Corso di Laurea in Comunicazione

a.a. 2015-16

**LABORATORIO DI CINEMA E LETTERATURA**

 (3 CFU)

**Modalità e obiettivi del laboratorio:**

Il laboratorio prevede al suo interno due attività:

1) un ciclo di seminari sui rapporti tra cinema e letteratura (6 incontri a partire dal 12 novembre 2015) per discutere e approfondire i rapporti tra linguaggio filmico e linguaggio letterario. Tra gli ospiti si segnalano in particolare la presenza dello scrittore e sceneggiatore Domenico Starnone e di docenti e studiosi quali Luigi Magarotto, Emanuele Zinato, Simone Costagli, Emanuela Piga, Anna De Biasio. Tra i temi trattati si segnalano in particolare:

-l’analisi degli aspetti di carattere teorico-critico nei rapporti tra cinema e letteratura;

-le forme del racconto tra letterario e filmico;

-la relazione tra mythos e aspetti stilistico-formali nei i due linguaggi;

-il rapporto tra sceneggiatura e scrittura letteraria;

-lo studio della serialità: dal feuilleton al serial tv.

2) un convegno dedicato a “George Simenon e il cinema” (due giornate previste per maggio 2016). Questo convegno costituirà l’occasione per sondare l’attività e gli interessi rivolti al cinema da parte di uno dei grandi scrittori del Novecento. Non solo dai libri di Simenon sono stati realizzati numerosi adattamenti cinematografici, ma anche nella vita privata dello scrittore i legami con registi e sceneggiatori sono stati significativi e numerosi: basti ricordare i rapporti con Renoir e il trentennale carteggio con Federico Fellini (pubblicato da Adelphi).

**Crediti:**

Gli studenti del secondo e del terzo anno del CdL in Comunicazione potranno avere il riconoscimento di 3 CFU attraverso:

* la frequenza dei seminari e la consegna di una relazione scritta a partire dai temi trattati in uno degli interventi (minimo 4/5 cartelle, da inviare via mail entro il 15 maggio a denis.brotto@unipd.it);
* la frequenza del convegno “George Simenon e il cinema” previsto per maggio 2016, e la consegna anche in questo caso di una relazione scritta (minimo 5 cartelle) a partire da uno degli interventi del convegno (da inviare via mail entro il 30 maggio a denis.brotto@unipd.it).

Per informazioni contattare i referenti:

Denis Brotto denis.brotto@unipd.it

Attilio Motta attilio.motta@unipd.it