

**LM-89 Classe delle lauree in Storia dell'Arte  
Laurea Magistrale in STORIA DELL'ARTE**

**ALLEGATO 2**

**PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE**

N.B.: gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'A. A. 2009-10

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPOLOGIA	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
1		Storia dell'arte medievale	6	CARATT		1	Frontale	Esame	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	G. VALENZANO	1
2		Storia dell'arte moderna	6	CARATT		1	Frontale	Esame	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	V. ROMANI	2
3	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea	6	CARATT		1	Frontale	Esame	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	G. DAL CANTON	2
4	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	Storia e tecnica del restauro	6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Approfondimento di alcuni argomenti specifici	R. BATTAGLIA	1
5-6	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>		6+6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame		
		Storia dell'arte bizantina	Approfondimento di alcuni argomenti specifici							I. FURLAN	2
	Storia della miniatura	Approfondimento dei caratteri originali della produzione miniata	M.G. CANOVA							1	
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte fiamminga e olandese	Illustrare i caratteri dell'arte neerlandese in rapporto al Rinascimento italiano							M. PIETROGIOVANNA	2
		Storia delle arti applicate e dell'oreficeria	Problemi generali del settore e approfondimento di temi specifici							G. BALDISSIN	1
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Linee e tendenze dell'arte attuale (= Correnti e tendenze dell'arte dal 1960 a oggi)	Approfondimento di alcuni argomenti specifici							G. BARTORELLI	2
Storia dell'arte contemporanea 2		Approfondimento di alcuni argomenti specifici									
7	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	Storia della critica d'arte	6	CARATT	Discipline metodologiche	1	Frontale	Esame	Problemi generali del settore e approfondimento di temi specifici	G. TOMASELLA	2

8		1 insegnamento a scelta tra:	6	CARATT	Discipline storiche e letterarie	1	Frontale	Esame			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	<b>Filologia bizantina</b>							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	A. MESCHINI PONTANI	2
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	<b>Filologia e linguistica romanza</b>							Conoscenza generale del periodo e approfondimento	G. LACHIN	1
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	<b>Letteratura italiana</b>							Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	G. BALDASSARRI	1
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	<b>Letteratura italiana contemporanea</b>							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	S. RAMAT	2
	L-FIL-LET/03 Letteratura latina medievale e umanistica	<b>Letteratura latina medievale</b>							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	G.M. GIANOLA	1
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	<b>Lingua e letteratura latina</b>							Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	P. MANTOVANELLI	1
		<i>Un esame storico a scelta tra M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04 non sostenuto nel triennio</i>									
	M-STO/01 Storia Medievale	<b>Storia Medievale</b>							D. CANZIAN	2	
	M-STO/02 Storia Moderna	<b>Storia Moderna</b>							A. OLIVIERI	1	
	M-STO/04 Storia Contemporanea	<b>Storia Contemporanea</b>							C. FUMIAN	2	
9--10		2 insegnamenti a scelta tra:	6+6	AFF/INTEGR		2	Frontale	Esame			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	<b>Iconografia e iconologia</b>							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	F. BERNABEI	2
		<b>Storia del disegno e della grafica</b>							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	E. SACCOMANI	2
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale	<b>Archeologia cristiana</b>							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	A. NICOLETTI	2
	ICAR/18 Storia dell'architettura	<b>Storia dell'architettura</b>							Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	E. SVALDUZ	1
11--12			12	A SCELTA STUDENTE		1,2	Frontale	Esame			
		<b>Tesi di laurea</b>	42	PROVA FINALE		2					
		<b>Laboratori, stage, tirocini, ecc.</b>	6	ALTRE ATTIVITA' (Let. d)		2	Assistita o autonoma				