
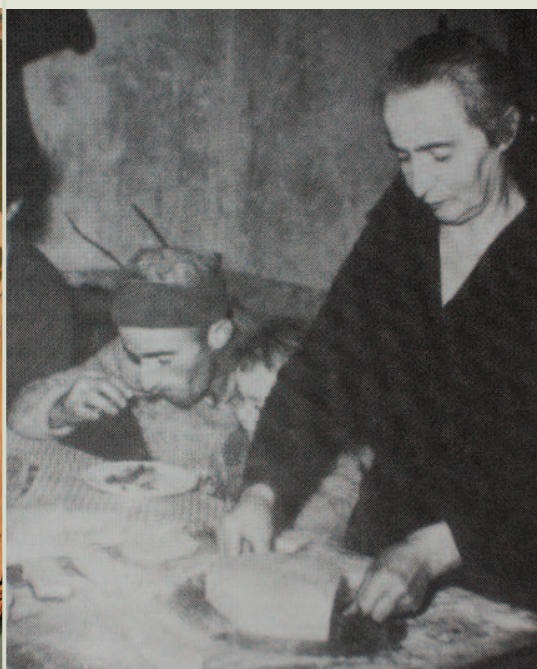


· GIORNATA DI STUDI ·

METAFORE DEL CORPO E COMPORTAMENTI ALIMENTARI

IL CORPO TRA MALATTIA, SALUTE E CURA ATTRAVERSO IL TEMPO

Questa Giornata di studi fa parte del ciclo ispirato al tema
“Il diritto al cibo come diritto umano fondamentale” in occasione di 



VENEZIA | 24 OTTOBRE 2015

SALA SAN DOMENICO DEL POLO CULTURALE E MUSEALE DELLA SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO

L'incontro del 24 ottobre organizzato dalla Scuola Grande di San Marco anticipa e si inserisce in un progetto internazionale dal titolo "Food and Drugs: Body Metaphors in the Mediterranean Area. Patterns of Stability and Innovation from Antiquity to Present", che è stato ammesso alla selezione finale dalla commissione internazionale di "Humanities in the European Research Area".

I temi che si propongono in questa mezza giornata rappresentano molto sinteticamente il piano complessivo del progetto. Del resto, corpo, cibo e malattia sono tre realtà in costante ed evidente interazione, dove la scelta e la tipologia di cibo come la malattia concorrono a modificare il corpo stesso. Sono temi che acquistano un significato particolare alla luce, da una parte, del "Feeding the Planet", espressione aforistica che ha scandito l'Expo 2015 di Milano; dall'altra, dell'assunzione e iscrizione della dieta mediterranea nella lista del patrimonio culturale immateriale dell'umanità da parte dell'UNESCO.

La dieta mediterranea, come recita la definizione elaborata dall'UNESCO, è costituita da un insieme di competenze, conoscenze, pratiche, riti e tradizioni che vanno dal paesaggio alla tavola, ed è caratterizzata da un modello nutrizionale rimasto costante nel tempo e nello spazio, costituito principalmente da olio di oliva, cereali, frutta fresca o secca e verdure, una moderata quantità di pesce, latticini e poca carne, per lo più bianca, e molti condimenti e spezie, il tutto

accompagnato da vino o infusi, sempre nel rispetto delle tradizioni di ogni comunità. Ma soprattutto essa implica la condivisione del cibo e pertanto la relazione tra le persone, da cui discende il fondamento dell'identità culturale e della continuità delle comunità umane nel bacino del Mediterraneo. Questo conduce alla storia nutrizionale nel corso della quale sono stati elaborati i codici e le categorie alimentari che ancora governano il nostro attuale rapporto con il cibo e condizionano, attraverso l'immaginario, i nostri comportamenti alimentari, nel bene e nel male, e l'idea di salute che con il tempo si è costruita in rapporto al cibo e al suo consumo.

In questo lungo itinerario giocano un ruolo particolarmente privilegiato i percorsi seguiti dalla scelta vegetariana che in Occidente affonda le sue radici nel Mediterraneo e in seguito trova varie espressioni, rivelatrici di un difficile rapporto con le forme culturali dominanti, sino ad approdare ai giorni nostri, dove si presenta come scelta salutare ma anche ispirata da motivi etici. Sono percorsi che incrociano molto presto quella che si può chiamare una "storia della salute", scandita dalle tappe del formarsi della dieta mediterranea. Pertanto la cura del corpo malato e il vegetarianismo perseguono per vie diverse un disegno analogo, e cioè il superamento di una condizione di disagio, di cui il corpo è espressione.

Giuseppe Dal Ben

DIRETTORE GENERALE ULSS 12 VENEZIANA



METAFORE DEL CORPO E COMPORTAMENTI ALIMENTARI

IL CORPO TRA MALATTIA, SALUTE E CURA ATTRAVERSO IL TEMPO

ore 10.00

SALUTI E INTRODUZIONE

Giuseppe Dal Ben | DIRETTORE GENERALE ULSS 12 VENEZIANA

ore 10.30

Presiede:

Mario Po' | POLO CULTURALE E MUSEALE SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO

Il corpo come limite e la ricerca del super-alimento

Paolo Scarpi | DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE, GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ – UNIVERSITÀ DI PADOVA

Il corpo offeso: la malattia che si vede e la cura di sè

Giovanni Silvano | DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE, GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ – UNIVERSITÀ DI PADOVA

“Natura de' cibi et dei rimedi de i nocumenti loro”. Medici in cucina in età moderna

Danilo Gasparini | DIPARTIMENTO DI AGRONOMIA ANIMALI ALIMENTI RISORSE NATURALI E AMBIENTE – UNIVERSITÀ DI PADOVA

Utopia and vegetarianism: a line of research

Fatima Vieira | UNIVERSIDADE DO PORTO – FACULDADE DE LETRAS

Il corpo che non c'è: dei, uomini e vegetariani tra utopia, potere e desiderio

Chiara Cremonesi | DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ – UNIVERSITÀ DI PADOVA

ore 12.45

DISCUSSIONE



Questa iniziativa rientra nel programma 2015 delle attività della Scuola Grande di San Marco.

Per informazioni ed iscrizioni:
e-mail: scuolagrandesanmarco@ulss12.ve.it
tel. 041 5294323

INGRESSO LIBERO
ISCRIZIONE GRADITA TRAMITE E-MAIL

SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO
Castello, 6777 - Venezia

La Scuola Grande di San Marco è patrimonio culturale della Ulss 12 Veneziana.

www.scuolagrandesanmarco.it

