

**L-10 Classe delle lauree in Lettere  
Laurea Triennale in LETTERE  
ALLEGATO 2  
PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE  
curriculum Lettere Antiche**

N. B. Gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'A. A. 2010-11

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTI	SEM.
1	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana	9	BASE	Letteratura italiana	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BALDASSARRI	1
2	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	Istituzioni di linguistica	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. BENINCA'	1
3	M-GGR/01 Geografia	Geografia	6	BASE	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. VAROTTO	2
4	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>			BASE	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	1	Frontale	Esame			
	L-ANT/02 Storia greca	Storia greca	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. COPPOLA	1
	L-ANT/03 Storia romana	Storia romana	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. BESSONE (MILTHS)	1
5	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Letteratura latina 1	9	BASE	Lingue e letterature classiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BALDO	2
6	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	Letteratura greca 1	9	CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	D. SUSANETTI	2
7	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Prova scritta di latino	6	CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	1	Assistita	Esame	Conoscenza delle tecniche di traduzione	R. NORDERA	1 e 2
8	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>			CARATTERIZZANTE	Storia, archeologia e storia dell'arte	2	Frontale	Esame	Non iterazione		
	L-ANT/02 Storia greca	Storia greca	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. COPPOLA	1
	L-ANT/03 Storia romana	Storia romana	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. BESSONE (MILTHS)	1
9	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Letteratura latina 2	9	CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	L. NOSARTI	1
10	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>			CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	Filologia greca	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. SAVIGNAGO	2
		Grammatica greca	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	NON ATTIVATO	
11	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	Letteratura greca 2	9	CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	D. SUSANETTI	2

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTI	SEM.	
12	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame				
		<b>Filologia latina</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. LUNELLI	1	
		<b>Grammatica latina</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. MANTOVANELLI	2	
13	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame				
		<b>Filologia romanza</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Z. VERLATO (A-L) A. BARBIERI (M-Z)	2 2	
		<b>Filologia medievale e umanistica</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	D. GOLDIN	1	
		<b>Filologia bizantina</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. MESCHINI	1	
14	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	<b>Storia della lingua italiana</b>	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BOZZOLA (MILTLT/M)	1	
15	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	<b>Letteratura italiana 2</b>	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. SANTATO (MILTLT/M)	2	
16	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		AFFINE/INTEGRATIVA		3	Frontale	Esame				
		<b>Grammatica italiana</b>	6						Approfondimento di aspetti specifici	NON ATTIVATO		
		<b>Stilistica e metrica italiana</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BOZZOLA (MILTLT/M)	1	
		<b>Lingua italiana</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M.G. LO DUCA	2	
		<b>Dialettologia italiana</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. MARCATO	2	
		<b>Italiano scritto</b>	6						Conoscenza delle tecniche di scrittura	G. SANTATO (MILTLT/M)	1	
		L-LIN/01 Glottologia e linguistica	<b>Linguistica approfondimento</b>						6	Approfondimento di aspetti specifici	G. BORGATO (MILTLT/M?)	2
		L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	<b>Teoria della letteratura</b>						6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. BRANDALISE (MILTLT/M)	1
		<b>Letterature comparate</b>	6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. MOLESINI (MILTLT/M) L. BORSETTO (MILTLT/M)	1 2						
		<b>Teoria e storia della retorica</b>	6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F. BRUGNOLO (MILTLT/M) G. LACHIN (MILTLT/M)	2						
17	M-STO/09 Paleografia	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>										
		<b>Paleografia greca</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	NON ATTIVATO		
		L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	<b>Lingua e letteratura neogreca</b>						6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. PERI (MILTMZL)	2
		L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	<b>Letteratura latina medievale</b>						6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G.M. GIANOLA (MILTLT/M)	2
		L-ANT/07 Archeologia classica	<b>Archeologia greca</b>						6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	J. BONETTO (MILTARC)	2
			<b>Archeologia romana</b>						6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	DOCENTE DA NOMINARE	2
	<b>Storia dell'arte class. I</b>	6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. SALVADORI (MILTARC)	1							

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTI	SEM.
18		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		AFFINE/INTEGRATIVA		3	Frontale	Esame			
	M-FIL/07 Storia della filosofia antica	<b>Storia della filosofia antica</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C. ROSSITTO (MILTFL)	1
	M-STO/06 Storia delle religioni	<b>Religioni del mondo classico</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. SCARPI	1
	M-STO/01 Storia medievale	<b>Storia medievale</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BORTOLAMI	2
	M-STO/02 Storia moderna	<b>Storia moderna</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. CIRIACONO	1
	M-STO/04 Storia contemporanea	<b>Storia contemporanea</b>	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. LANARO (MILTHS)	2
			18	A SCELTA DELLO STUDENTE		1, 2, 3	Frontale	Esame			
		<b>Elaborato finale</b>	9	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		3					
		<b>Conoscenza della lingua francese o inglese o tedesca o spagnola</b>	3		1	Assistita	Accertamento idoneità				
		<b>Abilità informatiche</b>	3			2	Assistita	Accertamento idoneità			
		<b>Conoscenza dell'italiano scritto</b>	3			3	Assistita	Accertamento idoneità			

**PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2010-2011**

**Curriculum Lettere Moderne**

N.B. I DATI DELL'ALLEGATO 2 NON SONO ANCORA COMPLETI, VERRANNO AGGIORNATI PERIODICAMENTE NEL SITO: [www.lettere.unipd.it](http://www.lettere.unipd.it)

