intero periodo di permanenza in
Francia – nel secondo anno di corso.



Obblighi formativi

54

cfu (come minimo!)

da conseguire nel primo anno di corso entro il mese di luglio (NO sessione autunnale).



Requisiti di ammissione

Laurea triennale in

Lettere antiche

o Lettere moderne;

o **Lingue** o Mediazione

**Competenza linguistica italiano e francese
di almeno livello B1**



Oppure **54** cfu conseguiti nei settori di

L-FIL-LET/04

Lingua e letteratura latina

L-FIL-LET/08

Letteratura latina medievale e umanistica

L-FIL-LET/09

Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10

Letteratura italiana

L-FIL-LET/11

Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12

Linguistica italiana

L-FIL-LET/13

Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/14

Critica letteraria e letterature comparate

L-LIN/03 e 04

Lingua e letteratura francese

M-STO/01-02-04

Storia med., mod. e contemporanea



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Percorso formativo **18** Insegnamenti caratterizzanti **19**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Esami di Lingua e Letteratura francese

Lingua Francese

Strategie linguistiche di redazione e traduzione francese

Traduzione specializzata francese

Teorie e metodi della traduzione francese

Letteratura francese

18 almeno
cfu



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Esami di Italianistica

Letteratura Italiana Moderna

Letteratura Italiana Rinascimentale

Stilistica e Metrica Italiana Medievale e Rinascimentale

Stilistica e Metrica Italiana Moderna e Contemporanea

18 almeno
cfu



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Esami di Filologia romanza e Critica letteraria

Filologia della letteratura italiana

Filologia italiana

Filologia romanza avanzato

Filologia romanza

Letterature romanze medievali

18 almeno
cfu



Affini e integrative

**12 cfu acquisibili
tra italia e francia
a scelta tra**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



**Storia dell'arte medievale / moderna /
contemporanea**

**History of the Middle ages / Storia politica e
culturale dell'ottocento**

Antropologia culturale

Letteratura latina

Letterature comparate

Teoria della letteratura e/o av.

Didattica della lingua inglese

Glottodidattica

Psicologia cognitiva

Psicologia del linguaggio



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



ouverture flechee

Langue et style / Langue pour la recherche

Littérature et culture de la Renaissance à l'Âge classique / et philosophie des

Lumières / et art

Romantisme et réalisme

Écriture et création moderne et contemporaine

Normes et usages

Histoire politique et culturelle de l'Europe contemporaine

Noblesse et nation dans l'Europe moderne

Circulation des modèles culturels

Cultures et pratiques politiques au Moyen Âge

L'historien et l'image

Pouvoirs et représentations

Esthétique cinématographique de l'archive

Cinéma et formes d'écriture

Théorie de la littérature et de la création contemporaine

Approfondissement disciplinaire en italien



+ 12 cfu a scelta dello studente

+ 39 cfu la tesi di laurea

+ 3 cfu Stages e tirocini o seminari

Per un totale di **120** cfu

Lauree magistrali

2 Filologia moderna.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

FIM

Dipartimento di riferimento

DISLL

Coordinatore: Alvaro Barbieri



Requisiti di ammissione

Voto di laurea minimo **100/110**

**Laurea in Lettere antiche
o Lettere moderne**

a Padova



Oppure **50** cfu conseguiti nei settori di

- L-FIL-LET/04** **Lingua e letteratura latina**
- L-FIL-LET/08** **Letteratura latina medievale e umanistica**
- L-FIL-LET/09** **Filologia e linguistica romanza**
- L-FIL-LET/10** **Letteratura italiana**
- L-FIL-LET/11** **Letteratura italiana contemporanea**
- L-FIL-LET/12** **Linguistica italiana**
- L-FIL-LET/13** **Filologia della letteratura italiana**
- L-FIL-LET/14** **Critica letteraria e letterature comparate**

di cui almeno 15 cfu nei settori **L-FIL-LET/10-12**



Percorso formativo 18
Insegnamenti
caratterizzanti 19



Un esame di Letteratura italiana a scelta tra:

medievale

tace

rinascimentale

Franco Tomasi

moderna

Elisabetta Selmi

9 cfu



Un esame di Storia della lingua italiana a scelta tra:

medievale e rinascimentale

Luca Zuliani

9 cfu

moderna e contemporanea

Tobia Zanon



Un esame a scelta tra:

Letteratura italiana contemporanea:

av. 1 1860-1945 **Fabio Magro**

av. 2 1945-2015 **Emanuele Zinato**

9 cfu

Stilistica e metrica italiana:

medievale e rinascimentale **Andrea Acribo**

moderna e contemporanea **Sergio Bozzola**



Un esame a scelta tra:

Filologia romanza avanzato **Giovanni Borriero**

Letterature romanze medievali **Francesca Gambino**

Teoria della letteratura av. **Adone Brandalise**

Storia della critica letteraria av. **tace**

Letterature comparate av. **Alessandro Metlica**

9 cfu



9 cfu

Un esame a scelta tra:

Filologia medievale e umanistica av.

