

[SU3038] SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE

Tipologia	Corsi di Laurea Magistrale
Classe di laurea	Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)
Anno di immatricolazione	2026/2027
Percorso	PERCORSO COMUNE
Sede	PADOVA

1° ANNO - A.A. 2026/2027

Obbligatorie

[\[SUP7081958\] LINGUA INGLESE TAL B2 \(ASCOLTO E LETTURA\)](#) (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

[\[SUP8085380\] PROVA FINALE](#) (33 CFU)

Settore scientifico disciplinare: PROFIN_S - Classe di laurea: Lingua/Prova Finale (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Non obbligatorie

[\[INQ0091622\] COMPUTER ENGINEERING FOR MUSIC AND MULTIMEDIA](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: IINF-05/A - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[\[LEL1004133\] ATTIVITA' DI TIROCINIO E DI LABORATORIO](#) (6 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[\[LEL1004274\] ATTIVITA' SEMINARIALI](#) (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[\[LEM0013608\] STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA \(AVANZATO\)](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: ARTE-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [BIANCHI GIOVANNI](#)

[\[SU0000159\] STORIA DEL FILM E VIDEO D'ARTISTA](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: ARTE-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [BARTORELLI GUIDO](#)

[\[SU0000160\] CINEMA E PSICANALISI](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [SALVATORE ROSAMARIA](#)

[\[SU0000161\] TEORIE ED ESTETICHE DEL VIDEOGIOCO](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [BELLANO MARCO](#)

[\[SU0000162\] IMMAGINARI DELL'ALTERITA'](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: GSPS-06/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[\[SU0000163\] MUSICHE DAL MONDO: STORIE, FONTI E METODI](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/C - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [MURAROTTO ELENA](#)

[\[SU0000164\] DRAMMA ANTICO E RICEZIONE SULLA SCENA MODERNA](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: STAN-01/A - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [CANEVA STEFANO GIOVANNI](#) [COPPOLA ALESSANDRA](#)

[\[SU0000166\] LABORATORIO DI MARKETING DELLO SPETTACOLO](#) (3 CFU - 24 ore)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Ciclo Annuale - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[\[SU0000167\] GLOBAL MUSIC LAB](#) (3 CFU - 24 ore)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Ciclo Annuale - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [MURAROTTO ELENA](#)

[\[SU0000168\] STAGE](#) (6 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[\[SUP3052897\] MULTIMEDIALITA' NELLE ARTI PERFORMATIVE](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [MARCHIORI FERNANDO](#)

[\[SUP3053323\] ALTRE ATTIVITA' UTILI PER IL LAVORO](#) (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[\[SUP3053326\] TIROCINIO INTERNAZIONALE](#) (6 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[\[SUP4066943\] ARTI EXTRAEUROPEE: QUESTIONI CRITICHE E FORMALI](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: ARTE-01/D - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [NEZZO MARTA](#)

[\[SUP4067119\] ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE AUDIOVISIVA](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: ECON-06/A - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[\[SUP4067142\] HISTORY OF ANIMATION](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [BELLANO MARCO](#)

[\[SUP4067158\] FILOLOGIA DEI TESTI TEATRALI](#) (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [SCANNAPIECO ANNA](#)

[SUP4067346] DIDATTICA DELL'AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [PROSPERI GABRIELE](#)

[SUP6075239] STORIA ED ESTETICA DELLA LUCE IN SCENA (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [GRAZIOLI CRISTINA](#)

[SUP6075277] LABORATORIO DI GRAPHIC NOVEL (3 CFU - 24 ore)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [TAMIAZZO STEFANO](#)

[SUP7078973] DIRITTO DELLO SPETTACOLO (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: GIUR-05/A - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[SUP8082877] LABORATORIO DI MASCHEROLOGIA (3 CFU - 24 ore)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [PIZZI PAOLA](#)

[SUQ0090402] ANALISI DELLE FORME MUSICALI E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [TOFFETTI MARINA](#)

