

CALENDARIO DIDATTICO A.A. 2014-2015**I SEMESTRE****(1 ottobre 2014- al 24 gennaio 2015)**

Lezioni	<i>Dal 1 ottobre 2014 al 24 gennaio 2015</i>
Vacanze di Natale	<i>Dal 22 dicembre 2014 al 5 gennaio 2015</i>
Accertamenti di profitto (primo periodo)	<i>Dal 26 gennaio al 28 febbraio 2015</i>

II SEMESTRE**(dal 2 marzo al 12 giugno 2015)**

Lezioni	<i>Dal 2 marzo al 12 giugno 2015</i>
Vacanze di Pasqua	<i>Dal 3 all'8 aprile 2014</i>
Festa Giustiniana	<i>1 giugno 2015</i>
Festa del Santo Patrono	<i>13 giugno 2015 - sede di Padova</i>
Accertamenti di profitto (secondo periodo)	<i>Dal 15 giugno al 25 luglio 2015</i>
Vacanze estive	<i>Dal 27 luglio al 23 agosto 2015</i>
Accertamenti di profitto (recupero)	<i>Dal 24 agosto al 23 settembre 2015</i>

Corso di studi in Teorie e Metodologie dell'E-Learning e della Media Education		CFU		
<u>- Calendario didattico 2014-2015 -</u>				
1° SEMESTRE				
I ANNO (Corsi disattivati)				
Familiarizzazione tecnologica on line		1		
Psicopedagogia dei media (disattivato)		6	15/10/2014	17/11/2014
<i>Semiotica dei testi audiovisivi e multimediali e Storia e critica del cinema</i>		12		
Semiotica dei testi audiovisivi e multimediali (disattivato)		8	21/10/2014	25/11/2014
Storia e critica del cinema (disattivato)		4	26/11/2014	13/01/2015
Tecnologie dei media digitali (disattivato)		6	25/11/2014	12/01/2014

II ANNO – Corsi regolari				
Teorie e pratiche della comunicazione educativa online – Prof. Petrucco		6	21/10/2014	24/11/2014
Telecomunicazioni: gestione delle reti – Dott. Dainese		6	25/11/2014	12/01/2015
2° SEMESTRE				
I ANNO (Corsi disattivati)				
Formati culturali ed educativi della produzione audiovisiva (disattivato)		6	02/03/2015	06/04/2015
Laboratorio di scrittura dell'audiovisivo di animazione (parte on line)		3	07/04/2015	04/05/2015
Laboratorio di scrittura dell'audiovisivo di animazione (parte in presenza)			--	--
<i>Teorie e tecniche del linguaggio radiotelevisivo con laboratorio di scrittura video-filmica e scrittura radiofonica</i>		12		
Teorie e tecniche del linguaggio radiotelevisivo (disattivato)			14/04/2015	24/05/2015
Laboratorio di scrittura video-filmica e radiofonica (parte on line)			25/05/2015	13/06/2015
Laboratorio di scrittura video-filmica e radiofonica (parte in presenza)			--	--
Insegnamenti (min 2/max 3) a scelta per un totale di 18 CFU				
Progettazione e valutazione degli interventi educativi mediali (disattivato)		6	02/03/2015	06/04/2015
<i>Pedagogia sociale e interculturale e Sociologia dei media</i>		12		
Pedagogia sociale e interculturale (disattivato)		6	02/03/2015	27/04/2015
Sociologia dei media (disattivato)		6	07/04/2015	18/05/2015
<i>Storia e tecnica della fotografia con laboratorio di scrittura fotografica</i>		9		
Storia e tecnica della fotografia (disattivato)		6	07/04/2015	18/05/2015
Laboratorio di scrittura fotografica (parte on line)		3	22/04/2015	22/05/2015
Laboratorio di scrittura fotografica (parte in presenza)			--	--
<i>Storia del teatro e dello spettacolo con laboratorio di Animazione teatrale</i>		9		
Storia del teatro e dello spettacolo (disattivato)		6	28/04/2015	29/05/2015
Laboratorio di Animazione teatrale (in presenza)		3	--	--
<i>Psicopedagogia del linguaggio e della comunicazione e Filosofia della comunicazione</i>		12		
Psicopedagogia del linguaggio e della comunicazione (disattivato)		6	01/04/2015	11/05/2015
Filosofia della comunicazione – (disattivato)		6	12/05/2015	13/06/2015

Il ANNO – corsi regolari				
<i>Progettazione e valutazione dell'e-learning con laboratorio di composizione multimediale per il web</i>		9		
Progettazione e valutazione dell'e-learning – Prof. De Waal		6	02/03/2015	06/04/2015
Laboratorio di composizione multimediale per il web		3	07/04/2015	04/05/2015
Insegnamenti a scelta per complessivi 12 CFU, scelti fra gli insegnamenti attivati e non scelti nel corso di studio (o in altri corsi di studio, purché coerenti con il progetto formativo)		12		