



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



International Jazz Day



Commissione Nazionale  
Italiana per l'UNESCO

UNIVERSITÀ  
INCLUSIVA



In occasione della celebrazione dell'UNESCO International Jazz Day 2019

**INTERNATIONAL JAZZ DAY**  
**"NOISING (R)EVOLUTION"**

**29-30 APRILE 2019**

**PADOVA – PARCO DELLA MUSICA, SALA DEI GIGANTI E ORTO BOTANICO**

*Sotto gli auspici della Commissione Nazionale UNESCO*

*Con il patrocinio dell'Ateneo di Padova, del Centro di Ateneo per l'Inclusione, del Dipartimento FISPPA, del Comune di Padova, dei Conservatori di Musica "C. Pollini" di Padova e "F. Venezze" di Rovigo,*

*Con il sostegno organizzativo del Corso di Dottorato in Scienze Pedagogiche dell'Educazione e della Formazione SPEF*

<http://www.unesco.org/new/en/jazz-day>

<http://jazzday.com/>

<https://www.facebook.com/InternationalJazzDayPadova2019/>

DIREZIONE SCIENTIFICA: MARINA SANTI (Dipartimento FISPPA – Università di Padova)

DIREZIONE ARTISTICA: ALESSANDRO FEDRIGO (Direttore Big Band Unipd – nusica.org)

Comitato Scientifico: Sergio Canazza, Riccardo Luise, Eleonora Zorzi, Fabio Camilloni, Ignazio Pais

Con il sostegno di Big Band Unipd, Gruppo Erando (studenti Laurea Magistrale Culture Formazione Società Globale), Dottorandi in Scienze Pedagogiche, dell'Educazione e della Formazione – SPEF, studenti della Winter School "Educating to Silence in the River Soundscape – Unipd)

**29 APRILE - PRODUCING (R)EVOLUTIONARY NOISES**

**8.30 APERTURA LAVORI PRESSO AULE DI VIA BASSI N.2**

**9.00 - Introducono Marina Santi e Alessandro Fedrigo: From Silence to Noise. A sounding experience of life.**

**PARCO DELLA MUSICA – GIARDINO DI CRISTALLO (PADOVA)**

**10.00 – 12.30 WORKSHOP ITINERANTI (PASSEGGIATE SONORE E WORKSHOP PARALLELI PRESSO PARCO DELLA MUSICA) condotti da:**



nusica.org



Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura





UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



International Jazz Day



Commissione Nazionale  
Italiana per l'UNESCO

UNIVERSITÀ  
INCLUSIVA



- studenti Gruppo ERANDO della Laurea Magistrale in Culture Formazione Società Globale, dell'International Winter School "Educating to silence in the river soundscape, e dai dottorandi del Corso in Scienze Pedagogiche dell'Educazione e della Formazione

- Alberto Polese e Jazz Ensemble Cooperativa Sociale Persone con Disabilità "Santa Rosa" Padova

- Progetto BOROFRA - PERCUSSIONISTI – Cooperativa Sociale Porto Alegre Rovigo

- Attilio Pavin – Laboratorio di Street Jazz Photography

12.30 – 14.00 PAUSA

14.00 – 15.45 RESTITUZIONE WORKSHOP IN PLENARIA via Bassi

16.15 Parco della Musica, Giardino di Cristallo - Padova

CONDUCTION con studenti di tutti I workshop e BIG BAND UNIPD diretta da Alessandro Fedrigo, sul palco coperto all'aperto presso Parco della Musica

18.00 CONCERTO APERTO ALLA CITTADINANZA: IMPROCITY VOL.1

8 MUSICISTI DI FAMA INTERNAZIONALE PERFORMERANNO IN FORMA IMPROVVISATIVA SUL TEMA DEL "NOISE"

30 APRILE - NOISING (R)EVOLUTION

SALA DEI GIGANTI - Padova

9.00 Introduzione alla giornata – Saluti Istituzionali

9.30 NOISTORY: racconti di disturbi, disturbati e disturbatori

Raccontano: Telmo Pievani, Andrea Canevaro, Gianluca Nicoletti, Mario Paolini, Fabio Bocci, Pasquale Innarella e Iacopo Teolis (LaRusticaJazzBand); Consuelo Agnesi, Luca Illetterati, Attilio Pavin, Sergio Canazza...

12.00 – 13.00 NOISTORY REPLY: racconti dal pubblico

PAUSA

14.15 WOMEN IN NOISE LIVE PERFORMANCE

[FEMINENCE: A. Ruggeri; L. Santon; C. Agnesi]



nusica.org



Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura





UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



International Jazz Day



Commissione Nazionale  
Italiana per l'UNESCO

UNIVERSITÀ  
INCLUSIVA



## ORTO BOTANICO DI PADOVA

### 16.00 WORKSHOP NELLE SERRE

**SIDSEL MEETS THE NOISING MACHINE IN THE GREENHOUSE.** La cantante Sidsel Endresen sperimenta dal vivo nelle serre dell'Orto le strumentazioni informatiche elaborate dal Centro di Sonologia Computazionale CSC del DEI – Dipartimento di Ingegneria Elettronica Unipd. Noise Design by Sergio Canazza e Riccardo Luise. Accompagnano l'esperienza Marina Santi e Alessandro Fedrigo.

### 18.00 SALA EMICICLO - NOISE-IN' JAZZ by Centro d'Arte degli Studenti dell'Università di Padova

**Current Memories by AAMC (American Association for Creative Musicians) of Chicago:** Timbro e Rumore nel Jazz contemporaneo.

**Racconta Veniero Rizzardi (storytelling voice) in dialogo con il sax di Pasquale Innarella e la batteria di Jimmy Weinstein.**

### 21.00 - AUDITORIUM

**SIDSEL ENDRESEN and STIAN WESTERHUS in concerto**



nusica.org



Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

