

L-10 Classe delle lauree in Lettere  
**Laurea Triennale in LETTERE**  
**ALLEGATO 2 (iscritti al primo anno nell'A.A. 2012-2013)**  
**PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2013-14**  
**Curriculum Lettere Moderne**

N.B.: gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'A. A. 2013/14

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
1	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana 1	9	BASE	Letteratura italiana	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BALDASSARRI	2
2	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	Istituzioni di linguistica	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. VANELLI	1
3	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza	9	BASE	Filologia, linguistica generale e applicata	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. BARBIERI (A-L) G. LACHIN (M-Z)	1
4	M-GGR/01 Geografia	Geografia	9	BASE	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. VAROTTO	2
5	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Letteratura latina	9	BASE	Lingue e letterature classiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	
6	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale	9	CARATTERIZZANTE	Storia, archeologia e storia dell'arte	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M.P. MAINONI	2
		Storia moderna	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. CIRIACONO	1
		Storia contemporanea	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C. FUMIAN	2
7	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Storia della lingua italiana	9	BASE	Filologia, linguistica generale applicata	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. BOZZOLA (A - L) I. PACCAGNELLA (M - Z)	1 2
8	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana 2	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	2	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	G. SANTATO	2
9	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i> Teoria della letteratura	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. BRANDALISE	1
		Storia della critica e della storiografia letteraria	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Teoria e storia della retorica	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. LACHIN	1
		Letterature comparate	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. MOLESINI (A - L) L. BORSETTO (M - Z)	1 2
10	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura francese	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	2
		Letteratura spagnola	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. CARA	2
		Letteratura inglese	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	
		Letteratura tedesca	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. RISPOLI	1
11	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-LIN/01 Glottologia e linguistica	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura latina medievale	6	CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
		Filologia romanza 2	6						Approfondimento di aspetti specifici	F. BRUGNOLO	2
		Linguistica approfondimento	6						Approfondimento di aspetti specifici	Docente da nominare	2

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
12	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Italiano scritto	6	AFFINE/INTEGRATIVA	I AMBITO	2	Assistita	Esame	Conoscenza delle tecniche di scrittura	F. TOMASI	1 e 2
13	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	1
		Filologia italiana	9								
		Filologia e critica dantesca	9								
		Filologia medievale e umanistica	9						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. GIANOLA	2
14	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana contemporanea	9	CARATTERIZZANTE	Letterature moderne	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. ZAMBON	1
15	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Filologia, linguistica e letteratura	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	2
		Grammatica latina	9								
	Filologia latina	9									
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Storia della lingua italiana 2	9								
		Grammatica italiana	9								
		Stilistica e metrica italiana	9								
		Lingua italiana	9								
Dialettologia italiana		9									
								Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. AFRIBO	2	
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L. ZULIANI	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M.G. LO DUCA	2
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. MARCATO	2
16-17		<i>2 insegnamenti a scelta in 2 dei 4 gruppi seguenti:</i>		AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F. CAVAGGIONI	2
		<i>I gruppo</i>									
	L-ANT/03	Storia romana	6								
	M-FIL/02	Storia della logica	6								
	M-FIL/04 Estetica	Estetica	6								
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	Filosofia del linguaggio	6								
	M-FIL/06 Storia della filosofia	Storia della filosofia	6								
	M-FIL/08 Storia della filosofia medievale	Storia della filosofia medievale	6								
		<i>II gruppo</i>									
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale	6								
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna	6								
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea	6								
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo	Metodologia e critica dello spettacolo (ex Storia del teatro e dello spettacolo)	6								
		Storia della drammaturgia	6								
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	Storia e critica del cinema	6								
		Filmologia	6								
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica	Storia della musica medievale e rinascimentale	6								
Storia della musica moderna e contemporanea		6									
Forme della poesia per musica		6									
Etnomusicologia		6									
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. PASQUALOTTO	2
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	C. GUARNIERI	2
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	V. ROMANI (A-L) A. PATTANARO (M-Z)	1 1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. DAL CANTON	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	E. RANDI	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A SCANNAPIECO	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	R. SALVATORE (A-L) A. FACCIOLI (M-Z)	1 1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F. POLATO	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. LOVATO	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. L. BELLINA	1
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	
									Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	Docente da nominare	1

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
		<i>III gruppo</i>									
	L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese e brasiliana	6	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	B. GORI	2
	L-LIN/17 Lingua e letteratura romena	Letteratura romena	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	D. CEPRAGA	2
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	Letteratura neogreca	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. PERI	2
	L-LIN/21 Slavistica	Letteratura ceca e slovacca	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A. CATALANO	1
		Letteratura polacca	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. PIACENTINI	2
		Letteratura russa	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	V. NOSILIA	2
		Letteratura serba e croata	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S. ZANI	1
	L-FIL-LET/09 Filologia e Linguistica romanza	Lingua e letteratura galega	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	J. J. STEENWIJK	1 e 2
		Lingua e letteratura provenzale	6						Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. BORRIERO	1
		<i>IV gruppo</i>									
	ING-INF/05 Sistema di elaborazione delle informazioni	Fondamenti di informatica	6	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G. M. DI NUNZIO	2
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Italiano scritto 2	6						Conoscenza delle tecniche della scrittura creativa	Contratto	1 e 2
			18	A SCELTA STUDENTE		1, 2 o 3	Frontale	Esame			
		Elaborato finale	9	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		3	Assistita	Accertamento idoneità			
		Conoscenza della lingua francese o inglese o tedesca o spagnola	3		1						
		Conoscenza dell'italiano scritto	3	ALTRE ATTIVITA' (Let. d)		1	Assistita	Accertamento idoneità			
		Abilità informatiche	3		1	Assistita	Accertamento idoneità				
		Stage, ecc.	3		3						