

SEMINARIO DI LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA

Vicino al cuore selvaggio

A.A. 2020-2021 I Semestre

10 novembre 2020

LETTERATURA E VIOLENZA

12:30 (Italia)	Prof. Carlos Magno Gomes (Universidade Federal de Sergipe) <i>Os códigos espectrais do feminicídio em Lygia Fagundes Telles</i>	08:30 (Brasile)
13:00 (Italia)	Prof. Raphael Maia Rangel (Universidade do Estado do Rio de Janeiro e Difensore Pubblico dello Stato dell'Espírito Santo/Brasile) <i>A violência contra a mulher: por que os agressores não se sentem culpados?</i>	09:00 (Brasile)
13:20 (Italia)	Scrittrice, giurista, criminologa Dott.ssa Maria Dell'Anno <i>"La tutela delle donne vittime di violenza di genere: il codice rosso tra teoria e pratica"</i>	09:20 (Brasile)
13:40 (Italia)	Dibattito	09:40 (Brasile)

11 novembre 2020

LETTERATURA AL FEMMINILE

12:30 (Italia)	Prof.ssa e Scrittrice Luiza Lobo (Universidade Federal do Rio de Janeiro) <i>Sexameron. Novelle su matrimonio. O amor em tempo de pandemia</i>	08:30 (Brasile)
13:00 (Italia)	Scrittrice Cíntia Moscovich <i>A escrita, uma eterna migração</i>	09:00 (Brasile)
13:20 (Italia)	Prof.ssa Adriana Maria de Abreu Barbosa (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia) <i>Feminismo e autoria feminina na Literatura Brasileira</i>	09:20 (Brasile)
13:40 (Italia)	Dibattito pausa	09:40 (Brasile)

MACHADO DE ASSIS E JÚLIA LOPES DE ALMEIDA

14:30 (Italia)	Prof.ssa Anélia Pietrani (Universidade Federal do Rio de Janeiro) <i>Matrizes, rasuras no Brasil de Machado de Assis</i>	10:30 (Brasile)
15:00 (Italia)	Prof. Gilberto Araújo (Universidade Federal do Rio de Janeiro) <i>O casamento em Júlia Lopes de Almeida: sim & não</i>	11:00 (Brasile)
15:20 (Italia)	Dibattito	11:20 (Brasile)

12 novembre 2020

"VICINO AL CUORE SELVAGGIO". CLARICE LISPECTOR 100 ANNI

14:00 (Italia)	Prof.ssa Nádia Battella Gotlib (Universidade de São Paulo (USP)) <i>Clarice Lispector hoje</i>	10:00 (Brasile)
14:30 (Italia)	Prof. Ettore Finazzi-Agrò (Università Degli Studi "La Sapienza") <i>Entre disposição e deposição: a escrita como exílio e como testemunho em Clarice Lispector</i>	10:30 (Brasile)
14:50 (Italia)	Prof.ssa Luigia De Crescenzo (Università degli Studi Roma Tre) <i>"Não sou intelectual, escrevo com o corpo": Clarice Lispector e il (contro)potere della letteratura</i>	10:50 (Brasile)
15:10 (Italia)	Prof. Roberto Francavilla (Università degli Studi di Genova) <i>La lingua è un cavallo. Tradurre Clarice Lispector</i>	11:10 (Brasile)
15:30 (Italia)	Dibattito	11:30 (Brasile)

Tutti gli interessati sono invitati a partecipare



In videoconferenza:

<https://unipd.zoom.us/j/82031031760>

<https://www.facebook.com/DipartimentodiStudiLinguisticiLetterari>