[SUQ0090407] STORIA DELLA SCENEGGIATURA (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [MELANCO MIRCO](#)

[SUQ0090419] PHOTOJOURNALISM AND VISUAL CULTURE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [ROSSI EMILIANO](#)

[SUQ0092740] CULTURAL ENCOUNTERS (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: SDEA-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [MILICIA MARIA TERESA](#)

[SUQ1096360] PROSA ITALIANA CONTEMPORANEA (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: LICO-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[SUQ3102701] LETTERATURA TEATRALE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: ITAL-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[SUQ3103861] CONTEMPORARY ART IN A GLOBALIZED WORLD (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: ARTE-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [MOURE CECCHINI LAURA](#)

[SUQ3103872] POETICHE E PRATICHE DELLE PROFESSIONI DELLO SPETTACOLO (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [GRAZIOLI CRISTINA](#)

[SUQ3103873] FORME DELLA COMUNICAZIONE IN MUSICA: FUNZIONI E PROCESSI (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[SUQ3103874] L'IMMAGINE OTTICA NELLA STORIA DELLA VISIONE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [ZOTTI MINICI CARLO ALBERTO](#)

[SUQ3104165] CONCENTUS ATTIVITA' CORALI 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [DESSI' PAOLA](#)

[SUQ3104175] MUSICOLOGIA APPLICATA ALLA MULTIMEDIALITA' (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [VERONA FRANCESCO](#)

[SUQ3104177] WORLD CINEMA: PROSPETTIVE E TENDENZE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[SUQ3104178] STORIOGRAFIA DELLA MUSICA DAL 1970 A OGGI (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [DESSI' PAOLA](#)

[SUQ3104179] CONCENTUS ATTIVITA' ORCHESTRALI 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [DESSI' PAOLA](#)

[SUQ3104183] LABORATORIO MUSICA E SCRITTURE 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [DESSI' PAOLA](#)

[SUQ3104184] LABORATORIO MUSICA E FORME 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [DESSI' PAOLA](#)

[SUQ3104420] LABORATORIO DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI (3 CFU - 24 ore)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [DESSI' PAOLA](#)

[SUQ3104700] CINETURISMO E SOSTENIBILITA' (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [LAVARONE GIULIA](#)

[SUQ4106904] FORME E TEORIE DEI GENERI CINEMATOGRAFICI (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [FACCIOLI ALESSANDRO](#)

[SUQ4106908] LABORATORIO MEDIA E AUDIOVISIVI 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [POLATO FARAH](#)

[SUQ4106922] PSYCHOLOGY OF MUSIC (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PSIC-01/A - Classe di laurea: Affine/Integrativa (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [GRASSI MASSIMO](#)

[SUQ4106923] LABORATORIO DI CINEMA 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [SALVATORE ROSAMARIA](#)

[SUQ4106924] LABORATORIO DI ARTE 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [BARTORELLI GUIDO](#)

[SUQ4106925] LABORATORIO DI DISCIPLINE TEATRALI 2 (3 CFU)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Tipo insegnamento: [NOEROG] - Non Erogabile

Altri docenti: [GRAZIOLI CRISTINA](#)

[SUQ4107041] CINEMA DIGITALE E CULTURA VISUALE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/B - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

[SUQ4107120] FONTI MUSICALI FRA TRADIZIONI ORALI E SCRITTE (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/C - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Primo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [TESSARI SILVIA](#)

[SUQ5109647] LABORATORIO DI MUSICA TRADIZIONALE IRLANDESE (3 CFU - 24 ore)

Classe di laurea: Altro (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile

Altri docenti: [RAMPINO SERGIO](#)

[SUQ5109700] ANALISI E CRITICA DELLA MESSINSCENA (6 CFU - 42 ore)

Settore scientifico disciplinare: PEMM-01/A - Classe di laurea: Caratterizzante (LM-65 R)

Secondo Semestre - Tipo insegnamento: [EROG] - Erogabile