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OGGETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
1	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	<b>Letteratura italiana 1</b>	9	BASE	Letteratura italiana	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BALDASSARRI	1
2	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	<b>Istituzioni di linguistica</b>	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. BENINCA'	1
3	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	<b>Filologia romanza</b>	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Z. VERLATO (A-L) A. BARBIERI (M-Z)	2 2
4	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	<b>Storia della lingua italiana</b>	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BOZZOLA	1
5	M-GGR/01 Geografia	<b>Geografia</b>	6	BASE	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. VAROTTO	2
6	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	<b>Letteratura latina</b>	9	BASE	Lingue e letterature classiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	DOCENTE DA NOMINARE	2
7		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Storia, archeologia e storia dell'arte	1	Frontale	Esame			
	M-STO/01 Storia medievale	<b>Storia medievale</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BORTOLAMI	2
	M-STO/02 Storia moderna	<b>Storia moderna</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. CIRIACONO	1
	M-STO/04 Storia contemporanea	<b>Storia contemporanea</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. LANARO	2
8	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	<b>Letteratura italiana 2</b>	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	2	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	G. SANTATO	2
9	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	3	Frontale	Esame			
		<b>Filologia italiana</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		<b>Filologia e critica dantesca</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		<b>Filologia medievale e umanistica</b>	9					Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	D. GOLDIN (6) / G. GIANOLA (3)	1	
10	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	<b>Letteratura italiana contemporanea</b>	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. LUXARDO FRANCHI	1
11	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	2	Frontale	Esame			
		<b>Teoria della letteratura</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. BRANDALISE	1
		<b>Storia della critica e della storiografia letteraria</b>	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C. DE MICHELIS	2
		<b>Teoria e storia della retorica</b>	9					Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F. BRUGNOLO / G. LACHIN	2	

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
		Letterature comparate	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. MOLESINI L. BORSETTO	1 2
12		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZAZIONE	Letterature moderne	2	Frontale	Esame			
	L-LIN/03 Letteratura francese	Letteratura francese	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. BETTONI	2
	L-LIN/05 Letteratura spagnola	Letteratura spagnola	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	DOCENTE DA NOMINARE	2
	L-LIN/10 Letteratura inglese	Letteratura inglese	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BRUNETTI	1
	L-LIN/13 Letteratura tedesca	Letteratura tedesca	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	DOCENTE DA NOMINARE	2
13		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZAZIONE	Filologia, linguistica e letteratura	3	Frontale	Esame			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Filologia latina	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. LUNELLI	1
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Storia della lingua italiana 2	9						Approfondimento di aspetti specifici		
		Grammatica italiana	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Stilistica e metrica italiana	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BOZZOLA	1
		Lingua italiana	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M.G. LO DUCA	2
		Dialettologia italiana	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. MARCATO	2
14		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZAZIONE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	Letteratura latina medievale	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. GIANOLA	2
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza 2	9						Approfondimento di aspetti specifici	F. BRUGNOLO	1
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	Linguistica approfondimento	9						Approfondimento di aspetti specifici	G. BORGATO	2
15	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Italiano scritto	6	AFFINE/INTEGRATIVA	I AMBITO	2	Assistita	Esame	Conoscenza delle tecniche di scrittura	G. SANTATO	1 e 2
16-17II ANNO		<i>2 insegnamenti a scelta in 2 dei 4 gruppi seguenti:</i>		AFFINE/INTEGRATIVA		3	Frontale	Esame			
		<i>I gruppo</i>									
	L-ANT/03	Storia romana	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. BESSONE	1
	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza	Storia della logica	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. FAIT	2
	M-FIL/04 Estetica	Estetica	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. PASQUALOTTO	2
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	Filosofia del linguaggio	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C ZORZELLA	1
	M-FIL/06 Storia della filosofia	Storia della filosofia	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	I. TOLOMIO	2
	M-FIL/08 Storia della filosofia medievale	Storia della filosofia medievale	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. CATAPANO	2
	<i>II gruppo</i>										

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
16-17	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale	6	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. DE NICOLO' SALMAZO	2
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. DAL CANTON	2
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo	Storia del teatro e dello spettacolo	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C. GRAZIOLI	2
		Storia della drammaturgia	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	Storia e critica del cinema	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. TINAZZI	2
		Filmologia	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica	Storia della musica medievale e rinascimentale	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. LOVATO	1
		Storia della musica moderna e contemporanea	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. DURANTE	1
		Forme della poesia per musica	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
	Etnomusicologia	6	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici								
		<b>III gruppo</b>									
	L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese e brasiliana	6	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BAGNO	2
	L-LIN/17 Lingua e letteratura romena	Letteratura romena	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	D CEPRAGA	1
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	Letteratura neogreca	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. PERI	2
	L-LIN/21 Slavistica	Letteratura ceca e slovacca	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Letteratura polacca	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Letteratura russa	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. FERRAZZI	2
		Letteratura serba e croata	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. ZANI	1
		Letteratura slovena	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	J. STEENWIJK	1
	L-FIL-LET/09 Filologia e Linguistica romanza	Lingua e letteratura galega	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BORRIERO	1
		Lingua e letteratura provenzale	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. RENZI	2
		<b>IV gruppo</b>									
	ING-INF/05 Sistema di elaborazione delle informazioni	Fondamenti di informatica	6	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	R. GIGLIOTTI	2
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Italiano scritto 2	6						Conoscenza delle tecniche della scrittura creativa	G. BALDASSARRI	1 e 2
			18	A SCELTA STUDENTE		1, 2 o 3	Frontale	Esame			
		Elaborato finale	9	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		3					
		Conoscenza della lingua francese o inglese o tedesca o spagnola	3		1	Assistita	Accertamento idoneità				

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
		Conoscenza dell'italiano scritto	3	ALTRE ATTIVITA' (Lett. d)		1	Assistita	Accertamento idoneità			
		Abilità informatiche	3			1	Assistita	Accertamento idoneità			
		Stage, ecc.	3			3					