18 febbraio 2015
AA 2014-2015 primo PERIODO primo APPELLO

LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA (D.M. 509/1999)

	laureando		matricola		relatore		titolo tesi
1	GIORGIONI	ANTONELLA	583048	prof.ssa	CHIARA	CREMONESI	Le ferite dell'eroe: il dolore nel mito di Filottete.

LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA (D.M. 270/2004)

	laureando		matricola		relatore		titolo tesi
2	ARENARE	ALICE	1030574	prof.	LUCA	ILLETTERATI	Tradurre le emozioni: un percorso tra filosofia e psichiatria.
3	BETTINI	MARCO	1032838	prof.	GIOVANNI	CATAPANO	Temi pseudo-dionisiani nel primo libro del Periphyseon di Eriugena
4	CANAL	ANGELO	1029647	prof.ssa	LAURA	SANO'	La teoria delle pulsioni in Sigmund Freud e il rapporto fra principio di piacere e pulsione di morte
5	CASENTINI	MATTEO	1054160	prof.ssa	FRANCESCA	MENEGONI	La "Free Will Defence": un confronto tra J.L. Mackie e P. van Inwagen
6	COLONNELLO	MARGHERITA	1031458	prof.	MAURIZIO	MERLO	Il tempo della politica: Lettere di Platone
7	COVALLERO	FRANCESCO	1031873	prof.ssa	RITA MARIA GAVINA	SALIS	Il problema del moto dei pianeti da Platone ad Aristotele
8	DE TOGNI	IRENE	1029685	prof.	ADONE	BRANDALISE	La Recherche come una fable sur le temps. La rilettura ricoeuriana del romanzo di Proust in Temps et récit.
9	DI PRIMA	LORENZO	1030161	prof.	ANTONIO	DA RE	Identità e attestazione di sé in Paul Ricoeur
10	GARBI	MARIA FRANCESCA	1012067	prof.	GIOVANNI	CATAPANO	Il "De Luce" di Roberto Grossatesta e il concetto di forma: un approccio estetico

11	GRALDI	ALESSIO	1031851	prof.	LUCA	ILLETTERATI	La "filosofia del limite" di Eugenio Trías
12	MANTOAN	GIORGIO	599234	prof.	LUCA	ILLETTERATI	l'arte dopo la morte dell'arte
13	MORO	FRANCESCO	1032162	prof.	GIOVANNI	GURISATTI	Disumanizzazione della natura e reificazione dell'uomo. Il ruolo dell'espressionismo di Kafka nella critica della cultura di T.W. Adorno.
14	ROVERATTO	JACOPO	1053290	prof.	GREGORIO	PIAIA	La dignità dell'uomo nell'Utopia di Thomas More
15	ZAMPIERI	MATTEO	1031566	prof.	MASSIMILIANO	CARRARA	A proposito degli artefatti cognitivi e di una loro classificazione