



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DiSLL
DIPARTIMENTO
DI STUDI LINGUISTICI
E LETTERARI

DiSLL – Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

Scuola di Dottorato in Scienze linguistiche, filologiche e letterarie

Seminario tematico di italianistica

Forme dell'autobiografia

Il seminario intende indagare le forme della scrittura del sé nella letteratura italiana, dalla stagione medioevale sino alla contemporaneità. A occasioni di analisi di casi esemplari per ogni epoca storica, si affiancano proposte di più ampio respiro metodologico.

Tutte le conferenze si terranno nel **Complesso Maldura**, Piazzetta G. Folena, **Aula F**, con inizio alle **ore 16.30**. È stato richiesto il riconoscimento di crediti («altre attività») per gli studenti che frequenteranno il seminario e produrranno al termine una relazione scritta. Il seminario è valido come didattica di indirizzo per i dottorandi interessati.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA CONVEGNI

Luisa Sibilio - Franco Comentale
tel. 049/827.4878
convegni.disll@unipd.it

Palazzo Maldura
Aula F – ore 16:30
Piazzetta G. Folena – Padova

AULA F - PALAZZO MALDURA

Giovedì 5 febbraio

SERGIO ZATTI

(Università di Pisa)

Scrivere la propria vita.

Autobiografia e memoria

Giovedì 5 marzo

ENRICO FENZI

Petrarca:

l'autobiografia

come invenzione

Giovedì 12 marzo

ALESSANDRA GINZBURG

Ricordi di infanzia

e strutture biologiche

della narrazione

Giovedì 26 marzo

VALENTINA GALLO

(Università di Verona)

L'autobiografia di Cristina di Svezia:

codici, linguaggi e mi(s)tificazioni

ORE 16.30

Giovedì 7 maggio

MARCO BELPOLITI

(Università di Bergamo)

«Se questo è un uomo»:

un racconto autobiografico?

Giovedì 14 maggio

FRANCO TOMASI

(Università di Padova)

L'autobiografia rinascimentale

attraverso i generi

Giovedì 21 maggio

MATTEO RESIDORI

(Université Sorbonne Nouvelles - Paris 3)

Contro gli ingrati: un'ipotesi

sull'autobiografismo rinascimentale

Giovedì 28 maggio

EMANUELE ZINATO

(Università di Padova)

«I cani del Sinai» di Fortini:

autobiografia militante

e inconscio ideologico