Docente a contratto da definire

Filologia della letteratura italiana av.

Davide Cappi



6 cfu Un esame a scelta tra:

Storia dell'alto Medioevo (in inglese) C. La Rocca

Storia del basso Medioevo docente da definire

Storia dell'Università D. Gallo

Storia del Mediterraneo moderno G. Candiani

Storia e teoria culturale C. Sorba

Storia delle donne e di genere docente da definire



Affini e integrative

6 + 6 cfu a scelta tra:



Letterature straniere antiche e moderne (greca, latina, provenzale, galega, francese, tedesca, russa, spagnola, inglese, romena, polacca, portoghese e brasiliana, slovena); **altre Filologie** bizantina, germanica, galega;
Paleografia latina; Codicologia



Teatro (Storia della letteratura teatrale medievale e rinascimentale; Linguaggi del teatro europeo; Filologia dei testi teatrali; Storia dell'opera); **Musica** (Analisi delle forme compositive antiche; Analisi delle forme compositive moderne; Storia della musica moderna e contemporanea; Forme della poesia per musica) **Didattica dell'italiano;**
Didattica del latino; Estetica;
Antropologia culturale;



+15 cfu a scelta dello studente

+39 cfu la tesi di laurea

+3 cfu Stages e tirocini o seminari

+3 cfu Conoscenza lingua inglese (TAL B2)

Per un totale di **120** cfu



Primo semestre **1819** caratterizzanti

Letteratura italiana contemporanea av. 1 **Magro**

Stilistica e metrica italiana medievale e rinascimentale **Afribo**

Stilistica e metrica italiana moderna e contemporanea **Bozzola**

Storia della lingua italiana med. e rinasc. **Zuliani**

Teoria della letteratura av. **Brandalise**

Lingua e letterature provenzali **Lachin**

Filologia romanza avanzato **Borriero**

Letterature romanze medievali **Gambino**

Storia dell'alto Medioevo **La Rocca**

Storia dell'università **Gallo**

49%



Secondo semestre **1819** caratterizzanti

Letteratura italiana rinascimentale **Tomasi**

Letteratura italiana moderna **Selmi**

Storia della lingua italiana mod. e contemp. **Zanon**

Letteratura italiana contemporanea av. 2 **Zinato**

Letterature comparate av. **Metlica**

Filologia della letteratura italiana av. **Cappi**

Storia comparata dell'Europa contemporanea **Albanese**

Storia e teoria culturale **Sorba**

51%

Lauree magistrali

3 Linguistica.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

LINGUISTICA

Dipartimento di riferimento

DISLL

Coordinatrice: Cecilia Poletto



Requisiti di ammissione

Voto di laurea minimo

100/110

Laurea in Lettere antiche

o in Lettere moderne

o in Lingue, letterature

e mediazione culturale

o Logopedia

**15 Cfu in L-LIN/01 Glottologia e
linguistica**

o L-FIL-LET/12 Linguistica italiana



Oppure **50** cfu conseguiti nei settori di

L-FIL-LET/01-15

L-LIN/01-21

M-FIL/02

M-FIL/05

in ogni caso lo studente deve aver conseguito
almeno 15 cfu in **L-LIN/01** Glottologia e
linguistica e/o **L-FIL-LET/12** Linguistica Italiana



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

LINGUISTICA

Percorso formativo
insegnamenti
caratterizzanti

18

19



Quattro esami a scelta tra:

Fonetica e fonologia **contratto**

Morfologia **Davide Bertocci**

Sintassi **Cecilia Poletto**

Pragmatica **Sara Gesuato**

Acquisizione del linguaggio **Emanuela Sanfelici**

6 cfu



Un esame a scelta tra:

Storia della lingua italiana medievale e rinascimentale

Luca Zuliani

Storia della lingua italiana moderna e contemporanea

Tobia Zanon

6 cfu

Dialettologia italiana Docente da definire

Dialettologia avanzato Jacopo Garzonio

Linguistica storica contratto



Un esame a scelta tra:

Filologia germanica

Marcello Meli

Filosofia del linguaggio av. Massimiliano Carrara

Metodi linguistici di analisi dei testi Michele A. Cortelazzo

Glottodidattica

Matteo Santipolo

Semantica e lessico

Maria Teresa Vigolo

Didattica dell'italiano

contratto

6 cfu



Un esame a scelta tra:

