

L-15 Classe delle lauree in Scienze del turismo
Laurea Triennale in PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE
 Percorso a curriculum unico

ALLEGATO 2
PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

N.B. I DATI DELL'ALLEGATO 2 NON SONO ANCORA COMPLETI, VERRANNO AGGIORNATI PERIODICAMENTE NEL SITO: www.lettere.unipd.it

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE
1	IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico	Diritto dei beni culturali e del paesaggio e diritto del turismo	9	BASE	Discipline economiche, statistiche e giuridiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. GIAMPIERETTI (B)
2	SECS-S/01 Statistica	Statistica per il turismo	9	BASE	Discipline economiche, statistiche e giuridiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
3	M-GGR/01 Geografia	Geografia	9	BASE	Discipline sociali e territoriali	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	B. CASTIGLIONI
4	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		9	BASE	Discipline linguistiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
	L-LIN/04 Lingua francese	Lingua francese								
	L-LIN/07 Lingua spagnola	Lingua spagnola								
	L-LIN/12 Lingua inglese	Lingua inglese								
L-LIN/14 Lingua tedesca	Lingua tedesca									
5	ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni	Metodologie informatiche per l'organizzazione dei servizi turistici	9	CARATTERIZZANTE	Discipline dell'organizzazione e dei servizi turistici	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
6	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		9	CARATTERIZZANTE	Discipline sociologiche, psicologiche e antropologiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
	M-PSI/01 Psicologia generale	Psicologia generale								
		Psicologia cognitiva								
7	SPS/07 Sociologia	Sociologia	9	CARATTERIZZANTE	Discipline sociologiche, psicologiche e antropologiche	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
8	SECS-P/06 Economia applicata	Economia applicata al turismo	9	CARATTERIZZANTE	Discipline economiche e aziendali	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
9	SECS/08 Economia e gestione delle imprese	Economia e marketing del turismo	9	CARATTERIZZANTE	Discipline economiche e aziendali	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
10	L-ANT/07 Archeologia classica	Archeologia greca e romana	9	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. ZANOVELLO
11	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C. GUARNIERI
12	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
13	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	Museologia	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
14	M-STO/01 Storia medievale	Storia medievale	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F. SORELLI
15	M-STO/02 Storia moderna	Storia moderna	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE
16		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
	L-ANT/02 Storia greca	Storia greca								
	L-ANT/03 Storia romana	Storia romana								
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea								
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo	Storia del teatro e dello spettacolo								
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	Storia e critica del cinema Storia e tecnica della fotografia								
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica	Storia della musica								
	ICAR/18 Storia dell'architettura	Storia dell'architettura								
	M-STO/04 Storia contemporanea	Storia contemporanea								
	M-STO/06 Storia delle religioni	Storia delle religioni								
	SECS-P/12 Storia economica	Storia economica								
17		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>	9	AFFINE/INTEGRATIVA	I AMBITO	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	D. RASI
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana								G. SANTATO + S. RAMAT
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana contemporanea								
18		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>	9	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	
	L-ANT/01 Preistoria e protostoria	Paletnologia								
	L-ANT/04 Numismatica	Numismatica								
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche	Etruscologia Civiltà dell'Italia preromana								
	L-ANT/07 Archeologia classica	Archeologia delle province romane/ Propedeutica dell'archeologia classica e storia dell'archeologia								
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale	Archeologia medievale Archeologia cristiana								
	L-ANT/09 Topografia dell'Italia antica	Topografia dell'Italia antica								
	L-ANT/10 Metodologia e tecniche della ricerca archeologica	Metodologia e tecniche della ricerca archeologica								
	L-FIL-LET/05 Storia della tradizione classica	Drammaturgia antica								
	L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico								
	L-OR/06 Archeologia fenicio-punica	Archeologia fenicio-punica								
	ICAR/15 Architettura del paesaggio	Architettura del paesaggio								
	M-GGR/01 Geografia	Cartografia Geografia dell'ambiente e del paesaggio Geografia rurale Geografia culturale								
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	Etnologia								
M-STO/07 Storia del Cristianesimo	Storia del Cristianesimo									

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE
* vedere avvertenza in calce			15	A SCELTA STUDENTE		1, 2, 3	Frontale	Esame		
		Elaborato finale	6	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		3				
		Conoscenza della lingua inglese	3		2	Assistita	Accertamento idoneità			
		Conoscenza dell'italiano scritto	3	ALTRE ATTIVITA' (Lettd)		1	Assistita	Accertamento idoneità	Conoscenza delle tecniche di scrittura	
		Seminari e laboratori	3		2 e 3	Assistita	Accertamento idoneità			
		Stages o laboratori	6		3	Assistita	Relazione finale			

*** Gli studenti possono scegliere liberamente il numero degli esami con cui conseguire i crediti a scelta. Ai soli fini del conteggio del numero complessivo degli esami (che la legge fissa in 20), gli esami sostenuti vengono conteggiati complessivamente come uno solo.**