

LAUREE TRIENNALI
in **Comunicazione** (dm270/04)
SECONDO appello del TERZO periodo
giorno unico **GIOVEDI' 14 OTTOBRE 2021**

COMMISSIONE1: ORE 9.00

Le discussioni delle tesi di laurea avranno luogo in PRESENZA presso SALA DELLE EDICOLE,

motivata richiesta da parte dei laureandi per lo svolgimento a distanza con zoom da inviare a didattica.fisppa@unipd.it

salvo

membri effettivi **prof. Bettiol (presidente), prof. Scarcelli, prof.ssa Tuzzi, prof. Romania, prof.ssa Sedita**

membri supplenti **prof. Toffanin, prof. Rangone**

ore	laureando				relatore		titolo tesi
9.00	MICHELE	FANTINATO	1198788	prof.	COSIMO MARCO	SCARCELLI	Un'esperienza di media education attraverso lo Storytelling
9.15	GIAMBATTISTA	SARTORI	1193091	prof.	MARCO	BETTIOL	Dalla televisione alle piattaforme streaming: come cambiano i linguaggi e le forme di comunicazione.
9.30	MATTEO	MATARRELLI	1191742	prof.ssa	ARJUNA	TUZZI	Le nuove professioni della comunicazione: un'analisi diacronica tra vecchi e nuovi sbocchi occupazionali
9.45	FEDERICO	DEL GALLO	1167955	prof.ssa	SILVIA RITA	SEDITA	Sharing Mobility - La mobilità condivisa e le sue sfide
10.00	ELEONORA	RADICE	1192116	prof.	COSIMO MARCO	SCARCELLI	L'educazione sessuale ai tempi di TikTok
10.15	AURORA	TONIN	1198812	prof.	MARCO	BETTIOL	Il ritorno dell'audio: l'evoluzione del podcast
10.30	GRETA	SPECA	1191643	prof.	COSIMO MARCO	SCARCELLI	sessualità connessa: adolescenti, media digitali e intimità

LAUREE TRIENNALI
in **Comunicazione** (dm270/04)
SECONDO appello del TERZO periodo
giorno unico **GIOVEDÌ 14 OTTOBRE 2021**

COMMISSIONE2: ORE 11.00

Le discussioni delle tesi di laurea avranno luogo in PRESENZA presso SALA DELLE EDICOLE,

motivata richiesta da parte dei laureandi per lo svolgimento a distanza con zoom da inviare a didattica.fisppa@unipd.it

salvo

membri effettivi **prof. Bettiol (presidente), prof. Scarcelli, prof. Francia, prof.ssa Gavaruzzi, prof. Toffanin**

membri supplenti **prof.ssa Sedita, prof. Romania**

ore	laureando				relatore		titolo tesi
11.00	MONICA	SGARABOTTO	1127010	prof.	COSIMO MARCO	SCARCELLI	Il web visto con gli occhi dei più giovani. Il progetto "Rete sicura. Bambine, bambini e media digitali"
11.15	CATERINA	LUISE	1200034	prof.ssa	TERESA	GAVARUZZI	Serious game: uno strumento per contrastare la disinformazione
11.30	CAROLINA	TERRASANTA	1191959	prof.	ENRICO	FRANCIA	Gli attentati ai giornalisti negli anni di piombo attraverso la stampa quotidiana
11.45	MATTEO	FANTINI	1191147	prof.	MARCO	BETTIOL	Il passato e il presente dell'e-commerce con uno sguardo tecnico al settore alimentare
12.00	PIETRO	ZARDET	1192238	prof.	MARCO	BETTIOL	La birra artigianale in Italia: le figure di un mercato in evoluzione
12.15	FRANCESCA	ARTOSIN	1190912	prof.	MARCO	BETTIOL	La rinascita del podcast come strumento di comunicazione aziendale. Il caso Mini
12.30	ISABELLA	BORTOT	1203623	prof.	COSIMO MARCO	SCARCELLI	TikTok e salute LGBTQ: una ricerca esplorativa

LAUREE TRIENNALI
in **Comunicazione** (dm270/04)
SECONDO appello del TERZO periodo
giorno unico **GIOVEDÌ 14 OTTOBRE 2021**

COMMISSIONE3: ORE 16

Le discussioni delle tesi di laurea avranno luogo in PRESENZA presso SALA DELLE EDICOLE,

motivata richiesta da parte dei laureandi per lo svolgimento a distanza con zoom da inviare a didattica.fisppa@unipd.it

salvo

membri effettivi **prof.ssa Mortarino (Presidente), prof. Durante, prof. Magaudda, prof. Spolaore, Prof. Rangone**

membri supplenti **prof. Francia, prof.ssa Gavaruzzi**

ore	laureando				relatore		titolo tesi
16.00	NATASHA	BISON	1192158	prof.	PAOLO	MAGAUDDA	Dance Music, Nuove tecnologie e creatività artistica
16.15	ANNA LISA	CALÒ	1195210	prof.	PAOLO	MAGAUDDA	Una ricerca empirica sui canali Instagram di informazione per la generazione Z
16.30	CHIARA	DREZZA	1193098	prof.	VINCENZO	DURANTE	La normativa antidiscriminatoria in Italia
16.45	MIRIAM	PALMA	1166022	prof.	PAOLO	MAGAUDDA	Le trasformazioni del giornalismo sportivo: una ricerca empirica sui professionisti del settore
17.00	FRANCESCO	SALVADOR	1070380	prof.	PAOLO	MAGAUDDA	Resistance Through Anonymity: 4chan come sottocultura "resistente" nell'era del Web 2.0
17.15	GRETA	ZANON	1192142	prof.	PAOLO	MAGAUDDA	La percezione del valore della musica digitale tra i giovani ascoltatori: una ricerca qualitativa