

**Allegato 2 per il corso di laurea magistrale in
SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE
DM270 Classe LM-65
COORTE 2026/27**

SSD	Insegnamento	CFU	Lingua
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
PEMM-01/C (ex L-ART/07)	STORIOGRAFIA DELLA MUSICA DAL 1970 A OGGI	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	CINETURISMO E SOSTENIBILITA'	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	CINEMA E PSICANALISI	6	ITALIANO
PEMM-01/A (ex L-ART/05)	POETICHE E PRATICHE DELLE PROFESSIONI DELLO SPETTACOLO	6	ITALIANO
UN INSEGNAMENTI A SCELTA TRA			
PEMM-01/A (ex L-ART/05)	FILOGIA DEI TESTI TEATRALI	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	FORME E TEORIE DEI GENERI CINEMATOGRAFICI	6	ITALIANO
PEMM-01/C (ex L-ART/07)	ANALISI DELLE FORME MUSICALI E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	DIDATTICA DEGLI AUDIOVISIVI E MULTIMEDIALE	6	ITALIANO
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
PEMM-01/A (ex L-ART/05)	MULTIMEDIALITA' NELLE ARTI PERFORMATIVE	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	CINEMA DIGITALE E CULTURA VISUALE	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	TEORIE ED ESTETICHE DEL VIDEOGIOCO	6	ITALIANO
PEMM-01/C (ex L-ART/07)	MUSICOLOGIA APPLICATA ALLA MULTIMEDIALITA'	6	ITALIANO
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
PEMM-01/C (ex L-ART/07)	FONTI MUSICALI FRA TRADIZIONI ORALI E SCRITTE	6	ITALIANO
PEMM-01/A (ex L-ART/05)	STORIA ED ESTETICA DELLA LUCE IN SCENA	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	STORIA DELLA SCENEGGIATURA	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	HISTORY OF ANIMATION	6	ENGLISH

UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
PEMM-01/C (ex L-ART/07)	FORME DELLA COMUNICAZIONE IN MUSICA: FUNZIONI E PROCESSI	6	ITALIANO
PEMM-01/A (ex L-ART/05)	ANALISI E CRITICA DELLA MESSINSCEA (MUTUA LINGUAGGI DEL TEATRO EUROPEO)	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	L'IMMAGINE OTTICA NELLA STORIA DELLA VISIONE	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	PHOTOJOURNALISM AND VISUAL CULTURE	6	ENGLISH
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
ARTE-01/D (ex L-ART/04)	ARTI EXTRAEUROPEE: QUESTIONI CRITICHE E FORMALI	6	ITALIANO
ARTE-01/C (ex L-ART/03)	STORIA DEL FILM E VIDEO D'ARTISTA	6	ITALIANO
ARTE-01/C (ex L-ART/03)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (AVANZATO)	6	ITALIANO
ARTE-01/C (ex L-ART/03)	CONTEMPORARY ART IN A GLOBALIZED WORLD	6	INGLESE
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
SDEA-01/A (ex M-DEA/01)	CULTURAL ENCOUNTER	6	INGLESE
GSPS-06/A (ex SPS/08)	IMMAGINARI DELL'ALTERITÀ	6	italiano
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
ITAL-01/A (ex L-FIL-LET/10)	LETTERATURA TEATRALE	6	ITALIANO
LICO-01/A (ex L-FIL-LET/11)	PROSA ITALIANA CONTEMPORANEA	6	ITALIANO
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
PEMM-01/C (ex L-ART/07)	MUSICHE DAL MONDO: STORIE, FONTI E METODI	6	ITALIANO
PEMM-01/B (ex L-ART/06)	WORLD CINEMA: PROSPETTIVE E TENDENZE	6	ITALIANO
STAN-01/A (ex L-ANT/02)	DRAMMA ANTICO E RICEZIONE SULLA SCENA MODERNA	6	ITALIANO
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA			
ECON-06/A (ex SECS-P/07)	ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE AUDIOVISIVA	6	ITALIANO
GIUR-05/A (ex IUS/08)	DIRITTO DELLO SPETTACOLO	6	ITALIANO
IINF-05/A (ex ING-INF/05)	COMPUTER ENGINEERING FOR MUSIC AND MULTIMEDIA	6	ENGLISH
PSIC-01/A (ex M-PSI/01)	PSYCHOLOGY OF MUSIC	6	ENGLISH

12 crediti a libera scelta dello studente**TAL B2 - LINGUA INGLESE**

--	LINGUA INGLESE TAL B2 (ASCOLTO E LETTURA)	3	ITALIANO
----	---	---	----------

LABORATORI : 6 crediti a scelta tra

--	ALTRE ATTIVITA' UTILI PER IL LAVORO	3	ITALIANO
--	ATTIVITA' DI TIROCINIO E DI LABORATORIO	6	ITALIANO
--	ATTIVITA' SEMINARIALI	3	ITALIANO
--	CONCENTUS ATTIVITA' CORALI 2	3	ITALIANO
--	CONCENTUS ATTIVITA' ORCHESTRALI 2	3	ITALIANO
--	LABORATORIO CINEMA 2	3	ITALIANO
--	LABORATORIO MEDIA E AUDIOVISIVI 2	3	ITALIANO
--	LABORATORIO DI ORGANIZZAZIONE EVENTI CULTURALI	3	ITALIANO
--	LABORATORIO DI GRAPHIC NOVEL	3	ITALIANO
--	LABORATORIO MUSICA E SCRITTURE 2	3	ITALIANO
--	LABORATORIO DI MUSICA E FORME 2	3	ITALIANO
--	DISCIPLINE TEATRALI 2	3	ITALIANO
--	LABORATORIO di Musica tradizionale irlandese	3	ITALIANO
--	LABORATORIO DI ARTE 2	3	ITALIANO
--	LABORATORIO DI MASCHEROLOGIA	3	ITALIANO
--	LABORATORIO DI MARKETING DELLO SPETTACOLO	3	ITALIANO
--	GLOBAL MUSIC LAB	3	ITALIANO

STAGE E/O TIROCINI: 6 crediti a scelta tra

--	STAGE	6	ITALIANO
--	TIROCINIO INTERNAZIONALE	6	ITALIANO

PROFIN_S	PROVA FINALE	33	ITALIANO
----------	--------------	----	----------