**Lingua spagnola/francese/portoghese e brasiliana/
tedesca/romena/ungherese**

Fonetica acustica dell'italiano e dell'inglese

Lingua e letteratura sanscrita

Filologia romanza av./slava

9 cfu



Un esame a scelta tra:

Antropologia culturale **Ferdinando Fava**

Psicologia del linguaggio **Claudio Mulatti**

Psicologia cognitiva **Simone Cutini**

Logica **Massimiliano Carrara**

Logic **Pier Daniele Giaretta**

Paleografia latina **Nicoletta Giovè**

Codicologia **Nicoletta Giovè**

6 cfu



Affini e integrative

6 + 6 cfu a scelta tra:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

LINGUISTICA 9-10

Progettazione di siti web **Maristella Agosti**

Lingua e letteratura galega **Rachele Fassanelli**

Lingua e letteratura provenzale **Giosuè Lachin**

Etnologia **Donatella Schmidt**

Archivistica **Mario Brogi**

Psicologia della comunicazione **Lorella Lotto**

Basi cognitive del linguaggio e dei suoi disturbi **Lucia Colombo**

Neuropsicologia **Carlo Semenza**



+12 cfu a scelta dello studente

+ 39 cfu la tesi di laurea

+ 3 cfu Stages e tirocini o seminari

Per un totale di **120** cfu

Lauree magistrali

4 Lettere classiche e storia antica.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

LCA

Dipartimento di riferimento

DISSGGEA

Coordinatrice: Maria Veronese



Requisiti di ammissione

Voto di laurea minimo **100/110**

Laurea in Lettere antiche **a Padova**



Oppure **50** cfu conseguiti nei settori di

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca;

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina;

L-ANT/02 Storia greca;

L-ANT/03 Storia romana;

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana;

L-ANT/07 Archeologia e storia dell'arte greca e romana;

in ogni caso lo studente deve aver conseguito
almeno 9 cfu in **L-FIL-LET/02; L-FIL-LET/04; L-
ANT/02; L-ANT/03.**



Percorso formativo
insegnamenti
caratterizzanti

18
19



Un esame a scelta tra:

Letteratura greca av.
Davide Susanetti

Letteratura latina av.
Docente da definire

6 cfu



Un esame a scelta tra:

6 cfu

Filologia greca av.
Margherita Losacco

Storia della lingua greca
Luciano Bossina



Un esame a scelta tra:

Filologia latina av.

Martina Elice

Storia della lingua latina

contratto

6 cfu



Tre esami a scelta tra:

6 cfu

Epigrafia greca

Alessandra Coppola

Epigrafia e istituzioni romane

Luca Fezzi

Storia della storiografia greca

Flavio Raviola

Storia della storiografia romana

Francesca Cavaggioni



Prova scritta di greco

6 cfu



Un esame a scelta tra:

6 cfu

Papirologia Silvia Strassi

Codicologia Nicoletta Giovè

Paleografia greca av. Niccolò Zorzi

Paleografia latina av. Nicoletta Giovè



Affini e integrative

6 cfu a scelta tra:



Metrica grecolatina

Filologia bizantina avanzato

Storia del teatro greco e latino

Letteratura cristiana antica

History of the Middle ages

Diritti greci

Storia della costituzione romana

Istituzioni di diritto romano



e altri **6** cfu a scelta tra:



Filologia semitica

Lingua e letteratura araba

Lingua e letteratura sanscrita

Religioni del mondo antico

Archeologia dell'edilizia greca e romana

Storia dell'urbanistica del mondo classico

Archeologia della cisalpina preromana

Arte classica: strumenti e metodi

Storia della filosofia antica



+12 cfu a scelta dello studente

+42 cfu la tesi di laurea

+6 cfu Stages e tirocini o seminari

Per un totale di **120** cfu



Primo semestre **1819** caratterizzanti

Storia della lingua latina **contratto**

Epigrafia greca **Coppola**

Epigrafia e istituzioni romane **Fezzi**

Storia della storiografia romana **Cavaggioni**

Paleografia greca av. **Zorzi**

45%



Secondo semestre **1819** caratterizzanti

Letteratura latina av. **Docente da definire**

Letteratura greca av. **Susanetti**

Filologia greca av. **Losacco**

Storia della lingua greca **Bossina**

Filologia latina av. **Elice**

Storia della storiografia greca **Raviola**

Papirologia **Strassi**

Codicologia **Giovè**

Paleografia greca av. **Zorzi**

55%