

LM-14 Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

Laurea Magistrale in FILOLOGIA MODERNA

ALLEGATO 2

PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

A. A. 2015-16

N.B.: gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'a.a. 2015-16

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	SEM	DOCENTE		
1	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	Baldassarri		
		Letteratura italiana medievale	9								(Vip) prof. Descendre		
		Letteratura italiana rinascimentale	9								G. Santato		
		Letteratura italiana moderna	9										
2	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	2	I. Paccagnella		
		Storia della lingua italiana medievale e rinascimentale	9										
		Storia della lingua italiana moderna e contemporanea	9										
3	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana		Frontale	Esame	Dall'unità d'Italia alla Seconda Guerra Mondiale: approfondimento di aspetti specifici	1	Zambon		
		Letteratura italiana contemporanea av. 1	9										
	Letteratura italiana contemporanea av. 2	9	E. Zinato										
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Stilistica e metrica italiana medievale e rinascimentale	9								Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Acribo
		Stilistica e metrica italiana moderna e contemporanea	9								Approfondimento di aspetti specifici	2	S. Bozzola
<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Barbieri				
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza avanzato								9	Approfondimento di aspetti specifici	1	F. Gambino	
	Letterature romanze medievali								9	Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Brandalise	
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate								Teoria della letteratura av.	9	Approfondimento di aspetti specifici	1	M.A. Rigoni
									Storia della critica letteraria av.	9	Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Lachin
									Teoria e storia della retorica	9	Approfondimento di aspetti specifici	1	P. Zambon
									Letterature comparate av.	9	Approfondimento di aspetti specifici	2	
									Sociologia della letteratura	9	Approfondimento di aspetti specifici		

5	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Gianola		
		Filologia medievale e umanistica av.	9					Approfondimento di aspetti specifici				
		Filologia e critica dantesca	9					Approfondimento di aspetti specifici				
		Filologia della letteratura italiana av.	9					Approfondimento di aspetti specifici	2	D. Capi		
6	M-STO/01 Storia medievale	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		CARATTERIZZANTE	Discipline storiche, filosofiche e sociologiche	Frontale	Esame	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	C. La Rocca		
		Storia dell'alto Medioevo	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	M.P. Mainoni		
		Storia del basso Medioevo	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
	Storia delle Università	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici									
	M-STO/02 Storia moderna	Antichità e istituzioni medievali	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	D. Canzian		
		Storia dell'Europa moderna	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	A. Viggiano		
	M-STO/04 Storia contemporanea	Storia della storiografia	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici				
		Storia dell'Europa contemporanea	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	G. Albanese		
		Storia e teoria culturale	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	C. Sorba		
			Storia delle donne e di genere					6				Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici
		<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>										
		L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	Letteratura greca av.					6	Approfondimento di aspetti specifici	2	D. Susanetti	
		L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Filologia latina av.					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Baldo	
			Storia della lingua latina					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	L. Nosarti	
			Letteratura latina av.					6	Approfondimento di aspetti specifici	2	M. Veronese	
		L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	Filologia bizantina av.					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Meschini	
		L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale	Letteratura latina medievale av.					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Gianola	
		L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Lingua e letteratura provenzale					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	LACHIN	
			Linguistica ladina					6	Approfondimento di aspetti specifici			
			Lingua e letteratura galega					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Borriero	
		L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Storia della letteratura teatrale medievale e rinascimentale					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	Selmi	
		L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Dialettologia italiana					6	Approfondimento di aspetti specifici	1	G. Marcato	

7, 8	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	Letteratura e studi di genere	6	AFFINE/INTEGRATIV A		Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Chemello	
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica	Filologia germanica	6					Approfondimento di aspetti specifici	1	P. Mura	
		Filologia germanica av.						Approfondimento di aspetti specifici	1	M. Meli	
	L-LIN/03 Letteratura francese	Letteratura francese	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	Docente da nominare	
	L-LIN/05 Letteratura spagnola	Letteratura spagnola dei secoli d'oro	6					Approfondimento di aspetti specifici	1	D. Pini	
		Letteratura spagnola moderna e contemporanea	6					Approfondimento di aspetti specifici	1	Bizzarri	
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese e brasiliana	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	B. Gori	
	L-LIN/10 Letteratura inglese	Letteratura inglese medievale	6					Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Petrina	
		Letteratura inglese del Rinascimento	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	R. Coronato	
		Letterature contemporanee in lingua inglese	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	A. Oboe	
	L-LIN/13 Letteratura tedesca	Letteratura tedesca						Approfondimento di aspetti specifici	1	R. Malagoli	
	L-LIN/17 Lingua e letteratura romena	Letteratura romena	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	D.O. Ceperaga	
	L-LIN/19 Filologia ugrofinnica	Letteratura ungherese	6					Approfondimento di aspetti specifici	CONTROLLARE	C. Franchi	
	L-LIN/20 Lingua e lett. neogreca	Letteratura neogreca						Approfondimento di aspetti specifici	2	Docente da nominare	
	L-LIN/21 Slavistica	Letteratura russa	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	Docente da nominare (Criveller)	
		Letteratura slovena	6					Approfondimento di aspetti specifici	1 e 2	H.J. Steenwijk	
		Letteratura ceca e slovacca	6					Approfondimento di aspetti specifici	1	A. Catalano	
		Letteratura polacca	6					Approfondimento di aspetti specifici	2	M. Piacentini	
		Letteratura serbo-croata	6					Approfondimento di aspetti specifici	1	Docente da nominare	
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia culturale	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	Milicia	
	M-FIL/04 Estetica	Estetica	6					Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	Marcello Ghilardi	
M-STO/09 Paleografia	Paleografia latina	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	N. Giovè						
M-STO/09 Paleografia	Codicologia	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	N. Giovè						
	Metodologia e critica dello spettacolo	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	1	E. Randi						
	Storia del teatro e dello spettacolo	6	Conoscenza di lineamenti generali e di aspetti specifici	2	C. Grazioli						

