

LM-14 Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna
Laurea Magistrale in Filologia moderna
Curriculum unico: Filologia e critica
ALLEGATO 2 (iscritti al I anno nel 2011-12)
PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2011-12

N°	ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	SEMESTRE	DOCENTE
1	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	G. Baldassarri
			Letteratura italiana medievale	9								
			Letteratura italiana rinascimentale	9								
			Letteratura italiana moderna	9								
2	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	I. Paccagnella
			Storia della lingua italiana medievale e rinascimentale	9								
			Storia della lingua italiana moderna e contemporanea	9								
3	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	S. Ramat
			Letteratura italiana contemporanea av. 1	9								
			Letteratura italiana contemporanea av. 2	9								
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana		Stilistica e metrica italiana medievale e rinascimentale	9								
			Stilistica e metrica italiana moderna e contemporanea	9								
4	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	A. Barbieri
			Filologia romanza av.	9								
	Letterature romanze medioevali	9										
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate		Teoria della letteratura av.	9								
			Storia della critica letteraria av.	9								
			Teoria e storia della retorica	9								
			Letterature comparate av.	9								
			Sociologia della letteratura	9								
5	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	1	D. Goldin
			Filologia e critica dantesca	9								
			Filologia medievale e umanistica av.	9								
			Filologia della letteratura italiana	9								
			<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>							Approfondimento di aspetti specifici	1	M. C. La Rocca
			Storia medievale	6								
			Storia dell'alto Medioevo	6								
			Storia dell'Università	6								
										Approfondimento di aspetti specifici	1	D. Gallo

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	SEMESTRE	DOCENTE
6	M-STO/01 Storia medievale	Storia della mentalità e della religiosità medievale	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storiche, filosofiche e sociologiche		Frontale	Esame	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Storia della cultura e della mentalità nel Medioevo	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Antichità e istituzioni medievali	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	D. Canzian
		Storia sociale e economica del Medioevo	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici		
	M-STO/02 Storia moderna	Storia dell'Europa moderna	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	G. Gullino
		Storia della storiografia moderna	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici		
	M-STO/04 Storia contemporanea	Storia dell'Europa contemporanea	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	S. Lanaro
		Storia culturale	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	C. Sorba
Storia delle donne e di genere		6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	G. Albanese						
7, 8	2 insegnamenti a scelta tra:			AFFINE/INTEGRATIVA			Frontale	Esame			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	Letteratura greca av.	6							2	D. Susanetti
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Filologia latina av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	2	A. Lunelli
		Storia delle lingua latina	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	L. Nosarti
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	Letteratura latina av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Baldo
		Filologia bizantina av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Meschini
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale	Letteratura latina medievale av.	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	M. G. Gianola
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Lingua e letteratura provenzale	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	G. Lachin
		Linguistica ladina	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Lingua e letteratura galega	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	G. Borriero
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Storia della letteratura teatrale medievale e rinascimentale	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	E. Selmi
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Dialettologia italiana	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	G. Marcato
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	Letteratura e studi di genere	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	P. Zambon
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica	Filologia germanica	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	P. Mura
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica	Filologia germanica 2	6						Approfondimento di aspetti specifici	1	M. Meli
	L-LIN/03 Letteratura francese	Letteratura francese av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	2	P. Tucci
	L-LIN/05 Letteratura spagnola	Letteratura spagnola av.	6						Approfondimento di aspetti specifici	2	G. Cara
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese e brasiliana	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	S. Bagno
	L-LIN/10 Letteratura inglese	Letteratura inglese	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Letteratura inglese del Rinascimento	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	F. Giacobelli
Letteratura inglese moderna		6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	M. Melchionda						
Letterature contemporanee in lingua inglese		6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	A. Oboe						
L-LIN/13 Letteratura tedesca	Letteratura tedesca av.	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	R. Malagoli						
L-LIN/17 Lingua e letteratura romena	Letteratura romena	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	D. O. Cepraga						
L-LIN/19 Filologia ugro-finnica	Letteratura ungherese	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	C. Franchi						
L-LIN/20 Lingua e lett. neogreca	Letteratura neogreca	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	M. Peri						

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	SEMESTRE	DOCENTE		
	L-LIN/21 Slavistica	Letteratura russa	6	A SCELTA STUDENTE					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1 e 2	J. J. Steenwijk		
		Letteratura slovena	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
		Letteratura ceca e slovacca	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
		Letteratura polacca	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
		Letteratura serbo-croata	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia culturale	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			2	M. T. Milicia
		Storia delle tradizioni popolari	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
	M-FIL/04 Estetica	Estetica	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			1	G. Pasqualotto
	M-FIL/06 Storia della filosofia	Storia della filosofia	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			1	B. Giacomini
	M-STO/09 Paleografia	Paleografia latina	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			2	N. Giovè
		Codicologia	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			2	N. Giovè
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo	Storia del teatro e dello spettacolo	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			2	C. Grazioli
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica	Storia del melodramma	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			1	D. Goldin
		Storia della musica medievale e rinascimentale	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			2	A. Lovato
		Storia della musica moderna e contemporanea	6						Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici			1	A. Bellina
		Forme della poesia per musica	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	M. Bizzarrini							
			15	A SCELTA STUDENTE			Frontale	Esame					
		Tesi di laurea	39	PROVA FINALE									
		Stages e tirocini nelle scuole o in istituzioni pubbliche e private.	3	ALTRE ATTIVITA' (Let. d)				Verifica					